

# CLASSE 5^ SEZIONE A LICEO EUROPEO AD INDIRIZZO GIURIDICO ECONOMICO

# **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**ANNO SCOLASTICO 2021/2022** 





Vista la legge 425/97, visto il regolamento art. 5, e le successive modificazioni, il Consiglio di Classe redige il seguente

#### DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

# CLASSE 5^ SEZ. A LICEO EUROPEO AD INDIRIZZO GIURIDICO – ECONOMICO ANNO SCOLASTICO 2021/2022

# **QUADRO ORARIO – Area Invariante**

	Classe 3a	Classe 4a	Classe 5a
Religione	1	1	1
Italiano	4	4	4
Lingua straniera 1a (Inglese)	4	4	4
Lingua staniera 2a (Francese/Spagnolo/Tedesco)	4	4	4
Matematica e Informatica	3	3	3
Fisica	1	2	2
Scienze (Chimica/Biologia/Geografia)	2	2	2
Storia in lingua inglese	2	2	2
Scienze Motorie	2	2	2
Discipline Giuridiche ed Economiche	4	4	4
Latino	2	2	2
Filosofia	1	2	2
Totale	30	31	32





TOT. ALUNNI: 14

Maschi: 9 Femmine: 5

1 allievo studia la lingua FRANCESE 12 allievi studiano la lingua SPAGNOLA 1 allievo studia la lingua TEDESCA

TOT. PROMOSSI (Ist. Leopardi)	11
TOT. PROMOSSI (altri Istituti)	0
TOT. NON AMMESSI ALL'ESAME DI STATO 20/21	0
TOT. NON DIPLOMATI (Ist.Leopardi)	0
TOT. NON DIPLOMATI (altri ist.)	0
TOT. PROMOSSI CON D.F. (Ist.Leopardi)	3
TOT. PROMOSSI CON D.F. (altri Istituti)	0
TOT. INSERIMENTI IN CORSO D'ANNO	0
TOT. IDONEI (Ist. Leopardi)	0
TOT. IDONEI (altri Istituti)	0
TOT. RITIRATI IN CORSO D'ANNO 21/22	0

Si evidenza la presenza di 8 candidati con certificazione DSA/BES come da PDP agli atti della scuola. I candidati sono stati messi in condizione di usufruire degli strumenti compensativi e dispensativi previsti dalla normativa vigente.



Area Invariante						
MATERIA	DOCENTE					
Religione	ADOBATI FRANCESCA					
Lingua e lettere italiane	CAMPAGNA LUCIANO					
Latino	CAMPAGNA LUCIANO					
Prima Lingua straniera Inglese	BALLABIO SILVIA FELICIANA					
Seconda Lingua straniera Francese	VERONESE RAFFAELLA					
Seconda Lingua straniera Spagnolo	MONTANARI MONICA					
Seconda Lingua straniera Tedesco	RAVANELLI ELDA					
Filosofia	FUMAGALLI VALERIA					
Storia in lingua inglese	BALLABIO SILVIA FELICIANA					
Disc. Giurid ed Econom.	BOZZI ROBERTA					
Economics	DRAGANOVA EMILIA					
Matematica - Fisica	CAPOCCETTI FABIO					
Geografia	PLOIA ELISABETTA					
Scienze motorie	DE COPPI FEDERICO					

# **DISCONTINUITÀ DIDATTICA:**

Terza lingua Spagnolo: cambiamento dalla classe 3a alla classe 4a

Scienze motorie Maschile: cambiamento dalla classe 3a alla classe 4a e dalla classe 4a

alla classe 5a

Scienze motorie Femminile: cambiamento dalla classe 4a alla classe 5a e in corso della

classe 5a

Economics: cambiamento dalla classe 3a alla classe 4a

#### PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe V Lg è formata da 14 studenti, di cui 4 femmine e 10 maschi. Al gruppo originario non si sono aggiunti altri studenti durante il triennio. La classe nel corso degli anni è cresciuta gradualmente, anche se in maniera non uniforme, ed ha fatto un percorso perlopiù adeguato per quanto riguarda la partecipazione, lo studio ed il comportamento. Un ristretto numero di studenti ha lavorato con serietà e impegno costanti, raggiungendo risultati positivi o anche molto positivi, sia da parte di chi doveva recuperare difficoltà pregresse sia di chi invece ha mirato ad affinare e migliorare il proprio bagaglio di conoscenze e competenze. Altri hanno lavorato con una certa discontinuità nell'impegno e nella costanza, raggiungendo risultati generalmente corrispondenti agli obiettivi di ogni singola disciplina. Dal punto di vista del comportamento tutti gli studenti hanno dimostrato correttezza nel rispetto di regole e norme anche durante i periodi di Didattica a Distanza che hanno caratterizzato il terzo e quarto anno. Dal punto di vista didattico il complicato periodo della Didattica a Distanza e del successivo ritorno alla didattica in presenza, col ricorso alla Didattica a Distanza Integrata limitato ai soli casi previsti dalla legge, è stato affrontato dagli studenti in alcuni momenti con comprensibile fatica e a tratti scoraggiamento, legati a un certo senso di disorientamento. Per gli studenti che hanno più risentito della mancanza delle dinamiche didattiche e relazionali proprie della didattica in presenza vi sono stati momenti caratterizzati da maggiore impegno e serietà, ma non continuativi. Un buon gruppo della classe ha risposto positivamente alla regolare ripresa dell'attività in presenza, riuscendo a migliorare i propri risultati, in taluni casi anche con esiti ragguardevoli.

La sostanziale continuità didattica del corpo docente ha permesso al consiglio di classe di operare di comune accordo per il raggiungimento degli obiettivi programmatici del Consiglio di classe.

#### SIMULAZIONI PRIMA E SECONDA PROVA

In preparazione alla Prima e alla Seconda Prova scritta dell'Esame di Stato sono state analizzate e svolte in classe alcune Prime e Seconde Prove ministeriali sul modello di quanto previsto dalla normativa vigente per le suddette prove. Per la seconda prova, che per l'a.s. 2021/22 verrà predisposta dalla sottocommissione, le simulazioni hanno tenuto conto, come indicato nell'ordinanza ministeriale n.65 del 13 marzo 2022, del percorso svolto dalla classe nel triennio. È stata svolta una simulazione di prima prova con la durata di 6 ore in data 7 maggio 2022 e verrà svolta la simulazione di seconda prova di 6 ore in data 26 maggio 2022.

# MODALITÀ INSEGNAMENTO CLIL

Le materie oggetto di insegnamento CLIL sono state due, economics e history in English, per tutto il triennio.

Per il programma di History in English è stata utilizzata la metodologia CLIL attraverso:

- Lezioni dialogate in lingua inglese
- Cooperative learning

Gli studenti hanno cooperato alla realizzazione della dispensa digitale in particolare per la sezione B durante tutto l'arco del triennio.

Per quanto riguarda Economics è stata utilizzata una metodologia di CLIL modulare mediante un programma in parte parallelo ed in parte alternativo al programma di economica politica in lingua italiana. Si è privilegiata l'acquisizione delle abilità comunicative necessarie ad esprimere ed interpretare fatti, dati, pensieri ed emozioni (per es. describe advantages and disadvantages, oppure whether or not), l'acquisizione del vocabolario e delle strutture grammaticali e funzionali specifici della materia e necessari alla comprensione ed esposizione scritta e orale della stessa. Si è inoltre approfondito l'utilizzo delle parole di comando finalizzate all'attivazione dell'abilità cognitiva imprescindibile nella metodologia CLIL (per esempio discuss, analyze, explain). È stato utilizzato materiale sviluppato dall'insegnante, mediante elaborazione di testi specifici di economics (Cambridge IGCSE Economics)

# STRATEGIE PER IL RECUPERO DELLE LACUNE

Come risulta dai verbali di classe, nel corso di tutto l'anno scolastico sono stati attivati percorsi di recupero per gli studenti che hanno evidenziato difficoltà e lacune nelle varie materie, in particolare dopo la chiusura del primo trimestre prima della pausa natalizia. Oltre ai corsi sopra indicati, sono stati assegnati lavori autonomi ed individuali.

Inoltre si è attivato un corso di potenziamento in preparazione della seconda prova dell'Esame di Stato.

# IMPOSTAZIONI E MODALITÀ DIDATTICA A DISTANZA E DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

Nell'a.s. 2019/2020 e 2020/21 durante i vari periodi di chiusura per l'emergenza COVID-19 l'attività didattica non si è mai fermata e tutte le ore di lezione si sono tenute in maniera regolare, con le relative valutazioni, prediligendo l'orale allo scritto.

Per tutto l'a.s. 2021/22 le lezioni si sono svolte prevalentemente in presenza, ma in alcuni casi, per effetto della recrudescenza della pandemia e al verificarsi di più casi nella stessa classe, si è ritornati, per brevi periodi alla DAD, mantenendo la stessa impostazione degli anni precedenti.

Per tutti gli studenti assenti per motivi legati all'emergenza sanitaria è stata sempre garantita la DDI.

#### IMPOSTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA

"Le caratteristiche della seconda prova scritta sono indicate nei quadri di riferimento adottati con d.m. 769 del 2018, i quali contengono struttura e caratteristiche della prova d'esame, nonché, per ciascuna disciplina caratterizzante, i nuclei tematici fondamentali e gli obiettivi della prova, la griglia di valutazione, in ventesimi, i cui indicatori saranno declinati in descrittori a cura delle commissioni." O.M. 65 art.20, 4 DL 13 MARZO 2022.

Le docenti di lingua 1 (inglese), la disciplina individuata come materia oggetto della seconda prova dall'O.M. n.65 dl 13 marzo 2022 per l'a.s. 2021/22, del Liceo Europeo ad indirizzo linguistico moderno e giuridico economico, appartenendo allo stesso ordinamento, hanno collaborato alla preparazione di prove, poi somministrate alla due classi, attenendosi ai quadri di riferimento del d.m. 769 del 2018, come richiesto dalla ordinanza che regola l'Esame di Stato per l'a.s. 2021/22. Le prove realizzate per le simulazioni in corso di anno hanno tenuto, altresì, conto dei nuclei fondanti la disciplina e le prove emanate dal Ministero per l'a.s. 2018/2019.

Le seconde prove svolte, di cui una di sei ore a maggio 2022, constano di due testi, uno letterario e uno non letterario, con le rispettive attività di comprehension and interpretation (con risposte chiuse e aperte), e di composition.

Le griglie di valutazione sono state testate e successivamente condivise con gli studenti.

# ATTIVITÀ INTEGRATIVE CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI



### a.s. 2019/2020

- 9 maggio 2019 Partecipazione alla Festa dell'Europa.
- Progetto di educazione finanziaria con BNL: 4 moduli da due ore ciascuno.

#### a.s. 2020/2021

- Giornata di orientamento al mondo del lavoro e alla prosecuzione degli studi universitari (Aprile 2021)
- 30/03/2021 Conferenza sul primo soccorso

#### a.s. 2021/2022

- 11/11/2021 Conferenza via Zoom Evento Emergency "Afghanistan 20. La guerra è un problema" condotto da Federico Taddia
- 25/11/2021 Conferenza via Zoom Evento "Come siamo messi con le regole?" con il magistrato Gherardo Colombo
- 17/12/2021. Conferenza via Zoom con il magistrato Roberto Di Bella giudice del Tribunale per i minorenni a Catania e autore del libro "Liberi di scegliere"
- 26/11/2021 "Cos'è la natura?" lettura poetica presso Centro Asteria a cura di Davide Rondoni
- 9/03/2022 visita guidata al Binario 21 e al Memoriale della Shoah
- 29/03/2022 conferenza per la sensibilizzazione sulla donazione del sangue a cura della dott.ssa Lisa Giupponi del Centro Trasfusionale del Policlinico di Milano
- 6/4/2022-9/4/2022 viaggio di istruzione a Trieste e dintorni (Lubiana (Slovenia), Risiera di San Sabbia e Foiba di Basovizza)

#### PROFILO ATTESO IN USCITA

"Il percorso del liceo linguistico ad indirizzo giuridico economico è caratterizzato dallo studio di sistemi giuridico economici e sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di due lingue, oltre l'italiano e per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse" (art. 6 comma 1).

#### Competenze comuni a tutti i Licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, filosofica latina, italiana ed europea, e saperli confrontare;
- operare in contesti interpersonali svolgendo compiti di collaborazione positiva nei gruppi di lavoro;
- utilizzare criticamente strumenti digitali per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;
- padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.

## Competenze specifiche:

- avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper comunicare in due lingue moderne in vari contesti sociali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;

- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto;
- operare conoscendo i processi di trasformazione giuridico-economica e socio-politica in atto nell'Unione Europea;
- comparare i diversi sistemi economici nella prospettiva di relazioni fondate su criteri giuridici uniformi e condivisi;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini.

