



CLASSE 5[^] SEZIONE A
LICEO EUROPEO AD INDIRIZZO
GIURIDICO ECONOMICO

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

**ISTITUTO LEOPARDI
MILANO**

Vista la legge 425/97, visto il regolamento art. 5, e le successive modificazioni, il Consiglio di Classe redige il seguente

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
5^ SEZ. A LICEO EUROPEO
AD INDIRIZZO GIURIDICO – ECONOMICO
ANNO SCOLASTICO 2024/2025**

QUADRO ORARIO

	Classe 3a	Classe 4a	Classe 5
Religione	1	1	1
Italiano	4	4	4
Lingua straniera 1a (Inglese)	4	4	4
Lingua straniera 2a (Francese/Spagnolo)	4	4	4
Matematica e Informatica	3	3	3
Fisica	1	1	2
Scienze (Chimica/Biologia/Geografia)	2	2	2
Storia in lingua inglese	2	2	2
Scienze Motorie	2	2	2
Discipline Giuridiche ed Economiche	4	4	4
Latino	2	2	2
Filosofia	1	2	2
Totale	30	31	32

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE:

TOT. ALUNNI: 16 Maschi: 12 Femmine: 4

- allievi che studiano come seconda lingua SPAGNOLO: 11
- allievi che studiano come seconda lingua TEDESCO: 2
- allievi che studiano come seconda lingua FRANCESE: 3

SCUOLA DI PROVENIENZA:

ISTITUTO LEOPARDI: **16**

A questa sezione non sono stati abbinati candidati esterni.

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE:

TOT. PROMOSSI (Ist. Leopardi)	11
TOT. PROMOSSI (altri Istituti)	0
TOT. NON AMMESSI ALL'ESAME DI STATO 23/24	0
TOT. NON DIPLOMATI (Ist. Leopardi)	0
TOT. NON DIPLOMATI (altri ist.)	0
TOT. PROMOSSI CON D.F. (Ist. Leopardi)	5
TOT. PROMOSSI CON D.F. (altri Istituti)	0
TOT. INSERIMENTI IN CORSO D'ANNO	0
TOT. IDONEI (Ist. Leopardi)	0
TOT. IDONEI (altri Istituti)	0
TOT. RITIRATI IN CORSO D'ANNO	0

Si evidenzia la presenza di 6 candidati interni con certificazione DSA con PDP agli atti della scuola. I candidati sono stati messi in condizione di usufruire degli strumenti compensativi e dispensativi previsti dalla normativa vigente.

DATI RELATIVI AL CONSIGLIO DI CLASSE

MATERIA	DOCENTE
Religione	ADOBATI FRANCESCA
Lingua e lettere italiane	MARZAROLI BENEDETTA
Latino	MARZAROLI BENEDETTA
Prima Lingua straniera Inglese	CALABRESE MARIA BERNADETTE
Seconda Lingua straniera Francese	VITALI LAURA
Seconda Lingua straniera Spagnolo	MONTANARI MONICA
Seconda lingua straniera Tedesco	RAVANELLI ELDA
Storia in lingua inglese	RICCHI VIVIANA
Filosofia	RICCHI VIVIANA
Discipline Giuridiche ed Economiche	CACCIOTTI SILVIA
Economics	APOSTOLOV BORIS
Matematica - Fisica	ARRIGHETTI MARCO
Geografia	PLOIA ELISABETTA
Scienze motorie e sportive maschili	MELOCCHI MAURIZIO
Scienze motorie e sportive femminili	MICHELI BENEDETTA

DISCONTINUITÀ DIDATTICA:

Cambiamento dalla classe 3[^] alla classe 4[^]: Spagnolo
Scienze motorie e sportive femminili

Durante la classe 4[^]: Inglese

Cambiamento dalla classe 4[^] alla classe 5[^]: Inglese
Scienze motorie e sportive femminili
Spagnolo

*Documento del Consiglio di Classe 5[^] Liceo Eur. ad Indirizzo Giuridico – Economico
a.s. 2024/2025*

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe composta da sedici alunni di cui 12 maschi e 4 femmine, ha mantenuto sostanzialmente la stessa conformazione dal primo anno con alcuni nuovi inserimenti, ben integrati, durante il corso di studi. Durante il quarto anno 2 alunni hanno frequentato il primo semestre all'estero ed un alunno ha frequentato il secondo semestre.

La classe, nel corso degli anni, si è caratterizzata per una buona partecipazione alle attività curricolari. Gli studenti, anche se in maniera non uniforme, hanno compiuto un percorso perlopiù adeguato per quanto riguarda l'attenzione, lo studio personale ed il comportamento durante le lezioni. Un gruppo di studenti ha lavorato con serietà e impegno generalmente costanti, raggiungendo risultati positivi con punte di eccellenza, altri hanno lavorato con una certa discontinuità nell'impegno e nella costanza, raggiungendo risultati nel complesso corrispondenti agli obiettivi di ogni singola disciplina.

La classe ha dimostrato interesse sempre maggiore verso le attività proposte dal Consiglio di Classe, che si sono spesso trasformate in successive occasioni di approfondimento, riflessione e maturazione personale. Tuttavia questa caratteristica, per alcuni, non è sempre servita da stimolo, soprattutto durante il quinto anno, per una efficace rielaborazione personale dei contenuti proposti.

Sul piano didattico impegno, apprendimento e rendimento risultano diversificati; alcuni studenti hanno condotto uno studio costante, raggiungendo un buon grado di autonomia; altri studenti hanno mostrato discreto impegno, conseguendo un profitto soddisfacente nella maggior parte delle discipline; una piccola parte della classe ha consolidato nel corso dell'anno solo parte delle competenze e conoscenze auspicabili. Nel complesso la preparazione risulta rispondente agli obiettivi necessari per sostenere le prove dell'esame di Stato.

ATTIVITÀ INTEGRATIVE CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

A.S. 2022 / 2023

- Corso sulla sicurezza sul lavoro (valido per PCTO)
- Laboratorio teatrale di 10 ore (valido anche come PCTO)
- 13/01/22 Visita guidata presso il Mudec di Milano della Mostra “ Machu Picchu e gli imperi d’oro del Perù
- 09/02/23 Visione dello spettacolo teatrale “ Critone” di Platone presso il Centro Asteria di Milano
- 17/02/23 Spettacolo teatrale in lingua francese “Le Petit Prince”
- Dal 21/02 /23 al 4/03/23 Stage linguistico/PCTO in Irlanda presso Cahersiveen
- 27/03/23 Intervento di prevenzione al cyberbullismo da parte di esperti

A.S. 2023 / 2024

- Dal 26/10 al 2/11/23 partecipazione di alcuni alunni al Progetto Diplomatici CWMUN a Abu Dhabi - Dubai.
- Inspirational Talk organizzato da Elis
- 18/12/23 Uscita didattica di Pattinaggio su ghiaccio al Palazzo della Regione
- 19/01/24 visita guidata alla mostra di El Greco presso Palazzo Reale a Milano
- 22 gennaio 2024: teatro di francese “Les Miserables 93”
- Dal 05/02/24 al 16/02/24 Stage linguistico/esperienza di PCTO a Valencia
- 05/03/24 Visione del film “C’è ancora domani” presso il Centro Asteria di Milano
- Marzo 2024 Masterclass di orientamento da parte di docenti dell’Università di Glion
- Dal 3 aprile al 10 aprile 2024 partecipazione di alcuni alunni al Progetto Diplomatici CWMUN a New York.
- 15/04/24 Giornata dell’Orientamento post diploma
- 22/04/24 Corso Primo soccorso e sicurezza stradale

A.S. 2024 / 2025

- 04/10/25 Visita al Giardino dei giusti
- 05/11/24 Incontro CADMI (Centro Antiviolenza) a scuola – inizio percorso di contrasto alla violenza di genere
- 09/11/24 Progetto di orientamento sulle professioni “Operazione Carriere” in collaborazione con il Rotary club Milano est
- Dal 24/10 al 31/10/2024 partecipazione di alcuni alunni al Progetto Diplomatici CWMUN a Abu Dhabi - Dubai.
- 13/11/24 Partecipazione al Campus universitario di SRT International presso Andersen international school of Milan
- 20/12/24 Visione del film “Non sono quello che sono” di Edoardo Leo al cinema Eliseo
- Gennaio/febbraio/marzo 2025 Tre incontri del Progetto di Giustizia riparativa presso il Centro Asteria di Milano
- 09/01/25 Incontro con il fondatore della Start-Up Open Stage dot.. Stefano Frosi
- 23/01/25 Visione di “ Comedia sin titulo “ su Garcia Lorca presso il teatro PIME di Milano
- 31/01/25 Laboratorio di simulazione dei test d'ingresso universitari a cura di Teachcorner.
- 04/02/25 Visione del docufilm “ Falcone e Borsellino, il fuoco della memoria” e incontro regista, produttore e con il Procuratore della Repubblica di Vibo Valenzia dottor Camillo Falvo, presso Teatro Ariberto Milano
- 10/02/25 Spettacolo Teatrale “Al suo posto” presso Teatro Carcano.
- 18/03/25 Spettacolo teatrale in lingua francese “Garcon de café” presso Teatro Prime – Compagnia Mater Lingua
- 24/03/25 incontro con Milo Infante, vice-direttore Approfondimento Rai, su fake news e fact checking
- Dal 7 all’11 aprile 2025 Viaggio d’istruzione a Palermo – percorso legalità e lotta alla mafia

PROFILO ATTESO IN USCITA

“Il percorso del liceo linguistico ad indirizzo giuridico economico è caratterizzato dallo studio di sistemi giuridico economici e sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di due lingue, oltre l’italiano e per comprendere criticamente l’identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse” (art. 6 comma 1).

Competenze comuni a tutti i Licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all’attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, filosofica, latina, italiana ed europea, e saperli confrontare;
- operare in contesti interpersonali svolgendo compiti di collaborazione positiva nei gruppi di lavoro;
- utilizzare criticamente strumenti digitali per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;
- padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.

Competenze specifiche:

- avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper comunicare in due lingue moderne in vari contesti sociali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un’ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all’altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall’italiano specifici contenuti disciplinari;

- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto;
- operare conoscendo i processi di trasformazione giuridico-economica e socio-politica in atto nell'Unione Europea;
- comparare i diversi sistemi economici nella prospettiva di relazioni fondate su criteri giuridici uniformi e condivisi;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini.

OBIETTIVI TRASVERSALI **formativi - comportamentali**

Gli obiettivi formativi, che questo C. d. C. ritiene siano stati complessivamente raggiunti, coerentemente con il progetto educativo su cui fonda l'identità di questo istituto, vertono sui seguenti punti:

- Educazione alla salute, sia sul piano della corretta informazione sia della prevenzione di problemi specifici.
- Rispetto e cura della propria persona, dei beni e degli spazi altrui, dell'ambiente.
- Rispetto delle regole di convivenza comunemente condivise ed esplicitate nel regolamento scolastico.
- Capacità di riconoscere le differenze e le specificità dei ruoli presenti nell'ambito scolastico, abituandosi a collaborare con gli adulti ed i compagni assumendo atteggiamenti e comportamenti ispirati al rispetto e alla tolleranza reciproca.
- Disponibilità verso gli stimoli esterni, provenienti tanto dal mondo della scuola come dalla società e capacità di partecipare positivamente alle attività proposte.
- Capacità di utilizzare le informazioni per avvalersene in modo costruttivo ed utile alla propria formazione.
- Capacità di pianificare e organizzare il lavoro.