# Obiettivi trasversali: formativi - comportamentali



Gli obiettivi formativi, che questo C. d. C. ritiene siano stati complessivamente raggiunti, coerentemente con il progetto educativo su cui fonda l'identità di quest'Istituto, vertono sui seguenti punti:

- Educazione alla salute, sia sul piano della corretta informazione sia della prevenzione di problemi specifici.
- Rispetto e cura della propria persona, dei beni e degli spazi altrui, dell'ambiente.
- Rispetto delle regole di convivenza comunemente condivise ed esplicitate nel regolamento scolastico.
- Capacità di riconoscere le differenze e le specificità dei ruoli presenti nell'ambito scolastico, abituandosi a collaborare con gli adulti ed i compagni assumendo atteggiamenti e comportamenti ispirati al rispetto e alla tolleranza reciproca.
- Disponibilità verso gli stimoli esterni, provenienti tanto dal mondo della scuola come dalla società e capacità di partecipare positivamente alle attività proposte.
- Capacità di utilizzare le informazioni per avvalersene in modo costruttivo ed utile alla propria formazione.
- Capacità di pianificare e organizzare il lavoro.



Strumenti utilizzati	ITALIANO	LATINO	STORIA IN INGLESE	FILOSOFIA	DIRITTO/ECONOMIA	INGLESE	MATEMATICA	FISICA	TEDESCO	FRANCESE	SPAGNOLO	GEOGRAFIA	SC. MOTORIE
Interrogazione lunga	8	8	8	8	8	8	5	8	8	8	8	8	2
Interrogazione Breve	4	4	/	/	2	/	5	4	3	6	6	2	5
Prova di laboratorio	/	/	/	/	/	1	/	/	/	/	/	/	/
Componimento o problema	8	/	/	/	/	8	/	/	6	4	7	/	/
Questionario	1	4	2	2	/	7	/	/	7	7	1	/	/
Relazione	/	/	2	2	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Esercizi	2	4	/	/	6	6	8	6	6	6	4	/	8
Analisi testuale	5	/	/	/	/	8	/	/	8	8	8	/	/

N.B. 1 = Metodologia meno utilizzata

8 = Metodologia più utilizzata

# MODALITÀ DI LAVORO DEL CONSIGLIO DI CLASSE:

													-14
MODALITÀ	ITA	LAT	STORIA IN INGLESE	FILOSOFIA	DIRITTO/ECONOMIA	INGLESE	MATEMATICA	FISICA	TEDESCO	SPAGNOLO	FRANCESE	GEOGRAFIA	SC. MOTORIE
Lezione frontale	8	8	6	8	6	8	8	8	8	8	8	8	4
Lezione partecipata	6	5	6	3	6	4	6	5	8	6	8	3	8
Problem solving	/	/	/	/	/	/	/	/	/	4	/	1	/
Metodo induttivo	/	/	6	/	4	5	/	/	6	8	6	2	/
Lavoro di gruppo	/	/	/	/	1	/	/	/	/	/	/	/	6
Discussione guidata	1	/	4	2	2	4	/	/	7	8	5	3	2
Simulazione	1	4	8	/	/	6	/	2	6	8	8	2	4
Esercitazioni	3	2	/	/	4	6	8	6	6	6	6	/	8

N.B. 1 = Metodologia meno utilizzata 8 = Metodologia più utilizzata

# VALUTAZIONE E CRITERI COMUNI PER LA CORRISPONDENZA TRA VO E LIVELLI DI CONOSCENZA E ABILITÀ

La valutazione si basa sulla rilevazione di:

- Disponibilità e partecipazione dell'alunno all'attività in classe e alla sollecitazione culturale.
- Costanza nello studio, serietà nell' impegno e progressi nell'apprendimento
- Adeguata assimilazione degli argomenti disciplinari.
- Capacità di operare opportuni collegamenti in senso monodisciplinare e pluridisciplinare.

I docenti hanno operato, nel concreto del loro intervento educativo, sulla base di voti corrispondenti di fatto a diverse fasce di livello.

Nella sostanza la struttura della valutazione è stata data sulla base dello schema seguente:

Livello	Voto	Criteri di valutazione
Prova fallita	3	Conoscenza non valutabile a causa di evidenti carenze cognitive, assenza delle minime nozioni strumentali e di qualsivoglia competenza nel merito della disciplina in esame. (es. lo studente consegna l'elaborato in bianco o quasi; durante l'interrogazione non pronuncia parola).
Prova gravemente insufficiente	4	Conoscenza lacunosa e frammentaria, limiti evidenti sul piano dello studio, accertabili per l'ignoranza di nozioni elementari e fondamentali della disciplina; sostanziale incapacità di orientarsi tra gli argomenti di maggior rilievo; assenza totale di comprensione a proposito di questioni che costituiscono aspetti nodali della materia; esposizione gravemente scorretta.
Prova insufficiente	5	Conoscenza incompleta dei contenuti fondamentali, caratterizzata comunque dal possesso di alcuni elementi essenziali; comprensione parziale dei problemi. Esposizione difficoltosa e/o imprecisa.
Prova sufficiente	6	Conoscenza sostanzialmente adeguata dei contenuti fondamentali anche se guidata; comprensione limitata alle questioni basilari della disciplina. Esposizione nell'essenza corretta, uso di un lessico accettabile ma non sempre adeguato.
Prova discreta	7	Conoscenza globale degli argomenti proposti; analisi, sintesi e deduzioni semplici ma corrette; discreta articolazione del discorso.
Prova buona	8	Conoscenza sicura dei contenuti, caratterizzata da un sapere capace di individuare gli aspetti essenziali delle questioni; comprensione adeguata delle tematiche affrontate, capacità di collegare su richiesta gli argomenti oggetto della prova.
Prova ottima	9	Conoscenza ampia ed approfondita dei contenuti, comprensione sicura e puntuale, capacità di collegare autonomamente e di rielaborare gli argomenti oggetto di prova.

			_
Prova eccellente	10	Conoscenza completa ed approfondita dei contenuti disciplinari nella quale si esprima una rielaborazione personale delle questioni affrontate ed una riflessione autonoma; comprensione piena delle tematiche testimoniata dalla capacità di collegare autonomamente i contenuti disciplinari. Esposizione fluida ed argomentata, evidenziata da un lessico ricco, capace di utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.	-

Durante tutte le prove scritte agli studenti con certificazione DSA è concesso un tempo aggiuntivo pari al 30% (come da "linee guida" allegate al D.M 12 luglio 2011).

# CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO E DEL CREDITO FORMATIVO

Il Consiglio di Classe per l'attribuzione del Credito Scolastico ha tenuto conto del' art. 15, del d.lgs 62/2017; prendendo in considerazione le fasce di punteggio previste integrate con elementi relativi alla regolare frequenza scolastica, all'interesse, all'impegno nella partecipazione al dialogo educativo ed alle attività complementari ed integrative.

"Per il corrente anno scolastico il credito scolastico è attribuito fino ad un massimo di cinquanta punti. I consigli di classe attribuiscono il credito sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché dalle indicazioni fornite nel presente articolo e procedono a convertire il suddetto credito in cinquantesimi sulla base della tabella 1 di cui all'allegato C alla presente ordinanza" O.M. n. 65 del 13 marzo 2022

Pertanto, sulla base di quanto prescritto, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale per l'a.s. 2021/22, provvederà all'attribuzione del credito scolastico per la classe quinta e successivamente alla conversione del credito scolastico totale attribuito al singolo studente.



# NUCLEI FONDANTI LE DISCIPLINE

# SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO NUCLEI FONDANTI DI ITALIANO Classe V LICEO GIURIDICO 2021/2022



#### **COMPETENZE CHIAVE:**

Al termine del percorso liceale lo studente padroneggia la lingua italiana ed è in grado di esprimersi, in forma scritta e orale, con chiarezza e proprietà, sa riassumere e parafrasare, sa organizzare e motivare un ragionamento, sa illustrare e interpretare in termini essenziali un fenomeno storico, letterario, artistico, sociale, politico, scientifico.

Nell'arco della storia letteraria italiana ha individuato i movimenti culturali, gli autori di maggiore importanza e le opere di cui si è avvertita una ricorrente presenza nel tempo.

MACROARGOMENTI	CONTENUTI FONDAMENTALI
La crisi delle idealità ottocentesche	Leopardi
L'avvento del pensiero scientifico e la nuova tendenza al realismo	Il verismo e Verga
Decadentismo ed estetismo	Pascoli e D'Annunzio
Le nuove forme della letteratura	L'avanguardia Futurista
La crisi del razionalismo ottocentesco e delle certezze scientifiche	Da Pirandello a Svevo
La lirica del primo Novecento	Ungaretti e Montale
Il tempo dell'impegno	Calvino

# SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO NUCLEI FONDANTI DI LATINO Classe V LICEO GIURIDICO 2021/2022



#### **COMPETENZE CHIAVE:**

Sviluppare una riflessione critica del presente attraverso il confronto con il patrimonio storico e letterario delle civiltà classiche

La competenza linguistica in uscita dal percorso, pur attestandosi ad un livello di base, consente allo studente di riconoscere affinità e divergenze tra latino, italiano e altre lingue romanze e non romanze, con particolare riguardo a quelle studiate nel singolo istituto o corso.

Anche grazie al concorrere dei paralleli studi di storia romana, lo studente sa orientarsi su alcuni aspetti della società e della cultura di Roma antica, muovendo sempre dai fattori linguistici, con speciale attenzione ai campi lessicali che individuano i legami famigliari, il linguaggio del diritto, della politica e della sfera cultuale e religiosa.

MACROARGOMENTI	CONTENUTI FONDAMENTALI
Le riflessioni filosofiche sull'uomo e sul tempo	Seneca
L'epica nell'età della crisi	Lucano
L'evoluzione dell'oratoria	Da Quintiliano a Tacito
La satira nell'età imperiale	Marziale e Giovenale
Il romanzo	Da Petronio ad Apuleio
L'occhio disincantato dello storico	Tacito

# SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO NUCLEI FONDANTI DI INGLESE Classe V LICEO GIURIDICO 2021/2022



#### NUCLEI FONDANTI

#### LINGUA

Competenza chiave: comunicazione in lingue straniere, livello B2 come da PECUP dello studente liceale

- Ortografia
- Fonetica
- Morfosintassi
- Lessico
- Funzioni comunicative
- Tipologie e generi testuali

#### LETTERATURA

Competenza chiave: consapevolezza ed espressione culturale come da PECUP dello studente liceale

Prodotti culturali di diverse tipologie e generi dei Paesi in cui si parla la lingua: letteratura, storia e società.

lettura-analisi dei testi, come momento di avvio di un'indagine conoscitiva che porta ad una visione sintetica secondo un metodo che proceda dall'osservazione del dato (il testo) e contempli il dato biografico, sociale, storico, artistico. In dettaglio:

- cronologia del testo e breve presentazione della struttura narrativa o drammatica (plot) o poetica (general structure and organization) per la lettura antologica;
- collocazione del passo nel percorso narrativo o di altra natura dell'opera da cui proviene
- commento stilistico e tematico dei brani che presentano quei nodi concettuali fondamentali atti alla formulazione di un'ipotesi interpretativa, sia a livello contenutistico che stilistico, adeguata all'individuazione delle caratteristiche indicate dal manuale come precipue per quell'opera/autore/movimento/sistema culturale
- breve presentazione di quegli aspetti biografici/storici/culturali indispensabili per una corretta comprensione del testo in oggetto e loro collocazione nel manuale di riferimento.