MODALITÀ INSEGNAMENTO CLIL

Le materie oggetto di insegnamento CLIL sono state due, economics and history in English, per tutto il triennio.

Per il programma di **History** in English è stata utilizzata la metodologia CLIL attraverso i seguenti approcci didattici:

- Lezioni dialogate a partire da strategie di active learning
- Visione di documentari in lingua inglese

Per quanto riguarda **Economics** è stata utilizzata una metodologia di CLIL modulare mediante un programma in parte parallelo ed in parte alternativo al programma di economia politica in lingua italiana. Si è privilegiata l'acquisizione delle abilità comunicative necessarie ad esprimere ed interpretare fatti, dati, pensieri ed emozioni (per es. *describe advantages and disadvantages*, oppure *whether or not*), l'acquisizione del vocabolario e delle strutture grammaticali e funzionali specifici della materia e necessari alla comprensione ed esposizione scritta e orale della stessa. Si è inoltre approfondito l'utilizzo delle parole di comando finalizzate all'attivazione dell'abilità cognitiva imprescindibile nella metodologia CLIL (per esempio *discuss, analyze, explain*). È stato utilizzato materiale sviluppato dall'insegnante, mediante elaborazione di testi specifici di economics (Cambridge IGCSE Economics)

STRATEGIE PER IL RECUPERO DELLE LACUNE

Come risulta dai verbali di classe, nel corso di tutto l'anno scolastico sono stati attivati percorsi di recupero per gli studenti che hanno evidenziato difficoltà e lacune nelle varie materie, in particolare dopo la chiusura del primo trimestre prima della pausa natalizia. Oltre ai corsi sopra indicati, sono stati assegnati lavori autonomi ed individuali.

Inoltre si è attivato un corso di potenziamento in preparazione della prima e seconda prova dell'Esame di Stato.

CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO E DELLE COMPETENZE CERTIFICATE

Il Consiglio di Classe per l'attribuzione del Credito Scolastico ha tenuto conto del' art. 15, del d.lgs 62/2017 e la norma prevista dalla Legge n.150 del 1 ottobre 2024, relativa alla valutazione del comportamento; prendendo in considerazione le fasce di punteggio previste integrate con elementi relativi alla regolare frequenza scolastica, all'interesse, all'impegno nella partecipazione al dialogo educativo ed alle attività complementari ed integrative.

SIMULAZIONI DI PRIMA E SECONDA PROVA

In preparazione alla Prima e alla Seconda Prova scritta dell'Esame di Stato sono state analizzate e svolte in classe alcune Prove ministeriali sul modello di quanto previsto dalla normativa vigente per le suddette prove. E' stata svolta una simulazione di prima prova con la durata di 6 ore in data 5 aprile 2025 e una simulazione di seconda prova di 6 ore sarà svolta in data 10 maggio 2025.

In sede ai Dipartimenti umanistico e di lingue straniere, sulla base del D.M. 769 del 26 novembre 2018, sono state predisposte le griglie di prima e seconda prova successivamente condivise con gli studenti e utilizzate nella correzione delle prove durante tutto l'anno scolastico. (vedi griglie allegate)

STRUMENTI DI VERIFICA UTILIZZATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE:

Strumenti utilizzati	I T A L I A N O	L A T I N O	S T O R I A I N I N G L E S E	F I L O S O F I A	D I R I T T O / E C C O N O M I A	I N G L E S E	M A T E M A T I C A	F I S I C A	T E D E S C O	F R A N C E S E	S P A G N O L O	G E O G R A F I A	S C. M O T O R I E
Interrogazione lunga	8	8	5	8	8	8	5	8	8	8	8	8	2
Interrogazione Breve	4	4	7	/	2	/	5	4	3	6	6	2	5
Prova di laboratorio	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Componimento o problema	/	/	3	/	/	8	/	/	6	4	7	/	/
Questionario	/	/	2	2	/	7	/	/	7	7	1	/	/
Relazione	4	/	2	2	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Esercizi	/	4	2	/	6	6	8	6	6	6	4	/	8
Analisi testuale	6	5	/	/	/	8	/	/	8	8	8	/	/

N.B. 1 = Metodologia meno utilizzata

8 = Metodologia più utilizzata

MODALITÀ DI LAVORO DEL CONSIGLIO DI CLASSE:

MODALITÀ	I T A L I A N O	L A T I N O	S T O R I A I N G L E S E	F I L O S O F I A	D I R I T T O / E C C O N O M I A	I N G L E S E	M A T E M A T I C A	F I S I C A	T E D E S C O	S P A G N O L O	F R A N C E S E	G E O G R A F I A	S C. M O T O R I E
Lezione frontale	8	8	6	8	6	8	8	8	8	8	8	8	4
Lezione partecipata	6	5	6	3	6	4	6	5	8	6	8	3	8
Problem solving	/	/	/	/	/	/	/	/	/	4	/	/	/
Metodo induttivo	/	/	6	/	4	5	/	/	6	8	6	2	/
Lavoro di gruppo	1	1	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	6
Discussione guidata	3	3	4	2	2	4	/	/	7	8	5	3	2
Simulazione	4	4	8	/	/	6	/	2	6	8	8	2	4
Esercitazioni	3	2	/	/	4	6	8	6	6	6	6	/	8

N.B. 1 = Metodologia meno utilizzata
8 = Metodologia più utilizzata

VALUTAZIONE E CRITERI COMUNI PER LA CORRISPONDENZA TRA VOTI E LIVELLI DI CONOSCENZA E ABILITÀ

La valutazione si basa sulla rilevazione di:

- Disponibilità e partecipazione dell'alunno all'attività in classe e alla sollecitazione culturale.
- Costanza nello studio, serietà nell'impegno e progressi nell'apprendimento
- Adeguata assimilazione degli argomenti disciplinari.
- Capacità di operare opportuni collegamenti in senso mono disciplinare e pluridisciplinare.

I docenti hanno operato, nel concreto del loro intervento educativo, sulla base di voti corrispondenti di fatto a diverse fasce di livello.

Nella sostanza la struttura della valutazione è stata data sulla base dello schema seguente:

Livello	Voto	Criteri di valutazione
Prova fallita	3	Conoscenza non valutabile a causa di evidenti carenze cognitive, assenza delle minime nozioni strumentali e di qualsivoglia competenza nel merito della disciplina in esame. (es. lo studente consegna l'elaborato in bianco o quasi; durante l'interrogazione non pronuncia parola).
Prova gravemente insufficiente	4	Conoscenza lacunosa e frammentaria, limiti evidenti sul piano dello studio, accertabili per l'ignoranza di nozioni elementari e fondamentali della disciplina; sostanziale incapacità di orientarsi tra gli argomenti di maggior rilievo; assenza totale di comprensione a proposito di questioni che costituiscono aspetti nodali della materia; esposizione gravemente scorretta.
Prova insufficiente	5	Conoscenza incompleta dei contenuti fondamentali, caratterizzata comunque dal possesso di alcuni elementi essenziali; comprensione parziale dei problemi. Esposizione difficoltosa e/o imprecisa.
Prova sufficiente	6	Conoscenza sostanzialmente adeguata dei contenuti fondamentali anche se guidata; comprensione limitata alle questioni basilari della disciplina. Esposizione nell'essenza corretta, uso di un lessico accettabile ma non sempre adeguato.
Prova discreta	7	Conoscenza globale degli argomenti proposti; analisi, sintesi e deduzioni semplici ma corrette; discreta articolazione del discorso.
Prova buona	8	Conoscenza sicura dei contenuti, caratterizzata da un sapere capace di individuare gli aspetti essenziali delle questioni; comprensione adeguata delle tematiche affrontate, capacità di collegare su richiesta gli argomenti oggetto della prova.
Prova ottima	9	Conoscenza ampia ed approfondita dei contenuti, comprensione sicura e puntuale, capacità di collegare autonomamente e di rielaborare gli argomenti oggetto di prova.
Prova eccellente	10	Conoscenza completa ed approfondita dei contenuti disciplinari, nella quale si esprima una rielaborazione personale delle questioni affrontate ed una riflessione autonoma; comprensione piena delle tematiche testimoniata dalla capacità di collegare autonomamente i contenuti disciplinari. Esposizione fluida ed argomentata, evidenziata da un lessico ricco, capace di utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.

Durante tutte le prove scritte agli studenti con certificazione DSA è stato concesso un tempo aggiuntivo pari al 30% (come da “linee guida” allegate al D.M 12 luglio 2011) o una corrispondente riduzione degli esercizi e quesiti proposti.

NUCLEI FONDANTI DELLE DISCIPLINE

**SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO
NUCLEI FONDANTI DI ITALIANO
Classe 5 LICEO GIURIDICO 2024/2025**

Competenze:

- Saper analizzare, commentare, contestualizzare ed eventualmente (se in versi) parafrasare un testo letterario;
- Leggere e comprendere un testo
- Saper produrre testi secondo le diverse tipologie dell'esame di Stato
- Inserire i testi letterari nel contesto del sistema letterario e culturale di riferimento
- Identificare gli elementi più significativi di un periodo per confrontare aree e periodi diversi
- Acquisire alcuni termini specifici del linguaggio letterario
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura letteraria italiana attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero significative, sapendole confrontare ed integrare con altre tradizioni e culture

<i>MACROARGOMENTI</i>	CONTENUTI
LA NATURA	Leopardi Pascoli
LA GUERRA	Ungaretti Marinetti e il Futurismo
IL PESSIMISMO NEI CONFRONTI DELLA REALTA'	Leopardi Verga Pascoli
LOTTA PER LA LEGALITA'	Sciascia
LA COSCIENZA DELLA CRISI DELL'IO	Svevo Pirandello
LA POESIA E SENSO DELLA VITA	Ungaretti Montale

**SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO
NUCLEI FONDANTI DI LATINO
Classe 5 LICEO GIURIDICO 2024/2025**

Competenze:

- Cogliere l'intenzione comunicativa e i punti nodali dello sviluppo espositivo e/o argomentativo dei testi
- Individuare le strutture stilistiche e retoriche dei testi
- Sviluppare una riflessione critica del presente attraverso il confronto con il patrimonio storico e letterario delle civiltà classiche
- Sapersi orientare su alcuni aspetti della società e della cultura di Roma antica
- Individuare i collegamenti tra la biografia degli autori, la produzione letteraria e il contesto storico-letterario di riferimento
- Contestualizzare le opere degli autori all'interno dello sviluppo del genere letterario