MACROARGOMENTI	CONTENUTI FONDAMENTALI
Il naturale e il soprannaturale	William Wordsworth, S.T.Coleridge
Il sublime	S.T. Coleridge, Mary Shelley
L'uomo romantico e il Don Giovanni	G. Lord Byron
Il realismo nella letteratura	Charles Dickens, George Orwell
Il rifiuto del realismo	Mary Shelley, Robert Louis Stevenson, Oscar Wilde, Edgar Allan Poe
L'esteta e il dandyismo	Wilde
Il tempo	John Keats, T.S. Eliot, James Joyce, V. Woolf
L'arte	John Keats, T.S. Eliot
Il Modernismo	T.S. Eliot, James Joyce, V. Woolf
La crisi delle certezze	Wilfred Owen, T.S. Eliot, S.Beckett
La rivoluzione dei linguaggi	T.S. Eliot, V. Woolf, W.H. Auden, S.Beckett





#### COMPETENZE CHIAVE:

- Conoscere le principali tematiche degli autori affrontati, dei periodi e dei movimenti letterari studiati
- Sapere comprendere, analizzare e commentare un testo scritto in prosa e in poesia inerente tematiche letterarie riflettendo sulle caratteristiche formali e di contenuto
- Sviluppare la capacità di analisi, sintesi, rielaborazione e il senso critico
- Sapere contestualizzare, individuare collegamenti e confronti interdisciplinari e pluridisciplinari tra testi, autori e correnti in esame
- Raccontare e riassumere un'opera e un testo
- Esporre ed interagire in maniera grammaticalmente corretta rispettando la terminologia letteraria adeguata
- Pervenire ad una produzione scritta corretta grammaticalmente ed esatta nei contenuti richiesti

MACROARGOMENTI	CONTENUTI FONDAMENTALI
Il Romanticismo	La natura, il male di vivere, la funzione del poeta e della poesia Chateaubriand: "René" Lamartine: "Les méditations poétiques" De Vigny: "Les destinées" Hugo: "Les rayons et les ombres"
Il Realismo	L'intellettuale e la società, la scalata sociale Stendhal: "Le rouge et le noir" Flaubert: "Madame Bovary"
Il Naturalismo	L'analisi scientifica della società Zola: "Le cycle des Rougon-Macquart"
Il Simbolismo e i poeti maledetti	Baudelaire: "Les fleurs du mal" Rimbaud: "Poésies"
Il Romanzo del '900	Proust: il tempo e il ruolo della memoria Proust: "A la recherche du temps perdu"
L'Esistenzialismo e l'impegno sociale dell'intellettuale	Camus: "La peste", "L'étranger"



# SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO NUCLEI FONDANTI DI SPAGNOLO Classe V LICEO GIURIDICO 2021/2022

Lo studente acquisisce competenze linguistico-comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. In particolare consolida il proprio metodo di studio, trasferendo nella lingua abilità e strategie acquisite studiando altre lingue; produce testi orali e scritti (per riferire, descrivere, argomentare) e riflette sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un'accettabile competenza linguistica.

Lo studente approfondisce gli aspetti della cultura relativi alla lingua di studio; comprende ed analizza testi letterari e altre semplici forme espressive di interesse personale e sociale.

MACROARGOMENTI	CONTENUTI FONDAMENTALI
Il romanticismo	Caratteristiche del movimento letterario, analisi dei testi di Espronceda, Bécquer, Zorrilla.
Il realismo il modernismo	Caratteristiche del movimento letterario, analisi delle opere di Galdós e Clarín.
Il modernismo	Caratteristiche del movimento letterario, analisi delle opere di Darío Jimenez.
La generazione del 98 e vanguardismo	Caratteristiche del movimento letterario, analisi delle opere di Unamuno, Valle Inclán.
La generazione del 27	Caratteristiche del movimento letterario e analisi delle opere di Lorca.
Letteratura americana contemporanea	Definizione del realismo magico e analisi delle opere di Márquez e Neruda.

# SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO NUCLEI FONDANTI DI TEDESCO Classe V LICEO GIURIDICO 2021/2022



#### COMPETENZE CHIAVE

- Conoscere le tematiche fondamentali degli autori trattati e delle correnti letterarie analizzate
- Saper analizzare e commentare le opere trattate individuandone la tematica, il contenuto e le caratteristiche formali
- Sviluppare la capacità di analisi, sintesi, rielaborazione
- Sapere contestualizzare, individuare collegamenti e confronti interdisciplinari e pluridisciplinari tra testi, autori e correnti in esame
- Saper riassumere il contenuto di un'opera o di un testo in prosa
- Esporre ed interagire in maniera grammaticalmente corretta rispettando la terminologia letteraria adeguata
- Pervenire ad una produzione scritta corretta grammaticalmente ed esatta nei contenuti richiesti

MACROARGOMENTI	CONTENUTI FONDAMENTALI
Romanticismo	Fasi e tematiche: Novalis, Schlegel, Eichendorff, Fratelli Grimm
Il conflitto tra individuo e società	Woyzeck (Büchner) Die schlesischen Weber (Heine) Effi Briest (Fontane) Die Weber (Hauptmann) Der Gott der Stadt (Heym) Die Verwandlung (Kafka) Brief an den Vater (Kafka)
Berlino – teatro della storia tedesca moderna	Mein Berlin (Mey) Der Vereinigungsschmerz (Peter Schneider) Eventi storici che hanno segnato la storia della città di Berlino dal Dopoguerra in poi
Storia della Germania del Ventesimo Secolo	Repubblica di Weimar, Terzo Reich, persecuzione degli Ebrei, Secondo Dopoguerra, divisione e riunificazione delle due Germanie
Vittime e carnefici	Maßnahmen gegen die Gewalt (Brecht)

	PARITARIO
Draußen vor der Tür (Borchert) Die verlorene Ehre der Katharina Blum (Böll) Todesfuge (Celan) Die Ermittlung (Weiss)	MILANO
Die Einittung (Weiss)	

# SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO NUCLEI FONDANTI DI STORIA IN INGLESE Classe V LICEO GIURIDICO 2021/2022



# **NUCLEI FONDANTI:**

- Periodizzazione degli eventi
- Saper ordinare gli eventi sulla linea del tempo
- Riconoscere cause ed effetti degli eventi
- Saper esporre la narrazione storica

MACROARGOMENTI	CONTENUTI FONDAMENTALI
L'Imperialismo	Le cause e le motivazioni dell'imperialismo e della corsa gli armamenti
L'Europa e il mondo alla vigilia della guerra. Il crescere dei nazionalismi	Aree strategiche, conflitti locali, tensioni internazionali a inizio '900
La Grande Guerra	Cause che portarono al conflitto; motivi che differenziano tale conflitto con le precedenti guerre; fasi, nuova tecnologia militare, esiti
La rivoluzione russa	Le svolte cruciali del percorso rivoluzionario; il significato della rivoluzione del 1905 e del 1917, a livello nazionale e internazionale
L'Europa del dopoguerra	Il Trattato di Versailles come finis Europae Le trasformazioni sociali, economiche, politiche del primo dopoguerra
La grande crisi	Le cause della crisi economica e le scelte operate da Roosevelt; effetti provocati in Europa dalla crisi americana
L'età dei totalitarismi	Caratteristiche dei regimi totalitari; stalinismo, fascismo, nazismo. La politica di Mussolini e Hitler
La soluzione finale	Motivazioni, sviluppi, interpretazioni
La seconda guerra mondiale le sue conseguenze	Cause e fasi principali; significato di "svolta storica" rappresentata dall'uso della bomba atomica della guerra fredda
La guerra fredda	Identificarne le ragioni e alcune aree di tensione
Problemi e conflitti del mondo contemporaneo	La caduta del muro di Berlino e il crollo del comunismo





#### **COMPETENZE CHIAVE:**

- · Capacità di problematizzare le questioni metafisiche, gnoseologiche, etiche, politiche
- Capacità di costruire il pensiero in forma analitica, critica e sintetica
- Capacità di comunicare il pensiero in forma orale e scritta in modo chiaro, corretto ed efficace

MACROARGOMENTI	CONTENUTI FONDAMENTALI
L'idealismo Hegel	Hegel e l'Idealismo assoluto, i capisaldi del sistema, le radici ideologiche della statolatria
Dallo spirito all'uomo Destra e sinistra hegeliane Feuerbach Marx e il materialismo storico e dialettico	Le principali posizioni della destra e della sinistra hegeliane e l'evoluzione teorica del sistema hegeliano nella visione della destra e della sinistra hegeliana. Il rovesciamento dei rapporti di predicazione e la critica alla religione in Feuerbach. La nuova lettura della storia e del ruolo della filosofia, la concezione materialistica della storia; la critica sociale; socialismo scientifico; il Capitale; il marxismo e la storia.
Schopenhauer e il pessimismo Kierkegaard	Il mondo come volontà e rappresentazione; il pessimismo cosmico; le vie di liberazione dal dolore. Il carattere esistenziale della filosofia di Kierkegaard.
Nietzsche	il rifiuto delle forme espositive tradizionali e la messa in discussione dei valori della scienza, della morale, della religione, della verità. La nuova concezione del tempo, della storia, la visione dell'oltreuomo ed il nichilismo
Positivismo sociale e evoluzionistico Comte e la sociologia	Le fasi del movimento L'emergere di nuove scienze come la sociologia.

		J
Il '900 filosofico Freud e la nascita della psicoanalisi Esistenzialismo e Sartre Hanna Arendt	Gli orientamenti della filosofia del XX secolo.  La rivoluzione psicoanalitica, la realtà dell'inconscio e i metodi per accedervi; il disagio della civiltà.  I temi fondamentali dell'esistenzialismo di Sartre.  L'analisi storico filosofica della società di massa, dei totalitarismi e della banalità del male.	1 101
La questione del corpo (modulo in comune con educazione civica).	Riflessioni sul rapporto mente corpo della filosofia contemporanea	

# SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO NUCLEI FONDANTI DI MATEMATICA Classe V LICEO GIURIDICO 2021/2022



#### **COMPETENZE CHIAVE:**

- Saper risolvere equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche.
- Conoscere il concetto di funzione matematica.
- Padroneggiare le tecniche dell'algebra necessarie allo studio di funzioni polinomiali fratte.
- Saper impostare uno studio di funzione in tutte le sue parti, riconoscendo l'interpretazione grafica di ciascuna procedura algebrica.
- Saper riconoscere dal grafico le caratteristiche principali di una funzione.
- Avere dimestichezza con il concetto di limite e di forma indeterminata e saperlo rappresentare graficamente.
- Conoscere il concetto di funzione continua e di funzione derivabile, sia dal punto di vista algebrico sia grafico.
- Saper scegliere e costruire un grafico a partire da una tabella di valori; saper leggere un grafico ed interpretarne i valori.

MACROARGOMENTI	CONTENUTI FONDAMENTALI
Esponenziali e logaritmi	Conoscere le funzioni esponenziali e logaritmiche con qualunque base. Conoscere e saper applicare le proprietà delle potenze e dei logaritmi. Saper risolvere equazioni, disequazioni e problemi con esponenziali e logaritmi.
Le funzioni	Caratteristiche necessarie affinché una generica relazione sia una funzione.  Dominio e codominio di una funzione sul piano cartesiano, immagini e controimmagini.  Iniettività e suriettività (valutazione grafica).
Studio di funzione	Conoscere le differenti condizioni di esistenza e saperle utilizzare per il calcolo del dominio di funzioni semplici. Saper trovare zeri e segno di funzioni polinomiali fratte o al più irrazionali. Saper identificare e calcolare i limiti

	rilevanti al fine dello studio di una funzione, conoscendone l'interpretazione grafica. Saper calcolare l'equazione degli asintoti e saperli disegnare sul grafico. Saper trovare e classificare i punti stazionari di una funzione, gli intervalli di monotonia, i punti di flesso e gli intervalli di concavità. Saper individuare massimi e minimi, assoluti e relativi.
Limiti, continuità e derivabilità	Saper calcolare i limiti di funzioni intere e fratte, riconoscendo e risolvendo le forme indeterminate.  Saper riconoscere i tipi di discontinuità facendo ricorso alla definizione di limite.  Principali teoremi sulla continuità. (zeri, estremi e valori intermedi).  Studio della continuità e derivabilità di una funzione sulle funzioni definite a tratti.
Grafici	Conoscere i principali tipi di grafico (istogramma, aerogramma), saper scegliere quello più idoneo per rappresentare una tabella di dati. Saper costruire un grafico a partire da una tabella di dati. Saper leggere ed interpretare un grafico.

# SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO NUCLEI FONDANTI DI FISICA Classe V LICEO GIURIDICO 2021/2022



#### COMPETENZE CHIAVE:

Nel corso di studio del liceo giuridico l'insegnamento della fisica si è proposto di:

- Far conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione fisica della realtà
- Far comprendere il linguaggio formale della fisica nei suoi esempi più semplici
- Sviluppare le attitudini sia analitiche che sintetiche
- Imparare ad esporre utilizzando il linguaggio specifico
- Imparare a organizzare il proprio apprendimento migliorando il proprio metodo di studio e di lavoro

#### NUCLEI FONDANTI:

- Osservare e identificare i fenomeni fisici, descrivendoli con linguaggio adeguato
- Individuare le grandezze fisiche e le unità di misura che caratterizzano i fenomeni, anche attraverso relazioni quantitative
- Utilizzare relazioni matematiche appropriate alla risoluzione di semplici problemi (applicazione formule)

MACROARGOMENTI	CONTENUTI FONDAMENTALI
Cariche elettriche	Fenomeni elettrici, elettrizzazione Proprietà elettriche dei materiali Legge di Coulomb Densità di carica
Campo elettrico	Concetto di campo Rappresentazione grafica Flusso e circuitazione
Potenziale elettrico	Energia elettrica potenziale Potenziale elettrico, differenza di potenziale
Corrente elettrica	Corrente elettrica e intensità Le due leggi di Ohm Potenza elettrica ed effetto Joule
Campo magnetico	Fenomeni magnetici, poli magnetici Proprietà magnetiche dei materiali Interazione tra campi magnetici e particelle cariche o correnti.