<i>MACROARGOMENTI</i>	CONTENUTI
INTELLETTUALE E POTERE	Seneca Lucano Petronio Tacito Plinio il Giovane
PESSIMISMO	Lucano Giovenale Tacito
SCIENZA	Seneca Plinio il Vecchio
ROMANZO	Petronio Apuleio
CRITICA ALLA SOCIETA'	Giovenale Tacito
MAGIA E INIZIAZIONE	Apuleio

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO
NUCLEI FONDANTI DI INGLESE
Classe 5 LICEO GIURIDICO 2024/2025

Competenze:

- Saper individuare le principali tematiche degli autori affrontati, dei periodi e dei movimenti letterari studiati
- Sapere comprendere, analizzare e commentare un testo scritto in prosa o in poesia inerente tematiche letterarie, riflettendo sulle caratteristiche formali e di contenuto
- Sviluppare la capacità di analisi, sintesi, rielaborazione
- Sapere contestualizzare, individuare collegamenti e confronti interdisciplinari e pluridisciplinari tra testi, autori e correnti in esame
- Raccontare e riassumere un'opera e un testo
- Esporre ed interagire in maniera grammaticalmente corretta, rispettando la terminologia letteraria adeguata
- Pervenire ad una produzione scritta corretta grammaticalmente ed esatta nei contenuti richiesti

MACRO ARGOMENTI	CONTENUTI FONDAMENTALI
The Gothic	Mary Shelley, Stevenson, Wilde
Romantic Poetry	Wordsworth, Coleridge, Shelley
Victorian Novel	Early and late Victorians: Dickens, Hardy, Stevenson, Wilde
Age of Anxiety	War Poets, Modernism (Eliot, Joyce)
Dystopian Novel	Orwell, Atwood

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO
NUCLEI FONDANTI DI FRANCESE
Classe 5 LICEO GIURIDICO 2024/2025

Competenze:

L'allievo dovrà:

- Saper comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse.
- Saper comunicare in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- Riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti la lingua studiata ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- Essere in grado di affrontare in lingua specifici contenuti disciplinari;
- Conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- Sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.
- Saper argomentare in maniera critica e personale evidenziando le proprie capacità d'interazione e di contestualizzazione dell'autore o del movimento.
- Saper comunicare, comprendere (sia allo scritto che all'orale) e produrre testi (sia scritti che orali) dimostrando di aver acquisito strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

MACRO ARGOMENTI

LE PARCOURS ROMANTIQUE:

LE REALISME :

LE NATURALISME:

LE SYMBOLISME:

CONTENUTI FONDAMENTALI

A. DE LAMARTINE, A. DE VIGNY

V. HUGO

H. STENDHAL, G. FLAUBERT, H. DE

BALZAC

E . ZOLA

C. BAUDELAIRE

Documento del Consiglio di Classe 5^ Liceo Eur. ad Indirizzo Giuridico – Economico
a.s. 2024/2025

LE ROMAN DE LA CONSCIENCE:

M. PROUST

LES DROITS DES FEMMES:

SIMONE DE BEAUVOIR, LES
SUFFRAGETTES

L'EXISTENTIALISME ET LE TEMPS
DE L'ENGAGEMENT :

CAMUS

DAVID FOENKINOS

**SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO
NUCLEI FONDANTI DI LINGUA TEDESCA (II LINGUA)
Classe 5 LICEO GIURIDICO 2024/2025**

Competenze:

- Conoscere le tematiche fondamentali degli autori trattati e delle correnti letterarie analizzate
- Saper analizzare e commentare le opere trattate individuandone la tematica, il contenuto e le caratteristiche formali.
- Sviluppare la capacità di analisi, sintesi, rielaborazione.
- Sapere contestualizzare, individuare collegamenti e confronti interdisciplinari e pluridisciplinari tra testi, autori e correnti in esame.
- Sapere esporre in maniera critica tematiche di educazione civica inerenti i moduli svolti
- Saper riassumere il contenuto di un'opera o di un testo in prosa.
- Esporre ed interagire in maniera grammaticalmente corretta rispettando la terminologia letteraria adeguata.
- Pervenire ad una produzione scritta corretta grammaticalmente ed esatta nei contenuti richiesti.

MACRO ARGOMENTI	CONTENUTI FONDAMENTALI
Reisen	Romantik, Eichendorff, Grillparzer, Massentourismus und nachhaltig reisen
Soziales Elend und Armut	Kollwitz, Büchner, Heine, Brecht Armut gestern und heute
Frauenbilder	von Droste-Hülsehoff, Fontane, Handke, Geschlechtergleichheit, Frauengewalt
Opfer und Täter	Franz Kafka, Brecht, Borchert, Celan, Weiss, Hackl, Mey , Kunert, C. Wolf
Storia della Germania del Ventesimo Secolo	Repubblica di Weimar, Terzo Reich, persecuzione degli ebrei, Secondo Dopoguerra, divisione e riunificazione delle due Germanie

**SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO
NUCLEI FONDANTI DI SPAGNOLO
Classe 5 LICEO GIURIDICO 2024/2025**

Competenze:

Lo studente acquisisce competenze linguistico-comunicative corrispondenti almeno al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. In particolare consolida il proprio metodo di studio, trasferendo nella lingua abilità e strategie acquisite studiando altre lingue; produce testi orali e scritti (per riferire, descrivere, argomentare) e riflette sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire a un'accettabile competenza linguistica.

Lo studente approfondisce gli aspetti della cultura relativi alla lingua di studio; comprende ed analizza testi letterari e altre semplici forme espressive di interesse personale e sociale.

MACRO ARGOMENTI	CONTENUTI FONDAMENTALI
IL ROMANTICISMO	CARATTERISTICHE DEL MOVIMENTO LETTERARIO, ANALISI DEI TESTI DI ESPRONCEDA, BÉCQUER, ZORRILLA
IL REALISMO	CARATTERISTICHE DEL MOVIMENTO LETTERARIO, ANALISI DELLE OPERE DI GALDÓS E CLARÍN.
IL MODERNISMO	CARATTERISTICHE DEL MOVIMENTO LETTERARIO, ANALISI DELLE OPERE DI DARÍO, JIMENEZ
LA GENERAZIONE DEL 98 E VANGUARDISMO	CARATTERISTICHE DEL MOVIMENTO LETTERARIO, ANALISI DELLE OPERE DI UNAMUNO, VALLE INCLÁN
LA GENERAZIONE DEL 27	CARATTERISTICHE DEL MOVIMENTO LETTERARIO E ANALISI DELLE OPERE DI LORCA
LETTERATURA AMERICANA CONTEMPORANEA	DEFINIZIONE DEL REALISMO MAGICO E ANALISI DELLE OPERE DI MÁRQUEZ E NERUDA

**SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO
NUCLEI FONDANTI DI STORIA IN INGLESE
Classe 5 LICEO GIURIDICO 2024/2025**

Competenze:

- Periodizzazione degli eventi
- Saper ordinare gli eventi sulla linea del tempo
- Riconoscere cause ed effetti degli eventi
- Indicare le fonti principali
- Saper esporre la narrazione storica

MACRO ARGOMENTI	CONTENUTI
<i>Belle époque</i>	Second Industrial Revolution Mass Society Imperialism Giolitti's Age in Italy
The world before WW1	Europe before the war and causes The main phases of the war Peace Treaties The Russian Revolution
Totalitarian regimes	Main characteristics Fascism in Italy Nazism in Germany Stalinism in Russia
The Second World War	Causes – consequences of the 1929 crisis The Spanish Civil War The outbreak of war and its phases The Resistance
The world divided by the Cold War	Definition The Atomic Age Decolonization: examples

Republican Italy	The birth of the Republic The Constitution The economic miracle
The problems of today's world	The birth of the European Union

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO
NUCLEI FONDANTI DI FILOSOFIA
Classe 5 LICEO GIURIDICO 2024/2025

Competenze:

- Saper utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche
- Cogliere di ogni autore o tema trattato il legame con il contesto storico-culturale
- Comprendere la portata universalistica che ogni filosofia possiede
- Sviluppare la riflessione personale e la capacità di argomentare una tesi

MACRO ARGOMENTI	CONTENUTI
Dal finito all'infinito	Dal criticismo kantiano all'Idealismo L'Idealismo etico di Fichte
I grandi sistemi del 1800	G. W. F. Hegel Il Positivismo
La crisi delle certezze	A. Schopenhauer I maestri del sospetto: K. Marx, F. Nietzsche, S. Freud
La riflessione esistenziale	S. Kierkegaard
Filosofia politica e responsabilità	H. Arendt J. Rawls

**SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO
NUCLEI FONDANTI DI MATEMATICA
Classe 5 LICEO GIURIDICO 2024/2025**

Competenze:

- Conoscere il concetto di funzione matematica.
- Padroneggiare le tecniche dell'algebra necessarie allo studio di funzioni polinomiali fratte.
- Saper impostare uno studio di funzione in tutte le sue parti, riconoscendo l'interpretazione grafica di ciascuna procedura algebrica.
- Saper riconoscere dal grafico le caratteristiche principali di una funzione.
- Avere dimestichezza con il concetto di limite e di forma indeterminata e saperlo rappresentare graficamente.
- Conoscere il concetto di funzione continua e di funzione derivabile, sia dal punto di vista algebrico sia grafico.

MACRO ARGOMENTI	CONTENUTI FONDAMENTALI
Le funzioni	Le caratteristiche necessarie affinché una generica corrispondenza sia una funzione. Dominio e valori di una funzione sul piano cartesiano
Studio di funzione	Conoscere le differenti condizioni di esistenza e saperle utilizzare per il calcolo del dominio di funzioni semplici. Saper trovare zeri e segno di funzioni polinomiali fratte. Saper identificare e calcolare i limiti rilevanti al fine dello studio di una funzione, conoscendone l'interpretazione grafica. Saper trovare e classificare i punti stazionari di una funzione ed i punti di flesso
Calcolo dei limiti	Definizioni di limite Limiti immediati e forme indeterminate Applicazione a funzioni razionali, irrazionali, intere, fratte. Semplici esempi con funzioni esponenziali e logaritmiche.
Continuità e derivabilità	Definizioni puntuali e teoremi principali. Classificazione delle discontinuità e dei punti non derivabili. Studio della continuità e derivabilità di una funzione anche definita a tratti.

*Documento del Consiglio di Classe 5[^] Liceo Eur. ad Indirizzo Giuridico – Economico
a.s. 2024/2025*

**SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO
NUCLEI FONDANTI DI FISICA
Classe 5 LICEO GIURIDICO 2024/2025**

Competenze:

- Osservare e identificare i fenomeni fisici, descrivendoli con linguaggio adeguato
- Individuare le grandezze fisiche che caratterizzano i fenomeni, anche attraverso relazioni quantitative,
- Utilizzare relazioni matematiche appropriate alla risoluzione di semplici problemi (applicazione formule)

MACROARGOMENTI	CONTENUTI FONDAMENTALI
Cariche elettriche	Fenomeni elettrici Proprietà elettriche dei materiali Legge di Coulomb
Campo elettrico	Concetto di campo Campo elettrico e le sue sorgenti
Corrente elettrica	Corrente elettrica e intensità Le due leggi di Ohm Potenza elettrica ed effetto Joule Circuiti puramente resistivi Circuiti puramente capacitivi
Campo magnetico	I magneti. Proprietà magnetiche dei materiali. Sorgenti del campo magnetico. Interazione tra campi magnetici e particelle cariche o correnti.
Elettromagnetismo e Leggi di Maxwell	Esperienza di Faraday. Equazioni di Maxwell. Onde elettromagnetiche.

**SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO
NUCLEI FONDANTI DI GEOGRAFIA
Classe 5 LICEO GIURIDICO 2024/2025**

Competenze:

Al termine del percorso liceale lo studente, dovrà saper comunicare e spiegare, attraverso l'espressione orale e scritta, le conoscenze scientifiche acquisite; dovrà saper utilizzare un linguaggio scientifico appropriato e saper classificare ed effettuare delle connessioni logiche.

MACROARGOMENTI	CONTENUTI FONDAMENTALI
L'ambiente celeste	Nascita ed evoluzione delle stelle.
Il Sistema Solare	Caratteristiche del Sole. Differenze tra pianeti esterni ed interni del Sistema Solare Enunciato delle tre leggi di Keplero e della legge di Gravitazione universale. Prove e conseguenze dei moti terrestri: rotazione, rivoluzione, movimento doppio conico. Caratteristiche della Luna e dei moti lunari (rotazione, rivoluzione)
I materiali della crosta terrestre	Rocce magmatiche Vari tipi di magmi
I fenomeni vulcanici e sismici	Classificazione delle eruzioni vulcaniche Manifestazione vulcaniche secondarie. Caratteristiche dei diversi tipi di onde sismiche. Scale per valutare la "forza" dei sismi.
Dinamica endogena	Caratteristiche principali di nucleo, mantello, crosta. Teoria della deriva dei continenti e prove a suo sostegno. Tettonica delle placche
Atmosfera	Composizione chimica e struttura dell'atmosfera. Fattori che influenzano temperatura e pressione delle masse d'aria. Effetto serra, surriscaldamento globale. Assottigliamento dello strato d'ozono.

**SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO
NUCLEI FONDANTI DI DISCIPLINE GIURIDICO / ECONOMICHE
Classe 5 LICEO GIURIDICO 2024/2025**

Competenze:

- Comprendere i caratteri del diritto come scienza delle regole che disciplinano la convivenza sociale a livello internazionale
- Comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone
- Utilizzare il linguaggio disciplinare
- Sviluppare la capacità di sintesi
- Conoscere i presupposti e la natura delle istituzioni europee e internazionali

MACRO ARGOMENTI	CONTENUTI FONDAMENTALI
Il diritto internazionale e le sue fonti	La gerarchia delle fonti del diritto internazionale La consuetudine e i trattati
Stato e Costituzione: principi e valori di riferimento della vita politica, sociale ed economica	L'evoluzione dello Stato italiano e l'origine della Costituzione repubblicana Gli elementi costitutivi dello Stato e la cittadinanza italiana
L'Unione Europea	La storia delle Comunità Europee gli organi e il potere normativo della UE
Il commercio internazionale	Le ragioni e i vantaggi del commercio internazionale
Il sistema economico nella Costituzione	Il ruolo e le funzioni delle istituzioni dello Stato nell'economia e gli strumenti di politica economica
Sviluppo, sottosviluppo e sviluppo sostenibile	Il concetto e l'importanza dello sviluppo sostenibile Gli scambi commerciali e gli effetti delle nuove dimensioni globali in ambito economico e giuridico

**SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO
NUCLEI FONDANTI DI ECONOMICS
Classe 5 LICEO GIURIDICO 2024/2025**

Competenze:

- La capacità di comprendere il vocabolario inglese di base per quanto riguarda l'economia.
- La capacità di comprendere e spiegare semplici concetti economici in inglese.
- La capacità di comprendere e parlare dei diversi aspetti economici di un paese.
- La capacità di rispondere a delle domande in forma scritta collegando diversi concetti economici.

Argomenti	Contenuti Fondamentali
1) Macroeconomy:	1) Inflation deflation 2) Policies for Economic growth 3) Demand and supply
2) Economic Development:	1) Differences in economic development between countries

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO
NUCLEI FONDANTI DI SCIENZE MOTORIE FEMMINILE
Classe 5 LICEO GIURIDICO 2024/2025

NUCLEI TEMATICI	MACRO ARGOMENTI	OBIETTIVI SPECIFICI
La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive	<p>Lavoro specifico finalizzato al consolidamento di abilità motorie coordinative e condizionali</p> <p>Autovalutazione della propria prestazione attraverso somministrazione di test motori specifici</p> <p>Corrette strategie individuali e collettive per la risoluzione di problemi motori.</p>	<p>Consolidamento delle strategie di base per il miglioramento autonomo della propria condizione fisica.</p> <p>Potenziamento organico generale specifico</p> <p>Acquisizione e sviluppo abilità motorie complesse</p> <p>Acquisizione di strategie per l'incremento del potenziale motorio</p>
Lo sport, le regole e il fair play	<p>Praticare e coordinare discipline sportive in un contesto individuale e di squadra</p> <p>Regolamenti sportivi.</p> <p>Arbitraggio di gare e tornei sportivi</p>	<p>Conoscenza dei regolamenti, dei ruoli e dei gesti tecnici fondamentali dei principali sport</p> <p>Apprendimento e messa in pratica delle regole di gioco</p> <p>Fair play e collaborazione</p>
Salute, benessere, sicurezza e prevenzione	<p>Riflessioni sulle modificazioni organiche indotte dall'esercizio fisico</p> <p>Principali elementi di primo soccorso e traumatologia sportiva</p> <p>Definizione e considerazioni sul fenomeno del doping nello sport e paralimpiadi</p> <p>Sport e inclusione</p>	<p>Conoscere i principali traumi sportivi e alcune semplici procedure di primo soccorso</p> <p>Conoscere il fenomeno del 'doping nello sport' e le principali implicazioni che esso svolge in relazione al concetto di etica sportiva</p>
Relazione con l'ambiente naturale	Attività motoria all'aria aperta	Lavoro in ambiente naturale

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO
NUCLEI FONDANTI DI SCIENZE MOTORIE MASCHILE
Classe 5 LICEO GIURIDICO 2024/2025

NUCLEI TEMATICI	MACRO ARGOMENTI	OBIETTIVI SPECIFICI
La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive	<p>Lavoro specifico finalizzato al consolidamento di abilità motorie coordinative e condizionali</p> <p>Autovalutazione della propria prestazione attraverso somministrazione di test motori specifici</p> <p>Corrette strategie individuali e collettive per la risoluzione di problemi motori.</p>	<p>Consolidamento delle strategie di base per il miglioramento autonomo della propria condizione fisica.</p> <p>Potenziamento organico generale specifico</p> <p>Acquisizione e sviluppo abilità motorie complesse</p> <p>Acquisizione di strategie per l'incremento del potenziale motorio</p>
Lo sport, le regole e il fair play	<p>Praticare e coordinare discipline sportive in un contesto individuale e di squadra</p> <p>Regolamenti sportivi.</p> <p>Arbitraggio di gare e tornei sportivi</p>	<p>Conoscenza dei regolamenti, dei ruoli e dei gesti tecnici fondamentali dei principali sport</p> <p>Apprendimento e messa in pratica delle regole di gioco</p> <p>Fair play e collaborazione</p>
Salute, benessere, sicurezza e prevenzione	<p>Riflessioni sulle modificazioni organiche indotte dall'esercizio fisico</p> <p>Principali elementi di primo soccorso e traumatologia sportiva</p> <p>Definizione e considerazioni sul fenomeno del doping nello sport e paralimpiadi</p> <p>Sport e inclusione</p>	<p>Conoscere i principali traumi sportivi e alcune semplici procedure di primo soccorso</p> <p>Conoscere il fenomeno del 'doping nello sport' e le principali implicazioni che esso svolge in relazione al concetto di etica sportiva</p>
Relazione con l'ambiente naturale	Attività motoria all'aria aperta	Lavoro in ambiente naturale

**SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO
NUCLEI FONDANTI DI EDUCAZIONE CIVICA
Classe 5 LICEO GIURIDICO 2024/2025**

Le attività e le iniziative di Educazione Civica svolte dalla classe sono state progettate al fine di permettere allo studente di:

- impegnarsi con gli altri per conseguire un interesse comune;
- esercitare il pensiero critico e le abilità di risoluzione di problemi;
- partecipare in modo critico alle attività della comunità;
- accedere ai mezzi di comunicazione e di interpretazione critica delle informazioni;
- essere disponibile a partecipare ai processi decisionali e alle attività civiche;
- comprendere il sostegno della diversità sociale e culturale, della parità di genere e della coesione sociale, di stili di vita sostenibili, della promozione di una cultura di pace e non di violenza;
- essere disponibile a superare i pregiudizi e a garantire giustizia ed equità sociali.

I contenuti proposti alla classe, scelti sulla base della normativa di riferimento, sono quelli riportati nella tabella sottostante e concernono le tre principali macro aree di interesse quali: la Costituzione della Repubblica Italiana, lo sviluppo sostenibile e l'educazione alla cittadinanza digitale.

MACRO ARGOMENTI	CONTENUTI FONDAMENTALI
Diseguaglianze sociali	<ul style="list-style-type: none"> ● Il lavoro: I diritti dei lavoratori, l'interpretazione di Hegel e Marx ● Dickens and Hardy: the Victorian compromise, a social responsibility ● Verga e Rosso Malpelo ● Rawls: una teoria della giustizia
Persecuzioni razziali, genocidi, crimini contro l'umanità e stragi	<ul style="list-style-type: none"> ● L'olocausto ● Primo Levi: "Se questo è un uomo". Lettura integrale ● Giornata del ricordo ● La Germania di Tacito ● La strage di Capaci e di via D'Amelio ● W.H.Auden "Refugee Blues"
Educazione alla legalità	<ul style="list-style-type: none"> ● Viaggio d'istruzione a Palermo ● Educazione alla legalità: mafia, camorra e 'Ndrangheta a confronto ● Percorso di giustizia riparativa: incontri presso il Centro Asteria ● Leonardo Sciascia: "Il giorno della civetta". Lettura integrale

<p>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Concetto di sviluppo sostenibile ● Analisi dei 17 obiettivi dell'agenda 2030 ● Surriscaldamento globale ed effetto serra ● Assottigliamento dello strato d'ozono ● The City in literature and Sustainability (goal 11 Agenda 2030)
<p>Lo stato e la carta costituzionale</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Forme di stato e di governo nella storia ● Dallo statuto albertino alla Costituzione ● I principi fondamentali della Costituzione italiana 1-12
<p>Condizione femminile</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Franca Viola ● Donatella Colasanti ● Il delitto d'onore in Italia dall'origine alla sua abrogazione ● Le suffragette e la figura di Emmeline Pankhurst

**SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO
NUCLEI FONDANTI DI I.R.C.
Classe 5 LICEO GIURIDICO 2024/2025**

Il percorso del quinto anno di scuola secondaria di secondo grado di I.R.C. accompagna lo studente ad acquisire le seguenti competenze ed abilità:

- Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita.
- Costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio religioso cristiano e degli altri monoteismi.
- Saper riconoscere sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.
- Saper motivare le proprie scelte di vita e le proprie opinioni, confrontandole con la visione religiosa e spirituale e dialogando in modo aperto, libero e costruttivo.