	<u> </u>
	Campo magnetico prodotto da un filo percorso da corrente e l'esperienza di Oersted.  Esperienza di Ampere: forza tra due fili percorsi da corrente.
Campo elettromagnetico e Leggi di Maxwell	Teoremi sul flusso dei campi. Induzione elettromagnetica, esperienza di Faraday. Equazioni di Maxwell e sintesi della teoria dell'elettromagnetismo. Onde elettromagnetiche Spettro elettromagnetico





Al termine del percorso liceale lo studente, dovrà saper comunicare e spiegare, attraverso l'espressione orale e scritta, le conoscenze scientifiche acquisite; dovrà saper risolvere situazioni problematiche utilizzando un linguaggio scientifico appropriato, saper classificare ed effettuare delle connessioni logiche.

MACROARGOMENTI	CONTENUTI FONDAMENTALI
L'ambiente celeste	Nascita ed evoluzione delle stelle.
Il Sistema Solare	Caratteristiche del Sole. Differenze tra pianeti esterni ed interni del Sistema Solare Enunciato delle tre leggi di Keplero e della legge di Gravitazione universale. Prove e conseguenze dei moti terrestri: rotazione, rivoluzione, movimento doppio conico. Caratteristiche della Luna e dei moti lunari (rotazione, rivoluzione)
I materiali della crosta terrestre	Rocce magmatiche Vari tipi di magmi
I fenomeni vulcanici e sismici	Classificazione delle eruzioni vulcaniche Manifestazione vulcaniche secondarie. Caratteristiche dei diversi tipi di onde sismiche. Scale per valutare la "forza" dei sismi.
Dinamica endogena	Caratteristiche principali di nucleo, mantello, crosta. Teoria della deriva dei continenti e prove a suo sostegno. Tettonica delle placche
Atmosfera	Composizione chimica e struttura dell'atmosfera. Fattori che influenzano temperatura e pressione delle masse d'aria. Effetto serra, Assottigliamento nello strato d'ozono.

# SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO NUCLEI FONDANTI DI DISCIPLINE GIURIDICO / ECONOMICHE CLASSE V LICEO GIURIDICO 2021/2022



#### **COMPETENZE CHIAVE:**

- Comprendere i caratteri del diritto come scienza delle regole che disciplinano la convivenza sociale a livello internazionale
- Comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone
- Utilizzare il linguaggio disciplinare
- Sviluppare la capacità di sintesi
- Conoscere i presupposti e la natura delle istituzioni europee e internazionali

MACROARGOMENTI	CONTENUTI FONDAMENTALI
Il diritto internazionale e le sue fonti	La gerarchia delle fonti del diritto internazionale La consuetudine e i trattati
Gli stati sovrani e gli altri soggetti del diritto internazionale	Lo stato come soggetto di diritto in internazionale Il sistema di sicurezza delle Nazioni Unite
L'Unione Europea	La storia delle Comunità Europee gli organi e il potere normativo della UE
Il commercio internazionale	Le ragioni e i vantaggi del commercio internazionale La bilancia dei pagamenti
La WTO	Le funzioni della WTO Le conseguenze della liberalizzazione dei mercati
Sviluppo, sottosviluppo e sviluppo sostenibile	Il concetto e l'importanza dello sviluppo sostenibile





#### **NUCLEI FONDANTI**

- Saper definire e riconoscere il problema dell'economia
- Comprendere il significato di mercato, domanda offerta e meccanismo del prezzo
- Conoscere i fattori di produzione e gli operatori economici
- Comprendere il ruolo e gli obbiettivi del governo e le principali dinamiche macroeconomiche
- Comprendere i fattori che influenzano lo sviluppo economico dei paesi

MACROARGOMENTI	CONTENUTI FONDAMENTALI
I Government and the macroeconomy	Fiscal policy Monetary policy Supply-side policies Economic growth Employment and unemployment Inflation and deflation
II Economic development	Living standards Poverty Population Differences in economic development between countries

# SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO NUCLEI FONDANTI DI SCIENZE MOTORIE CLASSE V LICEO GIURIDICO 2021/2022



# **NUCLEI FONDANTI**

- La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive.
- Lo sport, le regole e il fair play.
- Salute, benessere, sicurezza e prevenzione.

MACROARGOMENTI	OBIETTIVI SPECIFICI
Lavoro specifico finalizzato al consolidamento di abilità motorie coordinative e condizionali. Autovalutazione della propria prestazione attraverso somministrazione di test motori specifici. Corrette strategie individuali e collettive per la risoluzione di problemi motori.	Consolidamento delle strategie di base per il miglioramento autonomo della propria condizione fisica.  Potenziamento organico generale specifico Acquisizione e sviluppo abilità motorie complesse Acquisizione di strategie per l'incremento del potenziale motorio
Praticare e coordinare discipline sportive in un contesto individuale e di squadra. Regolamenti sportivi. Arbitraggio di gare e tornei sportivi	Conoscenza dei regolamenti, dei ruoli e dei gesti tecnici fondamentali di alcuni sport di squadra e individuali. Acquisizione delle principali gestualità tecniche sportive individuali Apprendimento e messa in pratica delle regole di gioco e del corretto comportamento sportivo. Conoscere e saper applicare i regolamenti degli sport praticati.
Riflessione sulle modificazioni organiche indotte dall'esercizio fisico Sistemi e apparati corporei Principali elementi di primo soccorso e traumatologia sportiva Definizione e considerazioni sul fenomeno del doping nello sport	Conoscere i principali mezzi di allenamento in riferimento ai modelli prestativi analizzati. Conoscere le principali caratteristiche e funzionalità dei sistemi corporei. Conoscere i principali traumi sportivi e alcune semplici procedure di primo soccorso. Conoscere il fenomeno del "doping nello sport", e le principali implicazioni che esso svolge in relazione al concetto di etica sportiva.

#### SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO NUCLEI FONDANTI DI EDUCAZIONE CIVICA CLASSE V LICEO GIURIDICO 2021/2022



Le attività e le iniziative di Educazione Civica svolte dalla classe sono state progettate al fine di permettere allo studente di:

- impegnarsi con gli altri per conseguire un interesse comune;
- esercitare il pensiero critico e le abilità di risoluzione di problemi;
- partecipare in modo critico alle attività della comunità;
- accedere ai mezzi di comunicazione e di interpretazione critica delle informazioni;
- essere disponibile a partecipare ai processi decisionali e alle attività civiche;
- comprendere il sostegno della diversità sociale e culturale, della parità di genere e della
  coesione sociale, di stili di vita sostenibili, della promozione di una cultura di pace e non
  di violenza;
- essere disponibile a superare i pregiudizi e a garantire giustizia ed equità sociali.

I contenuti proposti alla classe, scelti sulla base della normativa di riferimento, sono quelli riportati nella tabella sottostante e concernono le tre principali macro aree di interesse quali: la Costituzione della Repubblica Italiana, lo sviluppo sostenibile e l'educazione alla cittadinanza digitale.

MACRO-ARGOMENTI	CONTENUTI FONDAMENTALI
La comunicazione non violenta	Il linguaggio: la neuro linguistica e l'importanza della comunicazione
Educazione alla legalità	La figura del magistrato Roberto Di Bella e il suo impegno per allontanare i ragazzi dalla criminalità organizzata. Conferenza tenuta dal magistrato. Conferenza con Gherardo Colombo "Come siamo messi con le regole" Conferenza di Emergency "Afganistan- la guerra è il problema. Il doping nello sport The loss of civic and political rights in "Refugee Blues" by W.H. Auden Physical and civil security; arbitrary arrest and torture in "1984" by G. Orwell

Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile	Il surriscaldamento globale, l'effetto serra, il buco dell'ozono Dehumanisation and industrialisation in "Hard Times" by C. Dickens La COP 21 e il G20
Europa	La nascita dell'Europa Il conflitto Russia-Ucraina
I diritti umani e la loro negazione	Le persecuzioni degli ebrei Visita a Binario 21 Visita alla Risiera di San Sabba e Foiba di Basovizza The Nuremberg laws and the Aryan laws in Nazism and Fascism The Great Purges in Stalinism
Cittadinanza digitale	La questione del corpo nella filosofia Lettura, interpretazione, scelta e costruzione di grafici





Il percorso del quinto anno di scuola secondaria di secondo grado di I.R.C. accompagna lo studente ad acquisire le seguenti competenze ed abilità:

- Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita.
- Costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio religioso cristiano e degli altri monoteismi.
- Saper riconoscere sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.
- Saper motivare le proprie scelte di vita e le proprie opinioni, confrontandole con la visione religiosa e spirituale e dialogando in modo aperto, libero e costruttivo.

MACRO ARGOMENTI	CONTENUTI FONDAMENTALI
Conoscenza di sé e progetto di vita	I nuclei fondanti alcune religioni orientali : induismo, buddismo, shintoismo. Il senso della propria identità e la consapevolezza attraverso la letteratura e il senso religioso della cultura italiana. Ambiti di vita: lavoro, famiglia, relazioni sociali alla luce del pensiero cristiano e delle religioni mono e politeiste.
Il mondo e la società	La dottrina sociale della Chiesa Cattolica e le sfide contemporanee in ambito politico e sociale.  La Comunicazione Non Violenta: il linguaggio come forma di politica del Bene comune.  La crisi ambientale e sociale: l'Enciclica "  Laudato sì sulla cura della casa comune".  Cenni di ecologia integrale.

## PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENT

È stata svolta regolarmente l'attività relativa ai percorsi per le **competenze trasversali è** l'orientamento, provvedendo alla valutazione delle diverse fasi del percorso attraverso l'attribuzione di voti nelle discipline coinvolte e tenendo conto delle indicazioni del tutor.. Inoltre, anche per il comportamento, si è modificata la griglia di valutazione per l'attribuzione del voto di condotta al fine di tener conto anche del comportamento degli studenti durante il periodo svolto durante lo stage.

Il progetto di Istituto per i percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento ha definito le seguenti attività:

- Sviluppare la cultura del lavoro ed acquisire la consapevolezza dell'importanza dell'impegno personale
- Sviluppare competenze da collocare in un ambito di orientamento lavorativo e professionale o di studi superiori
- Sviluppare abilità comunicative e relazionali
- Comprendere le modalità di funzionamento dell'organizzazione del lavoro e dell'impresa nella dimensione globale
- Costruire relazioni efficaci nel contesto di studio e lavoro

L'esperienza sì è articolata in una pluralità di tipologie di interazioni con il mondo del lavoro:

- incontri con esperti
- scambi con l'estero e stage lavorativo in Inghilterra
- formazione in materia di tutela della salute e sicurezza nei luoghi di lavoro.

Il report del tutor aziendale ha tenuto conto dell'acquisizione delle seguenti competenze

- Capacità e abilità relazionali con colleghi e superiori
- Capacità di lavorare in gruppo
- Rispetto degli orari e delle regole aziendali
- Rispetto delle norme e dei comportamenti in materia di sicurezza
- Capacità di gestione delle informazioni

• Capacità di portare a termine i compiti assegnati relativi agli ambiti di competenza individuati nel progetto formativo individuale

- Capacità di rispettare i tempi di esecuzione di tali compiti
- Maturazione del senso di responsabilità rispetto al ruolo assegnato
- Capacità di comunicare in lingua madre
- Capacità di comunicare in lingua straniera
- Competenze digitali (ove previste)

#### ESEMPI DI PERCORSI TRASVERSALI

La centralità dell'individuo (Leopardi, Ungaretti, Stendhal, Prime Avanguardie, Bécquer Freud, Fichte, l'individuo nel diritto internazionale, Novalis)

Il legame tra l'uomo e la Natura (Romanticismo, Leopardi, Pascoli, D'Annunzio, Pirandello, Espronceda, Vigny, Lamartine, Wordsworth, Coleridge, Mary Shelley; Maxwell, Schopenhauer, Attività sismica e vulcanica, Effetto serra e surriscaldamento globale, assottigliamento dello strato di ozono, pressione atmosferica, campo magnetico terrestre, magnetismo, sviluppo sostenibile, la scoperta dell'elettricità e del magnetismo, Romantik, Eichendorff)

Il culto della bellezza (D'Annunzio, Wilde, Nietzsche, la forza ed il culturismo).

Guerra e pace (Ungaretti, Futurismo, Prime Avanguardie storiche, War poets, esistenzialismo, Lorca, Márquez, WWI, Primo dopoguerra, WWII, Secondo dopoguerra, Arendt, l'ONU, Trümmerliteratur, Böll, Borchert)

L'infinito e il limite (l'Universo, limiti e calcolo infinitesimale, Hegel, Leopardi, Dante, John Keats, Mary Shelley)

Il doppio (Stevenson, Wilde, Pirandello, Nietzsche, vulcanismo eruzioni effusive ed esplosive, campo gravitazionale ed elettrico, funzioni esponenziali e logaritmiche)

### FIRME DI RATIFICA DEL DOCUMENTO DI CLASSE Indirizzo Giuridico Economico

MATERIA	DOCENTE	FIRME
Religione	ADOBATI FRANCESCA	Holder '
Lingua e lettere italiane	CAMPAGNA LUCIANO	miono feerly
Latino	CAMPAGNA LUCIANO	muce but
Storia in lingua inglese	BALLABIO SILVIA FELICIANA	Elio Feliciano Fee
Lingua straniera Inglese	BALLABIO SILVIA FELICIANA	Sles Feliciano Fee
Lingua straniera Francese	VERONESE RAFFAELLA	Reffells Veranese
Lingua straniera Spagnolo	MONTANARI MONICA	Majoro Max
Lingua straniera Tedesco	RAVANELLI ELDA	Blesson
Matematica	CAPOCCETTI FABIO	Fabro Offeeth
Geografia	PLOIA ELISABETTA	Elisahara O laco
Fisica	CAPOCCETTI FABIO	Julio Capatti
Filosofia	FUMAGALLI VALERIA	Coristinozen
Diritto/Economia	BOZZI ROBERTA	Robertie Porn'
Economics	DRAGANOVA EMILIA	
Scienze motorie	DE COPPI FEDERICO	Filmoh G

Milano, 2 maggio 2022

SO EURO O PARITARIO PA

La Preside (Prof Maria Pasolini)

#### ISTITUTO LEOPARDI



# PROGRAMMA svolto per la preparazione agli ESAMI DI STATO LICEO EUROPEO INDIRIZZO GIURIDICO ECONOMICO

Anno Scolastico 2021/2022





Classe 5 Liceo Giuridico Anno Scolastico 2021/2022

LIBRO DI TESTO: Liberi di interpretare (Leopardi, Voll. 3A-3B) Luperini, Cataldi, Marchiani, Marchesi Palumbo Editore

#### Giacomo LEOPARDI

Vita e opere (4-9) - Il sistema filosofico leopardiano, pessimismo storico e cosmico (14-18) - La poetica, dalla poesia sentimentale alla poesia pensiero (20-23) – Lo Zibaldone (30) – Le Operette morali (43) - I Canti (106) La prima fase della poesia leopardiana (113) Le canzoni del suicidio (116) La seconda fase della poesia leopardiana (136) I canti pisano recanatesi (137)

TESTI antologici: La natura e la civiltà (36-39) – La teoria del piacere (40-41) – Dialogo della natura e di un islandese (52-60) – Ultimo canto di Saffo (116) – L'infinito (123) – Alla luna (132) – A Silvia (137) – Canto notturno di un pastore errante dell'Asia (152) – La quiete dopo la tempesta (159) – Il sabato del villaggio (166)

#### L'ETA' DEL POSITIVISMO

Quadro storico – Il positivismo, filosofia ed estetica (13) – La rottura filosofica di fine ottocento (15) – La figura dell'artista e la "perdita dell'aureola" (22)

#### LA SCAPIGLIATURA (25)

L'importanza storica della Scapigliatura (60)
<a href="mailto:Emilio PRAGA">Emilio PRAGA</a>
<a href="Preludio">Preludio</a> (72)</a>

#### **IL NATURALISMO FRANCESE (28)**

Il romanzo sperimentale di Zola e la narrativa naturalista

#### **IL VERISMO ITALIANO (31)**

Giovanni VERGA

Vita e opera (118) – La fase romantica dell'apprendimento catanese (122) – I romanzi fiorentini e il periodo milanese (123) - L'adesione al Verismo e il Ciclo dei vinti (134) I Malavoglia. Il progetto e la poetica (220) Le vicende dei Malavoglia, L'ideale dell'ostrica, la religione della famiglia. – Le novelle

TESTI antologici: Dedicatoria a Salvatore Farina (137) - La Prefazione ai Malavoglia (222) – Dalle Novelle rusticane Libertà (182)

#### **IL SIMBOLISMO (32)**

La nascita della poesia moderna (307)

<u>Charles BAUDELAIRE</u> *L'albatro* (311) – *Corrispondenze* (313)

#### LA LETTERATURA DEL DECADENTISMO.

I tratti caratterizzanti (36)

#### Giovanni PASCOLI

Vita e opere(360) – Il nido - La poetica del fanciullino (361)

TESTI antologici:

Il fanciullino (363) – La grande proletaria si è mossa.

Da Myricae: Lavandare (372) – X Agosto (374) – L'assiuolo (379) – Temporale (382) –

*Novembre* (383) – *Il lampo* (388) – *Il tuono* (390)

Dai Canti di Castelvecchio Il gelsomino notturno (396)

Dai Primi poemetti: *Italy* (401)

#### Gabriele D'ANNUNZIO

La vita inimitabile (426). L'estetismo e Il superuomo nella narrativa. Il Panismo (428).

TESTI antologici:

Dall'Alcyone La sera fiesolana (454) – La pioggia nel pineto (458)

#### L'ETA' DELL'IMPERIALISMO E LE AVANGUARDIE

Quadro storico (527) – La cultura e l'immaginario (530) – Le tendenze filosofiche e la critica al positivismo (537)

#### LE AVANGUARDIE

#### **FUTURISMO e CREPUSCOLARISMO (542)**

Filippo Tommaso MARINETTI

Manifesto del Futurismo (918)

Zang tumb tumb.

#### Aldo PALAZZESCHI

E lasciatemi divertire (928) – La passeggiata

Sergio CORAZZINI

Desolazione di un povero poeta sentimentale (888)

#### IL PRIMO '900 (tra narrativa e teatro)

#### Luigi PIRANDELLO

La vita e le opere (658) – La cultura di Pirandello e le prime scelte di poetica (664) –La crisi di fine secolo e la relatività di ogni cosa (666) – Il relativismo filosofico e la poetica dell'umorismo (667) – La differenza fra umorismo e comicità (671) —

La narrativa

L'Esclusa (674) – I romanzi umoristici Il fu Mattia Pascal (676)

Le novelle: La carriola – La patente

Dal teatro:

Così è se vi pare - Il Metateatro dei Sei personaggi in cerca d'autore (741). Enrico IV (758). I giganti della montagna (761).

Testi antologici:

La forma e la vita (672) Dal Fu Mattia Pascal Maledetto Copernico (777), Lo strappo nel cielo di carta (783) La lanterninosofia (786)

Dalle Novelle: La Patente – La carriola – Il professor terremoto

Da Così è se vi pare Io sono colei che mi si crede (737)

Italo SVEVO



Vita e opere (794) – La cultura, la poetica (797) – Caratteri dei romanzi sveviani. *Una vita* (800) – Senilità (806) – L'inettitudine dei personaggi di Svevo (810) – La coscienza di Zeno (826) L'io narrante, l'io narrato, il tempo narrativo (830) – Scrittura e psicoanalisi (860)

#### I POETI E LA GUERRA

#### Giuseppe UNGARETTI

Vita e opere (76) – L'Allegria, la composizione, la struttura (78) – La Prefazione all'Allegria - La rivoluzione formale dell'Allegria (82)

TESTI antologici:

Veglia (90) – Fratelli (93) – I fiumi (97) - San Martino del Carso (102) – Mattina (110) – Soldati (112)

Salvatore QUASIMODO

Il poeta e la guerra: Milano, agosto 1943 (129) – Alle fronde dei salici (131)

#### LA GRANDE LIRICA

#### Eugenio MONTALE

Vita, opere, cultura (209) – Poetica, psicologia e filosofia del primo Montale (213) – E' ancora possibile la poesia? (261)

Ossi di seppia: Non chiederci la parola (218) – Meriggiare pallido e assorto (223) – Spesso il male di vivere ho incontrato (226)

Occasioni: La casa dei doganieri -

Satura: Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione...

#### IL ROMANZO NELLA PRIMA META' DEL '900 (appunti)

Le principali tendenze della narrativa

Italo CALVINO

Il realismo a carica fiabesca. La trilogia. La narrativa partigiana. La narrativa sociale.

#### DIVINA COMMEDIA: IL PARADISO

CANTI: I – III – XVII

#### **EDUCAZIONE CIVICA**

Uomo e Natura in Leopardi Il memoriale della Shoa al Binario 21

Flipe Sol

#### PROGRAMMA DI LATINO

Classe 5 Liceo Giuridico Anno Scolastico 2021/2022



Libro di testo: Vivamus, Garbarino- Pasquariello ed. Paravia

#### LA LETTERATURA DELL'ETA' IMPERIALE L'ETA' GILIO-CLAUDIA

I principes della dinastia Giulio-Claudia (728) Vita culturale e attività letteraria nell'età Giulio-Claudia (730)

#### POESIA E PROSA NELL'ETA' GIULIO-CLAUDIA (736)

La favola di FEDRO (737)

**SENECA** 

La vita (748)

I Dialoghi (751)

I trattati (756)

Le Epistulae ad Lucilium (759)

L'Apokolokyntosis (767)

Testi:

La vita è davvero breve? (De brevitate vitae 774)

Gli schiavi (Epistulae ad Lucilium 803)

#### L'EPICA

**LUCANO** 

Il Bellum civile: il poema antiepico (823)

#### **IL ROMANZO**

**PETRONIO** 

La questione dell'autore del Satyricon (834)

Il contenuto dell'opera (835)

Il genere romanzo (837)

Il mondo del *Satyricon* e il realismo petroniano (840)

#### DALL'ETA' DEI FLAVI ALL'ETA' DI ADRIANO

PLINIO IL VECCHIO (877)

#### L'EPIGRAMMA

**MARZIALE** 

Vita e cronologia delle opere (886)

La poetica (887)

Le prime raccolte (889)

Gli Epigrammata (890)

**QUINTILIANO** 

La vita e l'attività di maestro di retorica (909)

I rapporti col potere politico (910)

L'Institutio oratoria

La crisi dell'oratoria secondo Quintiliano (912)

TESTI:

Vantaggi e svantaggi dell'istruzione individuale (918)

Il maestro ideale (926)

Vantaggi dell'insegnamento collettivo (923 in traduzione)

#### L'ORATORIA NELL'ETA' DEL PRINCIPATO ADOTTIVO

**TACITO** 

Vita e carriera politica (951)

L'Agricola (952)

La Germania (955)

Il Dialogus de oratoribus (957)

Le opere storiche: *Historiae – Annales* (958)

TESTI:

Dalla GERMANIA: Purezza razziale e aspetto fisico dei Germani (974)

Dall'AGRICOLA: Il punto di vista dei nemici: Il discorso di Calgaco (978)

**APULEIO** 

La vita. De Magia (1028)

Le Metamorfosi (1031)

Behrevolt
South



#### PROGRAMMA DI INGLESE

Classe 5 Liceo Giuridico Anno Scolastico 2021/2022



Testo adottato: "Performer Heritage" (voll. 1-2) Spiazzi, Tavella Letture integrali: Orwell's 1984 e Cotzee's Waiting for the Barbarians Testi ad integrazione segnalati come "fot", fotocopia

#### The Romantic age vol.1

The age (p.240-5, p.248-253, p.259-260, p.264-265) The historical novel and the novel of manners (fot.).

#### **POETRY**

William Blake (p.266-7)

London (p. 268)

The Lamb, The Tyger (p.270-1)

William Wordsworth (p.280-1)

Daffodils (p.286)

My heart leaps up (p.261)

S. T. Coleridge (p.288-290)

From The Rime of the Ancient Mariner

Part 1 The killing of the albatross (p.291)

Part 2 (fot.)

A sadder and a wiser man (p.295)

George Lord Byron (p.296)

From Lara The Byronic hero (fot.)

from Don Juan Donna Julia cuckolds her husband (fot.)

John Keats (p.307-8)

Ode on a Grecian Urn (p.311)

#### **FICTION**

Mary Shelley (p.273-5)

From Frankenstein:

The creation of the monster (p.276)

Edgar Allan Poe (p.324-5)

from The Black Cat The final horror (fot.)

#### The Victorian Age vol.2

The age (p.2-7, 12-23, 27, 29-31)

The Victorian novel: genres (fot.)

#### **FICTION**

Charles Dickens (p37-38)

Oliver Twist (p. 39)

From Oliver Twist: Oliver wants some more (p.42)

Hard Times (p.46)

From Hard Times Coketown (11.1-20) (p.49)

Robert Louis Stevenson (p.110-111)

From The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde

I was him all the time (fot.)

**Oscar Wilde** (p.124-125)

Dandyism (fot.)