MACRO ARGOMENTI	CONTENUTI FONDAMENTALI
Conoscenza di sé e progetto di vita	<ul style="list-style-type: none"> ● Temi di ed. all'affettività. ● Il senso della propria identità e la consapevolezza attraverso la proposta filosofica, spirituale e psicologica (Krishnamurti, Galimberti) ● Temi di orientamento alla scelta post diploma. ● La violenza di genere.
Il mondo e la società	<ul style="list-style-type: none"> ● I conflitti attuali (Russia-Ucraina, Israele-Gaza). L'opzione di un'economia senza armi. Il concetto "guerra giusta". ● L'etica e la scelta dei propri valori attraverso la testimonianza di chi ha combattuto la Mafia. ● Fake news e attendibilità delle notizie: incontro/dialogo con Milo Infante. ● Ed. Civica: i piccoli martiri di Gorla.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

È stata svolta regolarmente l'attività relativa ai percorsi per le **competenze trasversali e l'orientamento**, provvedendo alla valutazione delle diverse fasi del percorso attraverso l'attribuzione di voti nelle discipline coinvolte e tenendo conto delle indicazioni del tutor.

Inoltre, anche per il comportamento, si è modificata la griglia di valutazione per l'attribuzione del voto di condotta al fine di tener conto anche del comportamento degli studenti durante il periodo di stage.

Il progetto di Istituto per i percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento ha definito le seguenti attività:

- Sviluppare la cultura del lavoro ed acquisire la consapevolezza dell'importanza dell'impegno personale
- Sviluppare competenze da collocare in un ambito di orientamento lavorativo e professionale o di studi superiori
- Sviluppare abilità comunicative e relazionali
- Comprendere le modalità di funzionamento dell'organizzazione del lavoro
- Costruire relazioni efficaci nel contesto di studio e lavoro

L'esperienza è sempre stata articolata dal nostro istituto in una pluralità di tipologie e di interazioni con il mondo del lavoro:

- incontri con esperti
- scambi con l'estero e stage lavorativo in Inghilterra e in Spagna
- formazione in materia di tutela della salute e sicurezza nei luoghi di lavoro.

Nello specifico, durante il secondo biennio la classe ha partecipato con serietà e impegno alle attività di PCTO. Durante la terza gli studenti, oltre ad effettuare il corso sulla sicurezza, hanno partecipato ad un laboratorio teatrale della durata di 10 ore. Inoltre hanno partecipato a uno stage lavorativo e linguistico in Irlanda a Cahersiveen. In quarta, invece, hanno partecipato ad uno stage lavorativo e linguistico in Spagna a Valencia. Un gruppo limitato ha partecipato ad attività di Simulazione dell'Onu ad Abu Dhabi e un altro a New York in collaborazione con l'Associazione Diplomatici. Un ristretto numero di studenti ha partecipato al concorso delle Romanae Disputationes.

Durante il quinto anno i ragazzi hanno potuto concludere l'attività di PCTO: un gruppo di studenti ha partecipato alla Simulazione dell'Onu ad Abu Dhabi con l'Associazione Diplomatici. Tutta la classe ha seguito un percorso sulla giustizia riparativa presso il Centro Asteria.

*Documento del Consiglio di Classe 5[^] Liceo Eur. ad Indirizzo Giuridico – Economico
a.s. 2024/2025*

La classe ha effettuato un percorso di educazione alla legalità che è culminato con un viaggio in Sicilia visitando alcuni luoghi simbolo della lotta contro la mafia e ascoltando testimonianze relative alle figure di: Peppino Impastato, Giovanni Falcone, Paolo Borsellino, Don Pino Puglisi, Claudio Domino.

Il report del tutor aziendale ha tenuto, quindi, conto dell'acquisizione delle seguenti competenze

- Capacità e abilità relazionali con colleghi e superiori
- Capacità di lavorare in gruppo
- Rispetto degli orari e delle regole aziendale
- Rispetto delle norme e dei comportamenti in materia di sicurezza
- Capacità di gestione delle informazioni
- Capacità di portare a termine i compiti assegnati relativi agli ambiti di competenza individuati nel progetto formativo individuale
- Capacità di rispettare i tempi di esecuzione di tali compiti
- Maturazione del senso di responsabilità rispetto al ruolo assegnato
- Capacità di comunicare in lingua madre
- Capacità di comunicare in lingua straniera
- Competenze digitali (ove previste)

ESEMPI DI PERCORSI INTERDISCIPLINARI

- **La centralità dell'io** (Leopardi, Ungaretti, Stendhal, Prime Avanguardie storiche, Freud, Svevo, diritti della personalità, Kafka, Kierkegaard)
- **Il legame tra l'uomo e la Natura** (Romanticismo, Leopardi, Pascoli, D'Annunzio, Bécquer, Espronceda, Vigny, Lamartine, Wordsworth, Coleridge, P.B. Shelley, Mary Shelley; Maxwell, corrente elettrica, Newton e Coulomb, Second Industrial Revolution, Feuerbach, Seneca, Plinio il Vecchio; Attività sismica e vulcanica, effetto serra e surriscaldamento globale, assottigliamento dello strato di ozono, sviluppo sostenibile; Romantik: Eichendorff, Grillparzer, Nachhaltig reisen vs. Massentourismus)
- **Il culto della bellezza** (D'Annunzio, Wilde, Baudelaire, le Parnasse, Rubén, Darío, patrimonio artistico e ambiente nella Costituzione)
- **L'esperienza della guerra** (Ungaretti, Futurismo, War poets, Trümmerliteratur: Borchert, Das Dritte Reich, Judenverfolgung, Die Weiße Rose, Kant, Hegel, World War One, World War Two, Cold War, radar, radioattività e radiazioni ionizzanti, Camus, Sartre, *Charlotte* di D. Foenkinos, Lorca, Neruda, Generación del '98, Guerra Civil, la Costituzione e la guerra, le organizzazioni internazionali)
- **Il tema del doppio** (Frankenstein, Doctor Jekyll and Mr Hyde, The Picture of Dorian Gray, Franz Kafka, scissione tra persona e personaggio in Pirandello, Unamuno "Niebla", the Cold War, vulcanismo eruzioni effusive ed esplosive, le cariche elettriche e i poli magnetici, i maestri del sospetto: Marx, Nietzsche e Freud)
- **La deformazione della realtà** (Apparente spostamento diurno dei corpi celesti, T. S. Eliot, i maestri del sospetto: Freud, Marx, Nietzsche, Valle-Inclán, Lorca "Poeta en Nueva York", Kafka, Svevo, Pirandello, Proust *mémoire volontaire et involontaire*, la percezione del tempo e dello spazio nella relatività ristretta)
- **La condizione della donna** (Mahsa Amini, la condition des femmes en Afghanistan, Simone de Beauvoir, le Suffragette, la donna fatale di D'Annunzio, *Tess of the D'Urbervilles*, *The*

*Documento del Consiglio di Classe 5[^] Liceo Eur. ad Indirizzo Giuridico – Economico
a.s. 2024/2025*

Handmaid's Tale, M. Curie, Petronio, Giovenale, il ruolo della donna in età vittoriana, Inge Lehmann, Clarín "La Regenta", Lorca "La casa de Bernarda Alba", Gaité, Esquivel, Women during the Italian Resistance Movement, Agenda 2030, "Effi Briest", "Der geteilte Himmel", "Am Turme", "Wunschloses Unglück", Geschlechtergleichheit, Maßnahmen gegen Frauengewalt, die Frauen im Dritten Reich, Trümmerfrauen

- **Contrasto individuo e società** (Clarín, Lorca, Hardy, Decadentismo, l'alienazione in Hegel e Marx, Verismo e Verga, Scapigliatura, Espronceda La canción del pirata, Vormärz, Kollwitz, Heine, Büchner "Woyzeck", C. Wolf "Der geteilte Himmel", Hauptmann "Die Weber", Armut in der Welt)
- **La violazione dei diritti umani e la discriminazione etnico-razziale** (Guerra civile, Dickens, *Refugee Blues*, *The Handmaid's Tale*, Second Industrial Revolution, Totalitarianisms: Fascism and Nazism, Arendt, Marx, Judenverfolgung, Celan, Brecht, die DDR, "Die Ermittlung", "Die Weber", Kunert "Zentralbahnhof", Hackl "Abschied von Sidonie", Mahsa Amini, *Charlotte* di D. Foenkinos, Tacito, Costituzione e violazione dei diritti umani)
- **L'infinito e il limite** (l'Universo, calcolo dei limiti e gerarchia degli infiniti, Hegel, Leopardi, Mary Shelley), Romantik, Eichendorff "Sehnsucht", K. Friedrich

FIRME DI RATIFICA DEL DOCUMENTO DI CLASSE
Indirizzo Giuridico Economico

MATERIA	DOCENTE	FIRME
Religione	ADOBATI FRANCESCA	
Lingua e lettere italiane	MARZAROLI BENEDETTA	
Latino	MARZAROLI BENEDETTA	
Prima Lingua straniera Inglese	CALABRESE MARIA BERNADETTE	
Seconda Lingua straniera Francese	VITALI LAURA	
Seconda Lingua straniera Spagnolo	MONTANARI MONICA	
Seconda Lingua straniera Tedesco	RAVANELLI ELDA	
Storia in lingua inglese	RICCHI VIVIANA	
Filosofia	RICCHI VIVIANA	
Discipline Giuridiche ed Economiche	CACCIOTTI SILVIA	
Economics	APOSTOLOV BORIS	
Matematica - Fisica	ARRIGHETTI MARCO	
Geografia	PLOIA ELISABETTA	
Scienze motorie e sportive femminile	MICHELI BENEDETTA	
Scienze motorie e sportive maschile	MELOCCHI MAURIZIO	

Milano, 05 maggio 2025

La Preside
(Prof. Maria Pasolini)

*Documento del Consiglio di Classe 5[^] Liceo Eur. ad Indirizzo Giuridico – Economico
a.s. 2024/2025*