The Picture of Dorian Gray (p. 126)

From The Picture of Dorian Gray:

The Preface (p.127)

#### **DRAMA**

The Importance of Being Earnest (p.136

from The Importance of Being Earnest The interview (p.137)

Thomas Hardy (p.97-98)

Tess of the D'Urbervilles (p. 99)

from Tess of the D'Urbervilles Tess "pays for her crimes" (fot.)

#### The Modern age

The age (p.154-163,166-169, 173-181,186-188, 190)

#### **POETRY**

War poets Wilfred Owen, Dulce et decorum est (p.191)

Thomas Stearns Eliot (p.202-3)

The Waste Land (p.204-5)

From The Waste Land:

The Burial of the Dead (p.206)

The Fire Sermon (11.9-40) (p.208)

Wystan Hugh Auden (p.210-11)

Refugee Blues (p.212)

#### **FICTION**

James Joyce (p.248-50)

Dubliners (p.251-2)

From Dubliners

Eveline (p.253)

Virginia Woolf (p.264-5)

Mrs Dalloway (p.266-7)

Out for flowers (fot.)

George Orwell (p.274-5)

1984 (p.276-77)

Lettura integrale

Francis Scott Fitzgerald (p.284)

The Great Gatsby (p.285-6)

From The Great Gatsby:

Gatsby's funeral (fot.)





#### The present age

The age (p.314-320, 324-327, 331-333, 340-343)

#### **FICTION**

Jack Kerouac (p. 388-9)
On the Road (p. 390)
More, more life (fot.)
DRAMA
Samuel Beckett (p. 375)
Waiting for Godot (p. 376-7)
John Cotzee's
Waiting for the Barbarians (lettura integrale)

#### **EDUCAZIONE CIVICA**

#### **Human rights**

The 13<sup>th</sup> amendment of the American constitution Harriet Beecher Steve *Uncle Tom's cabin*The Jim Crow laws now and then
Antisemitism in W.H. Auden's *Refugee Blues*Apartheid in South Africa

#### Sustainability

The River Thames (cartons from Punch in 18148 and 1858)
Charles Dickens and the critique to Utilitarianism in *Hard Times* ("Coketown)

# STITUTO EUROPO E

#### PROGRAMMA DI FRANCESE

Classe 5 Liceo Giuridico Anno Scolastico 2021/2022

Libri di testo: Simonetta Doveri-Régine Jeannine " De fil en aiguille –Histoire et Anthologie de la Littérature Française " Vol 2 (XIX Siècle ) – 3 (XX Siècle ) – Ed. Europass

#### Introduction sociale et littéraire au XIX siècle

pag 13-16

Le Préromantisme : François – René de Chateaubriand pag 24-25-26

<u>Caractères fondamentaux du Romantisme : la nature, la poésie, la fonction du poète, le voyage, la mort, l'amour, le mal du vivre, la fuite du temps, le souvenir.</u>

Le mal du siècle pag 28

L'homme et la nature pag 37 La fonction du poète et de la poésie pag 53-54

<u>Alphonse de Lamartine, le poète lyrique</u> Thèmes et caractères de "Les Méditations poétiques" pag 31-32-37 De "Méditations poétiques": analyse du texte "Le Lac" pag 33-34 <u>Alfred de Vigny, le poète philosophe</u> "Les destinées" analyse des themes principaux pag 41-42 De "Les destinées": analyse du texte "La mort du loup" pag 43-44

Victor Hugo, le chef de file du Romantisme "Les rayons et les ombres" analyse des themes principaux pag 50-51 De "Les rayons et les ombres": analyse du texte "Fonction du poète" pag 52-53-54

#### Introduction à l'age du Réalisme : thèmes et caractères (Présentation générale)

Stendhal et le beylisme: analyse du personnage de Julien Sorel dans "Le rouge et le noir " pag 72-\_De " Le rouge et le noir": "Rencontre Julien- Madame de Renal" et " La main de Mme de Renal" pag 75-77

<u>Flaubert et le bovarysme : " Madame Bovary " analyse du personnage d'Emma Bovary" pag 96-100 lecture intégrale du roman " Madame Bovary " et vision du film </u>

Introduction au Naturalisme : themes et caractères

Zola et "Le cycle des Rougon - Macquart "

Structure et thèmes de l'oeuvre pag 111-112-113-114\_Analyse du roman "L' Assomoir "De "L' Assomoir ": "La déchéance "pag 118-119

La Révolution poétique symboliste (présentation générale)

<u>Baudelaire, initiateur de la poésie moderne</u> pag 122-123-124\_"Les fleurs du mal " structure et thèmes du recueil De " Les fleurs du mal " Analyse du texte " Correspondance " pag 124 Analyse du texte " Spleen " pag 134

<u>Arthur Rimbaud : le poète voyant pag</u> 149-150 Thèmes et caractères principaux de son oeuvre Analyse du texte "Le bateau ivre " pag 56/57

#### Introduction sociale et littéraire au XXiéme siécle

pag 29-33

Le Dadaisme et le Surréalisme pag 20 -21

Marcel Proust : le romancier du souvenir

pag 86-92

Thèmes principaux du recueil, la fonction de la mémoire volontaire et involontaire De Coté de chez Swann " analyse du texte "Le drame du coucher " e " La Madeleine " pag 92-94

#### La philosophie existentialiste dans l'oeuvre de Albert Camus

Thèmese et caractères : le cycle de l'absurd et le cycle de la révolte pag 139-140-141-142-143-166-167- De : 2 L' Etranger " : analyse du texte " Le soleil " pag 168-169 Le cycle de la rèvolte : analyse du roman " La Peste " (lecture intégrale du roman )

#### Le théatre de l'absurd: thèmese et caractères

Beckett : " En attendant Godot " pag 24 De " En attendant Godot " Analyse du texte Acte 1 " Endroit délicieux " pag 218

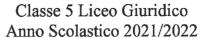
#### **Educazione civica**

Dehrendt Februard Filips Jlui

Conoscere e comprendere i principi su cui si basa la Rivoluzione Francese

falla Verouss

#### PROGRAMMA DI SPAGNOLO





#### **EL ROMANTICISMO**

Características del movimiento pg.228,229

J. DE ESPRONCEDA: biografía y obras pg.231 "Canción del Pirata" pg.232,233

J. ZORILLA: biografía y obras pg.250 La figura del Don Juan según Zorilla pg.250 De "Don Juan Tenorio": Don Juan enamorado pg.251

G.A .BÉCQUER : biografía y obras pg.238 Rima I(fotocopia) Rima XXI,XXIII,XLII pg.240,241,242

#### **EL REALISMO**

características del movimiento pg.272 e fotocopia B.P. GALDÓS: biografía y obras pg.278,279 "Fortunata y Jacinta"-Encuentro con Juan y Encuentro con Jacinta pg. 280 e fotocopia

CLARÍN: biografía y obras pg.288 "La Regenta"-Texto: Vetusta la Noble pg.291

#### **EL MODERNISMO**

Características del movimiento pg.306,308,309

R.DARÍO: biografía y obras pg.310 Venus pg.311 Lo Fatal pg.315

J.R. JIMÉNEZ: biografía y obras pg.316,317 De "Diario de un poeta recién casado": La negra y la Rosa (fotocopia) La Luna (fotocopia)

#### LA GENERACIÓN DEL 98

Características del movimiento pg.306,323,324

M. DE UNAMUNO: biografía y obras pg.326,327,328,329 De "Niebla",análisis de: Augusto.el contemplativo pg.330

Augusto y su autor pg.331,332 Augusto y su creador pg.332,333

VALLE INCLÁN: biografía y obras pg.pg.340,341 Sonata de Primavera pg.343,344

Luces de Bohemia pg.345,346



Características del movimiento pg.377

#### LA GUERRA CIVIL

pg.368,369

#### LA GENERACIÓN DEL 27

Características del movimiento (fotocopia)

G.LORCA: biografía y obras pg.392,393 De "Poeta en Nueva York": La aurora pg.400 "La casa de Bernarda Alba" (lectura integral)

#### LITERATURA AMERICANA

F.G.MÁRQUEZ: biografía y obras pg.599,600 De"Cien años de soledad":fragmento pg.601,602 "Crónica de una muerte anunciada"(lectura integral)

NERUDA: biografía y obras pg.585,586 De "Confieso que he vivido" pg.589

Bibliografía:Contextos literarios Zanichelli.

Sehrendt



#### PROGRAMMA DI TEDESCO

Classe 5 Liceo Giuridico Anno Scolastico 2021/2022



Libri di testo: Focus Kompakt Neu vol.unico, Ed. CIDEB

#### **DIE ROMANTIK**

- 1. GESCHICHTE, GESELLSCHAFT UND ZEITGEIST (Pag. 108-109)
- 2. LITERATUR
- 2.1 Frühromantik (Pag. 110)
  - Novalis (Pag. 111-115)
  - "Erste Hymne an die Nacht"
- 2.2 Hoch- und Spätromantik (Pag. 116)
  - Gebrüder Grimm (Pag. 117)
  - "Die Sterntaler"
  - Joseph F. von Eichendorff (Pag. 118)
  - "Aus dem Leben eines Taugenichts" (119-122)

#### MODUL "DER KONFLIKT ZWISCHEN INDIVIDUUM UND GESELLSCHAFT"

- 1. JUNGES DEUTSCHLAND VORMÄRZ (148-149)
  - G. Büchner (Pag. 150-155)
  - "Wovzeck"
  - "Sterntaler"
  - H. Heine als politischer Dischter (Pag. 156
  - "Die schlesichen Weber" (pag. 161-162)
- 2. REALISMUS
- 2.1 GESCHICHTE UND GESELLSCHAFT (Pag. 163-165)
- 2.2 LITERATUR: DER BÜRGERLICH-POETISCHE REALISMUS (Pag. 166)
  - Fontane (Pag. 174-177)
  - "Effi Briest" Lettura integrale in tedesco
- 3. NATURALISMUS
- 3.1 GESCHICHTE UND GESELLSCHAFT (Pag. 178)
- 3.2 LITERATUR (Pag. 179-180)
  - G. Hauptmann (181-184)
  - "Die Weber"
- 4. EXPRESSIONISMUS
- 4.1 ZEITGEIST (Pag. 230)
- 4.2 LITERATUR (Pag. 231)
  - Heym (232-233)
  - "Der Gott der Stadt"
  - F. Kafka (237-245)
  - "Brief an den Vater"

"Die Verwandlung" - Lettura integrale in Tedesco/Visione del film in lingua originale

#### MODUL "BERLIN -SCHAUPLATZ DEUTSCHER GESCHICHTE"

- 1. GESCHICHTE
- 1.1 Die Weimarer Republik (260-263)
- 1.2 Deutschland 1945/1949 (Pag. 324,325)
- 1.3 Zwei deutsche Staaten (326)
- 1.4 Die DDR 1949-1989 (424-426)
- 2. LITERATUR
  - Mev

Lied "Mein Berlin" (fot.)

- P. Schneider
- "Der Vereinigungsschmerz" (fot.)

# MODUL "OPFER UND TÄTER"

- 1. GESCHICHTE
- 1.1 Das dritte Reich und die Judenverfolgung (Pag. 286-288)
- 1.2 Die Weiße Rose (Pag. 309-317)
- 2. LITERATUR IM DRITTEN REICH (289)
  - Brecht Exilliteratur (290,293)
  - "Maßnahmen gegen die Gewalt" (pag. 300-302)
  - Borchert Nachkriegsliteratur (327, 329)
  - "Draußen vor der Tür"(pag. 298)
  - Celan
  - "Todesfuge" (fot.)
  - Weiss
  - "Die Ermittlung" (fot.)