ALLEGATI

**GRIGLIE IN USO
NELL'A.S. 2024/2025**

TIPOLOGIA A

COGNOME _____

INDICATORI	PUNTEGGIO MAX. PER INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTEGGIO CORRISPONDENTE AI VARI LIVELLI	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	10	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottimo ● Discreto/Buono ● Sufficiente ● Insufficiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● 9-10 ● 7-8 ● 6 ● 4-5 	
COESIONE E COERENZA TESTUALE	10	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottimo ● Discreto/Buono ● Sufficiente ● Insufficiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● 9-10 ● 7-8 ● 6 ● 4-5 	
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	10	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottimo ● Discreto/Buono ● Sufficiente ● Insufficiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● 9-10 ● 7-8 ● 6 ● 4-5 	
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI); USO CORRETTO ED EFFICACE DELLA PUNTEGGIATURA	10	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottimo ● Discreto/Buono ● Sufficiente ● Insufficiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● 9-10 ● 7-8 ● 6 ● 4-5 	
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	10	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottimo ● Discreto/Buono ● Sufficiente ● Insufficiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● 9-10 ● 7-8 ● 6 ● 4-5 	
ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	10	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottimo ● Discreto/Buono ● Sufficiente ● Insufficiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● 9-10 ● 7-8 ● 6 ● 4-5 	
RISPETTO DEI VINCOLI POSTI DALLA CONSEGNA	10	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottimo ● Discreto/Buono ● Sufficiente ● Insufficiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● 9-10 ● 7-8 ● 6 ● 4-5 	
CAPACITA' DI COMPRENDERE IL TESTO NEL SUO SENSO COMPLESSIVO E NEI SUOI SNODI TEMATICI E STILISTICI	10	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottimo ● Discreto/Buono ● Sufficiente ● Insufficiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● 9-10 ● 7-8 ● 6 ● 4-5 	
PUNTUALITA' NELL'ANALISI LESSICALE, SINTATTICA, STILISTICA E RETORICA (SE RICHIESTA)	10	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottimo ● Discreto/Buono ● Sufficiente ● Insufficiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● 9-10 ● 7-8 ● 6 ● 4-5 	
INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO	10	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottimo ● Discreto/Buono ● Sufficiente ● Insufficiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● 9-10 ● 7-8 ● 6 ● 4-5 	

TIPOLOGIA B

COGNOME

INDICATORI	PUNTEGGIO MAX. PER INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTEGGIO CORRISPONDENTE AI VARI LIVELLI	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	10	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottimo ● Discreto/Buono ● Sufficiente ● Insufficiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● 9-10 ● 7-8 ● 6 ● 4-5 	
COESIONE E COERENZA TESTUALE	10	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottimo ● Discreto/Buono ● Sufficiente ● Insufficiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● 9-10 ● 7-8 ● 6 ● 4-5 	
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	10	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottimo ● Discreto/Buono ● Sufficiente ● Insufficiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● 9-10 ● 7-8 ● 6 ● 4-5 	
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI) E NELL'USO DELLA PUNTEGGIATURA	10	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottimo ● Discreto/Buono ● Sufficiente ● Insufficiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● 9-10 ● 7-8 ● 6 ● 4-5 	
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	10	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottimo ● Discreto/Buono ● Sufficiente ● Insufficiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● 9-10 ● 7-8 ● 6 ● 4-5 	
ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	10	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottimo ● Discreto/Buono ● Sufficiente ● Insufficiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● 9-10 ● 7-8 ● 6 ● 4-5 	
INDIVIDUAZIONE CORRETTA DI TESI E ARGOMENTAZIONI PRESENTI NEL TESTO PROPOSTO	16	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottimo ● Buono ● Discreto ● Sufficiente ● Insufficiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● 15-16 ● 12-14 ● 10-11 ● 9 ● 5-8 	
CAPACITA' DI SOSTENERE CON COERENZA UN PERCORSO RAGIONATIVO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI	14	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottimo ● Buono ● Discreto ● Sufficiente ● Insufficiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● 13-14 ● 11-12 ● 10 ● 9 ● 4-8 	
CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI PER SOSTENERE L'ARGOMENTAZIONE	10	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottimo ● Discreto/Buono ● Sufficiente ● Insufficiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● 9-10 ● 7-8 ● 6 ● 4-5 	

TIPOLOGIA C

COGNOME _____

INDICATORI	PUNTEGGIO MAX. PER INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTEGGIO CORRISPONDENTE AI VARI LIVELLI	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	10	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottimo ● Discreto/Buono ● Sufficiente ● Insufficiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● 9-10 ● 7-8 ● 6 ● 4-5 	
COESIONE E COERENZA TESTUALE	10	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottimo ● Discreto/Buono ● Sufficiente ● Insufficiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● 9-10 ● 7-8 ● 6 ● 4-5 	
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	10	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottimo ● Discreto/Buono ● Sufficiente ● Insufficiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● 9-10 ● 7-8 ● 6 ● 4-5 	
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI) E NELL'USO DELLA PUNTEGGIATURA	10	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottimo ● Discreto/Buono ● Sufficiente ● Insufficiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● 9-10 ● 7-8 ● 6 ● 4-5 	
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	10	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottimo ● Discreto/Buono ● Sufficiente ● Insufficiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● 9-10 ● 7-8 ● 6 ● 4-5 	
ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	10	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottimo ● Discreto/Buono ● Sufficiente ● Insufficiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● 9-10 ● 7-8 ● 6 ● 4-5 	
PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA E COERENZA NELLA FORMULAZIONE DEL TITOLO E DELL'EVENTUALE PARAGRAFAZIONE	14	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottimo ● Buono ● Discreto ● Sufficiente ● Insufficiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● 13-14 ● 11-12 ● 10 ● 9 ● 4-8 	
SVILUPPO ORDINATO E LINEARE DELL'ESPOSIZIONE	16	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottimo ● Buono ● Discreto ● Sufficiente ● Insufficiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● 15-16 ● 12-14 ● 10-11 ● 9 ● 5-8 	
CORRETTEZZA E ARTICOLAZIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	10	<ul style="list-style-type: none"> ● Ottimo ● Discreto/Buono ● Sufficiente ● Insufficiente 	<ul style="list-style-type: none"> ● 9-10 ● 7-8 ● 6 ● 4-5 	

PUNTEGGIO TOTALE ATTRIBUITO: _____/100

_____/20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA
LICEO EUROPEO - LINGUISTICO MODERNO E LINGUISTICO GIURIDICO

ALUNNO/A _____ CLASSE _____ DATA _____

PUNTEGGIO PARTE 1 – COMPrensione E INTERPRETAZIONE

COMPrensione DEL TESTO	Testo A	Testo B
Dimostra di aver compreso in maniera completa il contenuto del testo e di averne colto le informazioni chiave presentate in modo sia esplicito sia implicito.	5	5
Dimostra di aver compreso in maniera sostanzialmente completa e corretta il contenuto del testo e di averne colto alcuni significati sottintesi.	4	4
Dimostra di aver compreso in maniera parzialmente corretta i contenuti essenziali del testo, ma di aver compiuto qualche inesattezza o imprecisione nella decodifica di alcuni suoi passaggi. È presente qualche errore o imprecisione, che tuttavia non impedisce la comprensione generale delle risposte.	3	3
Dimostra di aver compreso solo pochi contenuti essenziali e di averli decodificati in maniera inesatta o superficiale, evidenziando una scarsa comprensione generale del testo.	2	2
Dimostra di aver compreso solo pochissimi passaggi del testo e di averli decodificati in maniera gravemente inesatta e frammentaria, evidenziando una comprensione generale del testo quasi nulla.	1	1

INTERPRETAZIONE DEL TESTO	Testo A	Testo B
Interpreta il testo in maniera completa, chiara e corretta, esprimendo considerazioni e collegamenti logici ben articolati e pertinenti, in una forma corretta e coesa. Rielabora il testo in modo adeguato e in forma corretta.	5	5
Rielabora e interpreta il testo in maniera piuttosto chiara e corretta, esprimendo alcune considerazioni abbastanza pertinenti ed estrapolando collegamenti logici, in una forma nel complesso corretta e coesa.	4	4
Interpreta il testo in maniera nel complesso corretta, esprimendo alcune semplici considerazioni o collegamenti logici, non sempre ben sviluppati, in una forma semplice, anche se con qualche imprecisione o errore. Non sempre rielabora il testo.	3	3
Interpreta il testo in maniera superficiale e/o inappropriata, esprimendo poche considerazioni e collegamenti logici che non motiva, con alcune lacune o inesattezze, e con rari accenni di rielaborazione personale espressi in una forma poco chiara e corretta.	2	2
Interpreta il testo in maniera errata e inappropriata, con lacune o inesattezze, rivelando una capacità di rielaborazione pressoché nulla ed esprimendo considerazioni prive di sviluppo e di argomentazione, in una forma scorretta e poco chiara.	1	1

PUNTEGGIO PARTE 2 – PRODUZIONE SCRITTA

ADERENZA ALLA TRACCIA	Prod. A	Prod. B
Sviluppa la traccia in modo esauriente e pertinente, con argomentazioni appropriate, significative e ben articolate, rispettando i vincoli della consegna e le convenzioni del genere proposto.	5	5
Sviluppa la traccia con sostanziale pertinenza e con argomentazioni abbastanza appropriate e articolate, rispettando i vincoli della consegna e la maggior parte delle convenzioni del genere proposto.	4	4
Sviluppa la traccia in modo sufficientemente pertinente, con argomentazioni nel complesso appropriate, ma articolate in maniera schematica e semplicistica.	3	3
Sviluppa la traccia con scarsa pertinenza e in maniera talvolta imprecisa, con argomentazioni semplicistiche e molto schematiche, rispettando solo in parte la consegna e alcune delle caratteristiche formali della tipologia usata.	2	2
Sviluppa la traccia in modo non pertinente, con rare argomentazioni, appena accennate o quasi inesistenti e/o articolate con scarsa aderenza alla traccia e non rispettando i vincoli della consegna.	1	1
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO E CORRETTEZZA LINGUISTICA*		
Organizza con coerenza e coesione le proprie argomentazioni, che espone in maniera chiara, corretta e scorrevole, dimostrando proprietà lessicale e una precisa padronanza delle strutture morfosintattiche della lingua.	5	5
Organizza con sostanziale coerenza e coesione le proprie argomentazioni, che espone in maniera chiara e nel complesso corretta, dimostrando una discreta ricchezza lessicale e una buona padronanza delle strutture morfosintattiche della lingua e facendo registrare pochi e non gravi errori che comunque non pregiudicano l'efficacia del messaggio.	4	4
Organizza in maniera semplice, ma abbastanza coerente e coesa le proprie argomentazioni, che espone con sostanziale chiarezza, dimostrando una padronanza delle strutture morfosintattiche e del lessico nel complesso sufficienti e facendo registrare alcuni errori che non impediscono, tuttavia, la ricezione del messaggio. Presenta un'organizzazione interna essenziale.	3	3
Organizza in maniera non sempre coerente e con scarsa coesione le proprie argomentazioni, che espone in modo talvolta poco chiaro, dimostrando un uso incerto e impreciso delle strutture morfosintattiche servendosi di un lessico essenziale che è, a volte, alquanto ripetitivo. Gli errori di tipo formale pregiudicano, in alcuni casi, la comprensione del messaggio.	2	2
Organizza in maniera disordinata e incoerente le proprie argomentazioni, che espone in modo scorretto, dimostrando una scarsa padronanza e un uso improprio delle strutture morfosintattiche e del lessico di base, e facendo registrare molti e gravi errori grammaticali e ortografici.	1	1