#### **EDUCAZIONE CIVICA**

La persecuzione degli ebrei durante il Terzo Reich

Bernalt

Solfae Jui

Eld Roughlle





Classe 5 Liceo Giuridico Anno Scolastico 2021/2022

Dispensa digitale con integrazioni in fotocopia Le integrazioni in fotocopia sono segnalate all'interno della dispensa

The Industrial revolution from 1850 to 1900
Main innovations, factors for the development of the Industrial Revolution in the Uk
The social effects
Chartism and universal franchise

Italy before 1914, the Historical Right and Left

World war one

Long term causes: imperialism, militarism (arms race), the Balkans and the system of alliances

Timeline of the conflict

The devastating effects of WW1

The Treaty of Versailles

The terms of the Treaty of Versailles: general, territorial, military

The consequences of Versailles

The problem of Fiume

The Fourteen points of Wilson

The rise and fall of communism in the USSR: a timeline from the 1910s to 1989 Russia before the Bolshevik revolution; the Romanoff dynasty and the economic and social condition of Russia

The 1905 war and the October and February revolution

The civil war: Whites vs Reds

Lenin's rule

Stalin's revolution (1924-1940)

Poland and the fall of the Berlin Wall

The rise of Nazism: a timeline

Totalitarianism and the Nazi state, the Aryan ideology

The appearement policy

Antisemitism:

The ghettos and the concentration and the labour camps

The Jewish question and the Final solution

The rise of Fascism: a timeline

Mussolini's rise to power, the march on Rome and Mussolini's speech to Parliament

Matteotti's assassination
The Acerbo Law
Totalitarianism and the Fascist state
Mussolini's economic policies and corporativism
The end of Fascism
Hannah Arendt and *The origins of totalitarianism* 



The 1929 crisis and the Great Depression Hoover and Roosevelt The New Deal

World War Two: a timeline

The invasion of Poland and the fronts

Main events: the Battle for Britain, Operation Barbarossa, D-day, the Allies' counterattack

The Yalta and Postdam conferences
The atomic age: the Manhattan project

The Cold war:

The atomic age, the space race, the Red scare and the close of the Cold War

The Birth of the EU

#### Educazione civica:

#### Human rights:

- Chartism and the Reform Bills in the Victorian age
- the Nuremberg laws in Nazism and the racial laws in Fascism
- The Final solution and the concentration and labour camps. The Italian Risiera di San Sabba, Binario 21
- The White Rose
- the Great Purges in Stalinism
- The Foibe, Foiba of Bassovizza

#### The constitution and Italian institutions

- The "trasformismo" and the "compromesso storico"
- The Acerbo law

#### PROGRAMMA DI FILOSOFIA

Classe 5 Liceo Giuridico Anno Scolastico 2021/2022



TESTO ADOTTATO: Abbagnano Fornero – L'ideale e il reale – vol.2 e vol. 3

#### Fichte e l'idealismo etico

La dottrina della scienza: cenni La dottrina morale: cenni

#### Hegel

I capisaldi del sistema La fenomenologia dello spirito L'Enciclopedia delle scienze filosofiche: la filosofia dello spirito

#### Schopenhauer

- Il mondo della rappresentazione come "velo di Maya"
- La scoperta della via d'accesso alla cosa in sé
- Caratteri e manifestazioni della "volontà di vivere"
- Il pessimismo
- Le vie di liberazione dal dolore

#### Kierkegaard

- L'esistenza come possibilità e fede
- Gli stadi dell'esistenza
- L'angoscia
- Disperazione e fede

#### Destra e sinistra hegeliane e Feuerbach

- La critica alla religione
- Umanismo e filantropismo

#### Marx

- La critica alle ideologie
- La critica dello stato moderno
- La concezione materialistica della storia
- La sintesi del Manifesto
- La sintesi del Capitale
- La rivoluzione e la dittatura del proletariato
- Le fasi della futura società comunista

#### Il positivismo

- Comte e la sociologia

#### **Nietzsche**

- Periodizzazione del pensiero nietzschiano
- Tragedia e filosofia: apollineo e dionisiaco
- La critica della tradizione e della modernità
- La visione della scienza
- Il prospettivismo
- La genealogia della morale
- La morte di Dio e la filosofia del mattino
- Il superuomo, la volontà di potenza e l'eterno ritorno dell'uguale

#### Freud

- La scoperta e lo studio dell'inconscio
- La religione e la civiltà

# L'esistenzialismo e Sartre Hannah Arendt

Le origini del totalitarismo La politeia perduta

#### ARGOMENTI IN COMUNE CON EDUCAZIONE CIVICA

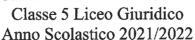
Il tema del corpo La crisi Russia Ucraina

Corio Grungen

Rahamala



#### PROGRAMMA DI MATEMATICA





LIBRO DI TESTO: L. Sasso, "La matematica a colori" edizione azzurra, volume 5, De Agostini Scuola-Petrini editore.

#### Richiami sulle funzioni: (Unità 1)

- Funzioni reali di variabile reale, definizione, dominio, codominio, immagine, controimmagine, iniettività, suriettività, pari, dispari; applicazione algebrica con semplici funzioni irrazionali, logaritmiche e fratte. (da pag. 10 a pag. 24)
- Interpretazione grafica del dominio.
- Le intersezioni con gli assi cartesiani e gli zeri di una funzione; esempi con funzioni polinomiali fratte.
- Il segno di una funzione, esempi algebrici con funzioni polinomiali fratte fino al terzo grado (facilmente scomponibili). Rappresentazione grafica del segno di una funzione.
- La monotonia di una funzione, punti stazionari.

#### I limiti di funzioni reali: (Unità 2)

- Limiti finiti ed infiniti dal valore finito ed infinito senza definizione: verifica algebrica e loro interpretazione cartesiana. (da pag. 49 a pag. 53)
- Forme di indecisione nei limiti di funzioni algebriche anche fratte ma solo razionali. (da pag. 69 a pag. 71)
- Infiniti, ordine di infinito, confronto di infiniti (da pag. 77 a pag. 78)

#### Le funzioni continue: (Unità 2-4)

- Continuità di una funzione in un punto e in un intervallo, punti singolari e loro classificazione, teoremi degli zeri, di Weierstrass e di Darboux; asintoti (solo verticale e orizzontale), grafico probabile di una funzione (da pag. 147 a pag. 159)
- Esempi algebrici con funzioni polinomiali intere e fratte, facilmente scomponibili (prodotti notevoli, trinomio speciale, raccoglimento, metodo del discriminante).
- Esempi grafici di vario tipo.

#### La derivata: (Unità 5)

- Derivate delle funzioni elementari (da pag. 203 a pag. 207)
- Algebra delle derivate (da pag. 207 a pag. 212)
- Interpretazione grafica del concetto di derivabilità di una funzione e definizione dei punti di non derivabilità (cuspidi, flessi verticali e punti angolosi, pag. 212 e 213).

#### Il calcolo differenziale: (Unità 6)

- Definizione di punti stazionari e classificazione degli stessi. (pag. 250 e 251, escluso il teorema di Fermat)
- Interpretazione grafica della derivata e studio della monotonia di una funzione (pag. da 256 a 260)

- Problemi di ottimizzazione (da pag. 261 a pag. 263)
- Derivate successive ed interpretazione grafica della derivata seconda, concavità e pun flesso (da pag. 264 a pag. 268)

#### Studio di funzione

- Classificazione e dominio, immagini e controimmagini.
- Limiti e asintoti.
- Zeri e segno, intersezioni con gli assi coordinati.
- Punti stazionari e monotonia; punti di estremo, codominio.
- Punti di flesso e concavità.

#### **EDUCAZIONE CIVICA: Grafici**

- Tipi di grafici per la rappresentazione di tabelle e matrici di dati: istogramma, diagramma a barre, aerogramma (pie chart), diagramma a linee (anche con doppio asse verticale), diagramma a bolle, diagramma a dispersione, diagramma a icone, isolinee.
- Scelta del tipo di grafico più corretto per rappresentare una tabella di dati. Costruzione del grafico.
- Interpretazione e lettura di un grafico.

Flyn JRS.

Bohrenelt

#### PROGRAMMA DI FISICA

Classe 5 Liceo Giuridico Anno Scolastico 2021/2022



Libro di testo: Le parole della fisica 3, S. Mandolini, Ed. Zanichelli

#### Le cariche elettriche (Capitolo 1 da pag. 1 a pag. 19)

- Le cariche elettriche fondamentali.
- Confronto tra carica e massa, richiamo della forza di gravitazione universale.
- La forza di Coulomb e l'equilibrio elettrostatico.
- Classificazione dei materiali secondo le proprietà elettriche: isolanti e conduttori.
- Tipi di elettrizzazione: contatto, strofinio, induzione, polarizzazione.

#### Il campo elettrico (Capitolo 2 da pag. 30 a pag. 49)

- Concetto di campo elettrico, vettore campo elettrico, linee di forza.
- Campo di una carica puntiforme.
- Il principio di sovrapposizione. Rappresentazione del campo di due cariche puntiformi.
- La forza elettrica sentita da una carica in un campo.
- Energia potenziale e potenziale elettrico. Differenza di potenziale e superfici equipotenziali.
- Flusso del campo elettrico attraverso una superficie. Il teorema di Gauss.
- La circuitazione del campo elettrico.

#### L'elettrostatica (Capitolo 3 da pag. 61 a pag. 79)

- L'equilibrio elettrostatico e i conduttori.
- Campo generato da un conduttore in equilibrio elettrostatico.
- La capacità elettrica.
- I condensatori.

#### La corrente elettrica (Capitolo 4 da pag. 90 a pag. 109)

- La corrente elettrica e la sua intensità, la pila di Volta.
- Conduzione elettrica nei solidi, nei liquidi, nei gas e nel vuoto (esclusa la prima legge di Faraday).

#### Il campo magnetico (Capitolo 6 da pag. 148 a pag. 169)

- Il magnetismo.
- Effetti magnetici dell'elettricità.
- Cariche elettriche in movimento.
- Spire e solenoidi.
- Il campo magnetico nella materia.
- La circuitazione e il flusso del campo magnetico.

#### L'induzione elettromagnetica (Capitolo 7 da pag. 181 a pag. 197)

- Effetti elettrici del magnetismo

- L'induzione elettromagnetica
- La corrente alternata
- Il campo magnetico terrestre.

Cenni di relatività ristretta (Capitolo 9)

STITUTO EUROPO DE PARITARIO O PARITARIO O PARITARIO O PARITARIO DE PAR

Behrendt



#### PROGRAMMA DI GEOGRAFIA





TESTO: Il Globo terrestre e la sua evoluzione - Ed. Zanichelli

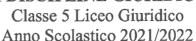
- Le costellazioni e la sfera celeste (pag. 2, 3).
- Distanze astronomiche: anno luce, UA (pag. 4 no parsec).
- Differenza tra magnitudine apparente e assoluta (solo definizione, pag. 5).
- Struttura ed evoluzione delle stelle: protostelle, nane brune, nane bianche, nane nere, giganti rosse, supernove, stelle di neutroni, buchi neri. Diagramma H-R (da pag. 9 a pag. 12).
- Descrizione della nostra galassia (pag. 13 no ammassi stellari).
- I corpi del Sistema Solare (pag. 26)
- Il Sole (da pag. 27 a pag. 31). Struttura: nucleo, zona radiativa, zona convettiva, fotosfera, cromosfera, corona solare. Attività solare: macchie solari, brillamenti, granulazione, protuberanze (no tabella 1 di pag. 27).
- Leggi che governano il moto dei pianeti: leggi di Keplero, legge di Gravitazione Universale (pag. 32, 33).
- Famiglie di pianeti presenti nel Sistema Solare (pag. 35).
- Caratteristiche principali delle comete (da pag. 54 a pag. 57, no approfondimento di pag. 55)
- La Terra: concetto di geoide, prove di sfericità della Terra (pag. 69), reticolato geografico (pag. 74, 75 solo definizioni, no aspetti matematici).
- Moto di rotazione terrestre: prove (pag. 78, 79), forza di Coriolis (pag. 80 solo definizione), conseguenze del moto di rotazione (pag. 81).
- Definizioni di giorno solare e sidereo (pag. 98).
- Moto di rivoluzione terrestre: prove di rivoluzione terrestre (da pag. 82 a pag. 84).
- Anno solare e sidereo (pag. 99 solo definizione).
- Moti millenari: moto doppio conico dell'asse terrestre (pag. 87).
- La Luna. Caratteristiche del nostro satellite: densità, assenza di atmosfera e idrosfera (pag. 112, 113 no approfondimento), moto di rotazione, rivoluzione (pag. 114, 115), fasi lunari ed eclissi (da pag. 118 a pag. 120 no paragrafo 4.3), ipotesi sull'origine della luna (da pag. 127 a pag. 130 no paragrafi 7.5 e 7.6).
- Minerali e rocce: definizione di minerale (pag. 174 solo definizione nell'inserto), caratteristiche fisiche dei minerali (pag. 175, 176 no classificazione dei minerali), principali processi di formazione dei minerali (pag. 177), rocce magmatiche intrusive ed effusive (pag. 180, 181), classificazione dei magmi (pag. 181), caratteristiche delle principali famiglie di rocce magmatiche (pag. 181, 182 graniti, rioliti, andesiti, basalti).
- Origine dei magmi (pag. 183, 184), ciclo litogenetico (pag. 192).
- Il vulcanismo: caratteristiche degli edifici vulcanici e differenza fra vulcani a scudo e strato-vulcani, diversi tipi di eruzioni, prodotti dell'attività vulcanica (da pag. 224 a pag. 230 no approfondimenti pag. 229, 230). Manifestazioni tardive (pag. 232). Vulcanismo effusivo ed esplosivo (pag. 233, 234).

- I terremoti: teoria del rimbalzo elastico (pag. 246, 247), caratteristiche principali delle ILAN onde sismiche profonde e superficiali (pag. 249, 250), scale per valutare la forza di un sisma: MCS (pag. 253) e Richter (pag. 254 solo definizione teorica senza aspetti matematici). Gli effetti del terremoto (pag. 256, 257), difesa dai terremoti (da pag. 261 a pag. 263 no approfondimento di pag. 262, 263).
- Struttura della Terra: caratteristiche principali di nucleo, mantello e crosta (da pag. 271 a pag. 273), differenze fra crosta continentale ed oceanica (pag. 278, 279 no paragrafo 5.2), espansione dei fondali oceanici (da pag. 281 a pag. 282).
- Tettonica delle placche: placche e margini distruttivi, costruttivi, conservativi, orogenesi per collisione continentale (pag. 288-289 e pag 291)
- L'atmosfera: composizione chimica e struttura a strati dell'atmosfera (da pag. 344 a pag. 347 no approfondimento di pag. 346, 347), temperatura dell'aria e fattori che la influenzano (pag. 351, 352), pressione atmosferica e fattori che la influenzano (pag. 355, 356 no paragrafo 5.2)
- Ed. Civica: principali forme di inquinamento atmosferico: assottigliamento dello strato di ozono (pag. 380), effetto serra (da pag. 410 a pag. 415), concetto di sviluppo sostenibile (pag. 542).

El schewa Plova

Helper Str.

#### PROGRAMMA DI DISCIPLINE GIURIDICO/ECONOMICHE





#### **DIRITTO**

Libro di testo: "Diritto Internazionale" A. Gioia ed. Giuffrè 2019

#### L'ORDINAMENTO GIURIDICO INTERNAZIONALE

- 1. Il diritto internazionale come espressione di una società di stati sovrani
- 2. I soggetti del diritto internazionale
- 3. Il decentramento delle attività di produzione, accertamento e attuazione coercitiva del diritto internazionale
- 4. Le fonti del diritto internazionale
- 6. Il diritto internazionale cogente
- 7. L'integrazione giuridica: analogia e principi generali del diritto internazionale
- 9. Il c.d. "soft law"

#### LA CONSUETUDINE INTERNAZIONALE

- 1. Nozione
- 2. La concezione dualistica della consuetudine
- 3. L'elemento materiale
- 4. L'elemento psicologico
- 5. L'opinio iuris e le norme cogenti
- 7. L'applicabilità di una norma consuetudinaria a un singolo Stato obiettore

# L'ACCORDO INTERNAZIONALE: NOZIONE E PROCEDIMENTO DI FORMAZIONE

- 1. Nozioni di accordo internazionale e di diritto dei trattati
- 2. Caratteristiche fondamentali dell'accordo internazionale
- 3. La forma di stipulazione dell'accordo
- 4. La fase del negoziato e i plenipotenziari
- 5. La stipulazione e il perfezionamento del trattato
- 7. L'entrata in vigore, l'applicazione provvisoria e la registrazione del trattato
- 8. La competenza a stipulare i trattati nel diritto italiano

#### L'INVALIDITÀ, L'ESTINZIONE E LA SOSPENSIONE DELL'APPLICAZIONE DEI TRATTATI

- 1. Nozioni generali
- 2. Le cause di invalidità: la violazione delle norme interne sulla competenza a stipulare
- 3. Gli altri vizi della volontà
- 4. La contrarietà a norme imperative

#### GLI STATI SOVRANI

- 1. Nozione
- 2. La nascita di un nuovo stato e i requisiti per l'acquisto della soggettività internazionale
- 3. La secessione e il principio della autodeterminazione dei popoli
- 4. Il riconoscimento di Stati e di Governi
- 5. Le articolazioni territoriali interne ad uno Stato

#### LE ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI

- 1. Nozione
- 2. Unioni di stati e organizzazioni internazionali
- 3. L'ONU e le principali organizzazioni mondiali
- 5. Le organizzazioni regionali di integrazione
- 6. I membri delle organizzazioni internazionali
- 7. Gli organi delle organizzazioni internazionali
- 8. Il procedimento di voto in seno agli organi collegiali composti da Stati

#### L'INDIVIDUO NEL DIRITTO INTERNAZIONALE

- 1. Il problema della soggettività internazionale dell'individuo
- 2. Il rapporto di cittadinanza
- 3. L'ammissione e l'allontanamento degli stranieri
- 4. Le norme tradizionali sul trattamento dei cittadini stranieri
- 5. La protezione diplomatica
- 6. Le norme che tutelano i diritti dell'uomo
- 9. I crimini internazionali dell'individuo

#### IL SISTEMA DI SICUREZZA COLLETTIVA DELLE NAZIONI UNITE

- 1. Caratteristiche generali
- 2. Le situazioni in presenza delle quali è ammessa un'azione del Consiglio di sicurezza
- 3. Le misure provvisorie
- 4. Le misure non implicanti l'uso della forza
- 5. Le misure implicanti l'uso della forza

Bahramat

6. Le operazioni di mantenimento della pace dell'ONU

Roberto Boy





Libro di testo: "Operatori e attività economiche" R. Bozzi ed. Trevisini anno 2008

#### IL COMMERCIO INTERNAZIONALE

- 1. Nozione, vantaggi e problemi
- 2. La teoria dei costi comparati
- 3. Le moderne teorie sul commercio internazionale

#### LA BILANCIA DEI PAGAMENTI

- 1. Definizione e struttura della bilancia dei pagamenti
- 2. Importazioni, esportazioni ed economia nazionale
- 3. Liberismo e protezionismo

#### **I CAMBI**

- 1. Il mercato valutario
- 2. I regimi di cambio
- 3. L'equilibrio dei conti con l'estero

#### SVILUPPO E SOTTOSVILUPPO

- 1. Gli indicatori dello sviluppo
- 2. Paesi ricchi e Paesi poveri
- 3. Le cause del sottosviluppo

#### LO SVILUPPO SOSTENIBILE

- 1. L'uomo e l'ambiente
- 2. Il rapporto Bruntland
- 3. Le conferenze internazionali
- 4. L' Unione Europea
- 5. Le possibili alternative

#### DALLA CEE ALLA UE

- 1. La nascita della CEE
- 2. Verso l'integrazione comunitaria
- 3. Verso l'integrazione europea

#### L'EURO

- 1. Nascita e sviluppo del sistema monetario europeo
- 2. I parametri di Maastricht e l'Euro
- 3. L'unione monetaria tra entusiasmo e preoccupazioni

#### LE ALTRE ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI

- 1. Il Fondo Monetario Internazionale
- 2. Il WTO
- 3. Il G8



Libro di testo: "Il WTO" A. Parenti ed. Il Mulino anno 2011

#### INTRODUZIONE

1. WTO e commercio internazionale

#### LE RAGIONI E I RISULTATI DEL COMMERCIO INTERNAZIONALE

- 2. I benefici del commercio internazionale
- 3. I costi del protezionismo commerciale
- 4. Le scelte della politica commerciale
- 5. I risultati della liberalizzazione prima della crisi finanziaria
- 6. I risultati della liberalizzazione alla prova della crisi finanziaria

#### VERSO LA REGOLAMENTAZIONE DEL COMMERCIO INTERNAZIONALE

- La nascita del GATT
- 2. Di round in round

#### LE REGOLE DEL COMMERCIO INTERNAZIONALE

- 1. Garantire l'accesso al mercato nazionale
- 2. Le principali eccezioni

Selvenott Con

#### LA RISOLUZIONE DELLE CONTROVERSIE COMMERCIALI

1. Come si risolvono le dispute commerciali

Robite Bori

#### PROGRAMMA DI ECONOMICS



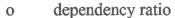
Classe 5 Liceo Giuridico Anno Scolastico 2021/2022

#### 1. GOVERNMENT AND THE MACROECONOMY

- Fiscal policy
  - o Budget and reasons for government spending
  - o Main categories of taxes
  - o Impact of tax tax base, tax burden, impact of taxation
  - o Expansionary and contractionary fiscal policy
- Monetary policy
  - o Money supply
  - o Changes in the rate of interest
  - o Expansionary and contractionary monetary policy
- Supply-side policies
  - o Improving education and training
  - o Lowering direct taxes and increasing incentives
  - o Deregulation
  - o Privatisation
  - o Labour market reforms
  - Subsidies
- Economic growth
  - o Gross domestic product (GDP), nominal and real GDP
  - o Recession and economic growth causes, consequences and policies
- Employment and unemployment:
  - o causes and types of unemployment frictional, structural and cyclical
  - o consequences of unemployment
  - o policies to reduce unemployment
- Inflation:
  - o Measurement, including constructing a price index
  - o causes and types of inflation cost-push and demand-pull
  - o consequences of inflation and policies to control inflation
- Deflation: causes, consequences and policies

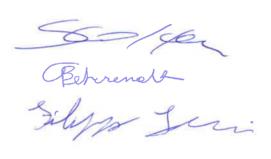
#### 2. ECONOMIC DEVELOPMENT

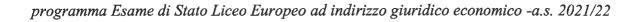
- Living standards:
  - o real GDP per head
  - o comparing living standards between countries
  - o the Human Development Index and other measures
- Poverty:
  - o absolute and relative poverty
  - o causes of poverty and policies to reduce poverty
- Population:
  - o reasons for different rates of population growth
  - o population pyramids



- o optimum population
- o consequences of an ageing population
- Differences in economic development between countries:
  - o causes of differences in economic development between countries
  - o vicious circle of poverty
  - o problems of low economic development
  - o policies to promote economic development







#### PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE

Classe 5 Liceo Giuridico Anno Scolastico 2021/2022



#### **Apparato locomotore:**

- Funzioni principali
- Classificazione delle fibre muscolari
- Classificazione delle ossa
- Classificazione delle articolazioni
- Classificazione dei muscoli

#### Apparato cardiovascolare:

- Struttura del muscolo cardiaco
- Grande e piccola circolazione
- Classificazione dei vasi sanguigni

#### Sistema nervoso:

- Funzioni principali
- Classificazione del SN

#### Apparato respiratorio:

- Funzioni principali
- Vie respiratorie superiori e inferiori

#### Capacità motorie coordinative e condizionali:

- Esecuzione di test motori pratici
- Cenni di fisiologia del movimento
- Classificazione

#### Il doping nello sport e l'etica sportiva (\*):

- Principali sostanze dopanti
- Effetti negativi sull'organismo

#### Traumatologia e primo soccorso sportivo:

- Definizione e classificazione delle tipologie di trauma
- Lesioni ossee, articolari, muscolari
- Nozioni di primo soccorso sportivo

#### Metodologia dell'allenamento:

- Struttura della seduta d'allenamento
- La supercompensazione
- Il carico allenante



- regolamento
- principali gesti tecnici
- ruoli principali

#### Volley:

- regolamento
- principali gesti tecnici
- ruoli principali

#### **Basket:**

- regolamento
- principali gesti tecnici
- ruoli principali

#### **Badminton:**

- regolamento
- colpi principali

#### Tchoukball:

- regolamento

Behwendt Siliple & Ca-

(\*): programmazione Educazione Civica

De Cogsi

#### PROGRAMMA DI I.R.C.

Classe 5 Liceo Giuridico Anno Scolastico 2021/2022



#### CONOSCENZA DI SÉ E PROGETTO DI VITA

- "Stay Hungry, stay Foolish": il discorso di Steve Jobs all' Università di Stanford nel 2005.
- Lettura e analisi dell'articolo di Internazionale: Fare pace con le droghe.Il concetto di dipendenza.
- Orientamento al proprio progetto di vita: sussistere ed esistere ( da "La mente innamorata" di Vito Mancuso).
- L'esperienza di PCTO come conoscenza di sè.
- La situazione pandemica, la guerra in Ucraina: chi sono rispetto ad un mondo nel caos?

#### IL MONDO E LA SOCIETÀ

- La crisi climatica e le nostre scelte quotidiane: riflessione a partire dalla visione del discorso di Luca Mercalli a Tedx Torino.
- La mafia in Italia, breve storia e analisi dell'operato dei giudici Falcone e Borsellino negli anni novanta..
- Visione e analisi del film "Don't Look Up"; il discorso di Sir David Attenborough alla Coop 26
- La storia di Clare:quando le nostre scelte possono cambiare la vita nostra e altrui (13 bambini croati salvati durante il conflitto nella ex Iugoslavia).
- La guerra in Ucraina: cenni storici a partire dalla caduta del muro di Berlino.
- Il monologo di Chaplin da "Il grande dittatore".

#### **EDUCAZIONE CIVICA**

- La comunicazione non violenta: gli ideatori, la neurolinguistica, il metodo specifico.
- La lettera di Piero Calamandrei agli studenti universitari milanesi nel 1955.

Betweenott Filippe Sur.