* In caso di DSA nella definizione della valutazione gli indicatori di correttezza linguistica sono da considerare in accordo alle indicazioni contenute nei PDP

Punteggio totale: / 40 (da convertire in 20esimi)

Punteggio finale: / 20

ISTITUTO LEOPARDI

PROGRAMMI
svolti per la preparazione agli
ESAMI DI STATO
LICEO EUROPEO INDIRIZZO GIURIDICO ECONOMICO

Anno Scolastico 2024/2025

PROGRAMMA DI ITALIANO

Classe 5 Liceo Giuridico

Anno Scolastico 2024/2025

Libro di testo: R.Luperini, P.Cataldi, L.Marchiani, F. Marchese; Palumbo editore Liberi di interpretare: Leopardi il primo dei moderni; Volume 3 A, Volume 3 B

❖ Giacomo Leopardi (Volume Leopardi)

Vita	pp. 4-7
Pensiero: natura matrigna, pessimismo storico e cosmico, la poetica del vago e dell'indefinito	pp.15-18
La teoria del piacere	pp.40-41
I Canti (canzoni, idilli, canti pisano-recanatesi, canti napoletani)	p.81 pp.103-104 pp.111-112 pp.121-122

Testi:

L'infinito	pp.123-128
Canto notturno di un pastore errante dell'Asia	pp.152-158
La quiete dopo la tempesta	pp.159-162
Il sabato del villaggio	pp.166-168
La ginestra o il fiore del deserto (vv. 111 – 157)	pp. 188-189
Operette morali	pp. 193-195 p.43; p.46 pp. 50-52
Dialogo della natura e di un islandese.	pp. 52

Positivismo, Naturalismo, Verismo (Volume 3 A)

Contesto storico culturale	pp. 5-7 pp. 13-14 pp. 22-23 pp. 26-32
----------------------------	--

❖ Giovanni Verga

Vita	pp. 118-121
La svolta verista	pp. 134-136 p.212
I Malavoglia	pp.220-225 pp.228-229 pp. 237-238
La lingua e lo stile	
Testi:	
Rosso Malpelo	pp. 141-154
Prefazione ai Malavoglia	pp. 222-225
Ideale dell'ostrica	p.248 p.170

Il Decadentismo, Simbolismo

Contesto e caratteristiche	pp. 32-33 pp. 36-37 pp. 40-41
File su Box	
❖ Giovanni Pascoli	
Vita	pp. 360-361
Poetica del fanciullino	pp. 361-362
<i>Myricae</i>	pp. 366-370
Testi:	
X agosto	pp. 374-377
Temporale	pp. 382-383
Il lampo	pp. 388-289
Il tuono	p. 390
<i>Canti di Castelvecchio</i>	pp. 394-395
Testi:	
Il gelsomino notturno	pp. 396-399
❖ Gabriele D'Annunzio	
Vita	pp. 426-427
Poetica (file su Box)	
Il progetto delle Laudi	p. 439
Estetismo (Il Piacere)	pp. 483-485
Superuomo(Le Vergini delle rocce; Forse che sì forse che no)	p. 493; p. 495
Testi:	
La pioggia nel pineto	pp. 458- 462
Il primo Novecento. Modernismo e Avanguardie	
Contesto storico e culturale	pp. 522-523
Le Avanguardie (definizione e introduzione)	p. 542
❖ Il Futurismo e Filippo Tommaso Marinetti	
Manifesto del Futurismo	pp.544-545 pp. 916-918 pp. 918- 920
❖ Italo Svevo	
Vita	pp. 794-795
Poetica (file su Box)	
Trama dei romanzi: Una vita	p. 801
Senilità	p. 807
La coscienza di Zeno	pp. 835-838
Testi:	
La prefazione del dottor S.	pp.830-831
Conclusione La coscienza di Zeno	pp. 861-865
❖ Luigi Pirandello	
Vita	pp. 658-663
Poetica (file su Box)	
Testi:	

l'esempio della vecchia imbellettata	p. 671
Trama dei romanzi: uno, nessuno, centomila	pp. 677-678
Il fu Mattia Pascal	pp. 772-773
Il teatro: così è se vi pare	p. 736
Il teatro nel teatro: Sei personaggi in cerca d'autore	p.743
Questa sera si recita a soggetto	p. 745
Professor Terremoto (testo su Box)	
Il fascismo, la guerra e la ricostruzione (Volume 3 B)	
Situazione linguistica	p. 37
❖ Giuseppe Ungaretti	
Vita	pp. 76-77
Poetica della parola e linguaggio analogico; L'Allegria	pp. 78-80
	pp. 82-85
Testi:	
Veglia	pp.90-92
San Martino del Carso	p. 102
Mattina	pp. 110-111
Soldati	p. 112
❖ Eugenio Montale	
Vita	pp. 209-212
Poetica (file su Box)	
Testi:	
Non chiederci la parola	pp. 218-222
Spesso il male di vivere	pp. 226-228
Dal Dopoguerra ai giorni nostri	
❖ Leonardo Sciascia	
Vita e caratteristiche dei suoi romanzi	pp. 733-736
Il giorno della civetta	pp. 737-741

Durante il percorso si sono analizzate le varie tappe di evoluzione della lingua che hanno portato all'italiano di oggi.

Le vite degli autori sono state affrontate solo per collocarle storicamente in relazione a correnti letterarie o ad altri autori.

Lettura integrale:

- ✓ Primo Levi – Se questo è un uomo
- ✓ Leonardo Sciascia – Il giorno della civetta;
- ✓ Luigi Pirandello – Così è se vi pare

Dante: Divina Commedia. Paradiso

Lettura e analisi dei canti: I, III, VI, XV, XVII

Educazione Civica

- ❖ EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ (PERCORSO SULLA MAFIA: visita a luoghi simbolo a Palermo e dintorni; Leonardo Sciascia – “Il giorno della civetta”);
- ❖ LA POVERTA' E I DIRITTI DEL LAVORO: verga e il lavoro minorile (Rosso Malpelo)
- ❖ PERSECUZIONI RAZZIALI E GENOCIDI: Giornata della Memoria; Primo Levi – “Se questo è un uomo”; Giornata del Ricordo.
- ❖ CONDIZIONE FEMMINILE: donne che hanno fatto la differenza: esempio di Franca Viola tratto dal libro “Come fiori che rompono l’asfalto” di Riccardo Gazzaniga; massacro del Circeo, Donatella Colasanti.

PROGRAMMA DI LATINO

Classe 5 Liceo Giuridico
Anno Scolastico 2024/2025

Libro di testo: M. Bettini, Homo sum civis sum. Letteratura e lingua latina, vol. 3 l'età imperiale, Sansoni per la scuola, Rizzoli education.

L'età giulio-claudia: da Tiberio a Nerone

Quadro storico-politico e le caratteristiche sociali e culturali dell'epoca.	pp. 2-6 pp. 8-11
❖ Seneca	
Vita	pp. 51-52
Dialoghi	pp. 52-55
trattati (De clementia, De beneficiis, Naturales Quaestiones)	pp. 55-56
Epistulae ad Lucilium	pp. 57-58
Apokolokuntosis	pp. 58-60
Stile	pp. 64-66
Testi: de brevitae vitae	pp.108-109
❖ Lucano	
Vita	p.155
Bellum Civile	pp. 155-160
Stile	p.p.160-161
❖ Petronio	
Autore del Satyricon	p. 185
Satyricon	pp. 185-193
Stile	pp.194-195
Testi:	
La matrona di Efeso (in traduzione)	pp. 222-227
<u>L'età dei Flavi, Nerva e Traiano</u>	
Contesto storico	pp. 232-235
❖ Plinio il Vecchio	
Vita	p. 244
Naturalis Historia: il sapere specialistico e l'enciclopedismo	pp. 245-249
❖ Giovenale	
Vita	p. 317
Le satire (1,2,3,6,7,11)	pp. 317-322
Stile	p. 323
Testi:	

Satira 6	p. 339 pp. 340-344
❖ Plinio il Giovane	
Vita	p. 349
Panegirico a Traiano	pp. 349-350
Le Epistole	pp. 350-353
Stile	pp. 353-354
Testi:	
Epistulae, VI, 16 (morte di Plinio il Vecchio, in traduzione)	pp. 359-362
Epistulae, X, 96;97 in traduzione	pp. 365-368
❖ Tacito	
Vita	p. 371
Agricola	pp. 372-374
Germania	pp. 374-376
Opere storiche: Historiae e Annales	pp. 377-383
Stile	p. 384
Testi:	
Annales XIV, 5 (morte di Agrippina, in traduzione)	pp. 429-432
❖ Apuleio	
Vita	pp. 483-484
Le Metamorfosi	pp. 491-498
Stile	p. 498-499

Lettura integrale

Tacito – Germania

Apuleio – Favola di Amore e Psiche

Educazione Civica

La Germania di Tacito usato come giustificazione per le persecuzioni razziali.

Approfondimento pp. 421-422

PROGRAMMA DI INGLESE

Classe 5 Liceo Giuridico

Anno Scolastico 2024/2025

Libro di testo: Ballabio, Brunetti, Bedell –*Enjoy!* – Europass Principato, vol.1-2

The Early Romantic Age:

- The Gothic Novel (p.250):

M. Shelley (p.315):	from <i>Frankenstein</i> :	p. 316
	“The miserable wretch”	p. 318
	“Will you love me, father?”	p. 320
	Shelley’s introduction to the 1931 Edition	(foto)

The Romantic Age:

Literary context (p.246)

- W. Wordsworth (p.280): - from the “Preface” to the *Lyrical Ballads*:
 - “The new poetry” p. 265
 - *I wandered lonely as a cloud* p. 266
 - *My heart leaps up* p. 267
 - *Composed upon Westminster Bridge* p. 268
- S. Coleridge (p.270): - *The Rime of the Ancient Mariner* p.272
 - “The killing of the Albatross (Part I)” foto
 - “Life-in-Death. The horror! The horror! (Part III)” p. 278
- P.B. Shelley (p.296): - *Ode to the West Wind* p.298

The Victorian Age:

Historical, social and literary context (vol.2 p.14, 15, 18, 28, 31)

Flourishing of fiction. Early and late Victorians.

- C. Dickens (p.40): - from *Oliver Twist* (p. 42):
 - “Oliver starved to death” p.45
 - “Oliver becomes a thief” p. 47
- from *Hard Times*(p. 49):
 - "Facts, and no fancy" p. 50
 - “Coketown” foto

- R. L. Stevenson (p. 70): - from *The Strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde* (p.70):
 - “The Carew murder case” foto
 - “Jekyll’s experiment” foto

- T. Hardy (p.75): - from *Tess Of the D’Urbervilles* (p. 76):
 - “Alec and Tess in the Chase” foto
 - “Tess pays for her crimes” p. 77

- O. Wilde (p.90) - from *The Picture of Dorian Gray* (p. 93):
 - "The Preface" p. 95
 - “The painter’s studio” foto
 - “The horror revealed” p. 97

The Modern Age

Historical, social and literary context (144, 145, 146, 148,)

Experimentation in Fiction and Poetry

War Poets (p. 215)

- R. Brooke - *The Soldier* foto
- J. McCrae - *In Flanders Fields* p. 216
- W. Owen - *Dulce et Decorum Est* p. 218
- S. Sassoon - *Glory of Women* foto

Modern Poetry

- T.S.Eliot (p. 226) - from *The Waste Land* (p.228):
 - “The Burial of the Dead” foto
 - “ The Fire Sermon” foto

Stream of Consciousness

- J. Joyce (p. 178) - from *Dubliners** (p.179):
 - “Eveline” p. 181
 - from "The Dead": "Gabriel’s epiphany" foto

Between the wars

- Wystan Hugh Auden (p. 238) - *Refugee Blues* p. 242

Dystopian Novel

- G. Orwell (p. 206) - from *Animal Farm*: "Old Major's speech" foto
- "The execution" foto
- from *1984*** (p.207): "Dangerous privacy" p. 209
- "The Newspeak" foto
- "Two and two make five" p. 211

- M. Atwood (dispensa) - from *The Handmaid's Tale* (dispensa)

The Theatre of the Absurd

- S. Beckett (p.296) - from *Waiting for Godot* (p.296): "Waiting" foto

Lettura integrale per

* S.B., F.G., C.M, P.S.

** L.A., R.B., A.Ca., A.Ce., J.D., B.G., R.L., A.M., D.P., L.R., M.S., J.T.

EDUCAZIONE CIVICA:

- Social inequalities: Dickens, Hardy, Auden, Atwood
- The city in literature and sustainability (goal 11 Agenda 2030): visions, realities and futures.

PROGRAMMA DI FRANCESE

Classe 5 Liceo Giuridico

Anno Scolastico 2024/2025

Testi in uso: Simonetta Doveri – Régine Jeannine “Harmonie littéraire - Histoire de la littérature française” Vol 2 – Ed. Europass

“Points de vue” Tiziana Cignatta – Nicolas Gerrier Ed Cideb

“Charlotte” David Foerster (ed. integrale)

“La peste” Albert Camus (ed. integrale)

Introduction sociale et littéraire au XIX siècle (présentation générale)

Le Prémantisme: M.me de Stael et Rousseau pag 40/41

Caractères fondamentaux du Romantisme: la nature, la poésie, la fonction du poète, le voyage, la mort, l’amour, le mal de vivre, la fuite du temps, la religion

Alphonse de Lamartine, le poète lyrique

De “Méditations poétiques: analyse du poème “Le Lac” pag da 52 a 57

Alfred de Vigny, le poète philosophe

De “Les Destinées”: analyse du poème “La mort du loup” da pag 63 a 66 / pag 69

Victor Hugo: le visionnaire

De “Les rayons et les ombres”: analyse du poème “La fonction du poète” da pag 70 a 72/da 81 a 82

Introduction à l’âge du Réalisme: thèmes et caractères (présentation générale)

Stendhal: du romantisme au réalisme

Vision du film “Le Rouge et le Noir”

Analyse de l’extrait “Le procès de Julien” da pag 86 a 88 / pag 95

Honoré de Balzac: le roman de moeurs

De “Le père Goriot”: analyse de l’extrait “La dernière larme de Rastignac” da pag 102 a 108

Gustave Flaubert: maître du roman réaliste

Vision du film “M.me Bovary” da pag 113 a 117/ pag 144 e 145

Introduction au Naturalisme (présentation générale)

Emile Zola et le "Cycle des Rougon Macquart"

De "L'Assommoir": analyse de l'extrait "L'alcool" pag 126 a 129/ pag 137 e 138

L'affaire Dreyfus pag 142

Le Parnasse: forme et modernité en poésie pag 152/153

La Révolution poétique symboliste (présentation générale)

Charles Baudelaire: l' initiateur de la poésie moderne

De "Les fleurs du mal": analyse des poèmes

"Correspondances" da pag 157 a 159

"Spleen" pag 162

"Albatros" pag 83

De "Le spleen de Paris" petits poèmes en prose: analyse des textes

"Les yeux des pauvres" pag 163

" Le joujou du pauvre" photocopies

Introduction sociale et littéraire au XX siècle et aux avant-gardes (présentation générale)

Marcel Proust: les nouveautés du roman

De "Du côté de chez Swann":

"La madeleine" pag 234 a 236/238

Albert Camus: de l'absurde à la solidarité

De "L'étranger": analyse de l'extrait "Le soleil"da 278 a 284

Lecture intégrale du roman "La peste"

Educazone civica: Violazione dei diritti delle donne

PROGRAMMA DI TEDESCO

Classe 5 Liceo Giuridico

Anno Scolastico 2024/2025

Libri di testo : Focus Kompakt Neu vol.unico, Ed. CIDEB

Perfekt zum Abitur, Loescher

A) MODUL: REISEN

1. AKTUELLES

- Reisen in der Geschichte (Perfekt zum Abitur pag. 7 Vorspann)

2. KUNST : Caspar Friedrich (Perfekt zum Abitur pag. 11, 13, Fokus pag. 136,137)

3. LITERATUR

Die ROMANTIK : GESCHICHTE, GESELLSCHAFT UND ZEITGEIST (Fokus pag. 108-109)

-Joseph F. von Eichendorff (Fokus pag. 118)

„ Sehnsucht „ (Fotokopie)

“Aus dem Leben eines Taugenichts” (Fokus pag. 119-122)

-Franz Grillparzer (Perfekt zum Abitur pag. 13)

“In der Fremde“

4. SOZIALKUNDE : Nachhaltig reisen vs. Massentourismus (Fotokopien)

B) MODUL : SOZIALES ELEND UND ARMUT

1. AKTUELLES

-Armut in der Welt (Perfekt zum Abitur pag. 22)

-Kinderarmut in Deutschland (Perfekt zum Abitur pag. 23)

2. KUNST: Käthe Kollwitz (Perfekt zum Abitur pag. 32,33)

3. LITERATUR

JUNGES DEUTSCHLAND – VORMÄRZ (Fokus pag. 148-149)

- G. Büchner (Fokus pag. 150)

“ Der hessische Landbote” (Fokus pag. 150)

“Woyzeck” (Fokus pag.150-154)

“Sterntaler” (Fokus pag. 154-155)

- H. Heine als politischer Dichter (Fokus pag. 156)

“Die schlesischen Weber”(Fokus pag. 161-162)

NATURALISMUS (Fokus pag. 179,180)

- G. Hauptmann (Fokus pag. 181-184 cenni biografici)

“Die Weber”

BERTOLD BRECHT “ Der gute Mensch von Sezuan” (Perfekt zum Abitur pag. 30-31)

4. SOZIALKUNDE: Klimawandel und Armut (Perfekt zum Abitur pag. 137-138)

C) MODUL: FRAUENFIGUREN

1. AKTUELLES :

- Das Frauenbild im Wandel der Zeit (Perfekt zum Abitur cap. 3 Vorspann pag. 37)
- Maßnahmen gegen Frauengewalt (Perfekt zum Abitur pag.41)
- Gewalt an Frauen (fotocopia)

2. LITERATUR

DER BÜRGERLICH-POETISCHE REALISMUS (Fokus pag. 166)

- Fontane (Pag. 174 cenni biografici)
"Effi Briest" (Fokus pag. 174-177) - Lettura integrale in tedesco, edizione semplificata
- Annette von Droste- Hülshoff (Perfekt zum Abitur pag. 42 cenni biografici)
" Am Turme" (Perfekt zum Abitur pag. 42,43)
- P. Handke (Fokus pag. 402 cenni biografici)
"Wunschloses Unglück " (Fokus pag. 403-405)

4. SOZIALKUNDE:-

- Geschlechtergleichheit (fotocopia)
- Gleichberechtigung in der Politik (fotocopia)
- Der lange Weg zur Geschlechtergleichheit (fotocopia)
Der Kampf um das Wahlrecht (fotocopia)
- Die Frauen im Dritten Reich (fotocopia)
- Die Trümmerfrauen - Ikonen einer Frauengeneration (fotocopia)

D) MODUL: OPFER UND TÄTER

1. LITERATUR

NATURALISMUS (Fokus pag. 179, 180)

- G. Hauptmann (Fokus pag. 181 cenni biografici)
"Die Weber" (Fokus pag. 181-184)
- F. KAFKA (Fokus pag. 237-245)
"Brief an den Vater"
"Die Verwandlung" - Lettura integrale, edizione semplificata

2. GESCHICHTE

- Die Weimarer Republik (Fokus pag. 260-263)
- Das dritte Reich und die Judenverfolgung (Fokus Pag. 286-288)
- Deutschland 1945/1949 (Fokus Pag. 324,325)
- Zwei deutsche Staaten (Fokus pag. 326)
- Die DDR 1949-1989 (Fokus pag. 424-426)

3. LITERATUR IM DRITTEN REICH

- Exilliteratur (Fokus pag. 289)
- Brecht (Fokus pag. 290 cenni biografici)
"Maßnahmen gegen die Gewalt" (pag. 300-302)

4. LITERATUR DER NACHKRIEGSZEIT

- Trümmerliteratur (Fokus pag. 327)
- Borchert (Fokus pag. 329 cenni biografici)
- " Draußen vor der Tür"(Fokus pag. 329-330)
- P. Celan
- "Todesfuge"(fotocopia)
- P. Weiss
- "Die Ermittlung" (fotocopia)

5. DDR-LITERATUR

- R. Mey (fotocopia)
- Lied "Mein Berlin" (fotocopia.)
- C. Wolf (Fokus pag. 431 cenni biografici)
- "Der geteilte Himmel" (Fokus pag. 431-435)
- Kunert
- „ Zentralbahnhof“ (Perfekt zum Abitur pag. 90-91)
- P. Schneider
- "Der Vereinigungsschmerz" (fotocopia)

E) SOZIALKUNDE

- Demokratie vs. Diktatur
- Hitlers Rassenlehre und die Judenverfolgung
- Zivilcourage: Die Weiße Rose (Fokus pag. 313-317)
- Stolpersteine (Perfekt zum Abitur pag. 80-81)

PROGRAMMA DI SPAGNOLO

Classe 5 Liceo Giuridico
Anno Scolastico 2024/2025

EL ROMANTICISMO:caratteristiche del movimento pg.224

J.DE ESPRONCEDA: biografía y obras pg.227
“Canción del Pirata”pg.228-229

J.ZORILLA: biografía y obras pg.244

La figura del Don Juan según Zorilla

De “Don Juan Tenorio “:pg.245

G.A.BÉCQUER : biografía y obras pg.232

Rima I(fotocopia)
Rime XXI ,XXIII,XLII:pg.235-236

EL REALISMO: características del movimiento pg.267

B.P.GALDÓS: biografía y obras pg.273.

“Fortunata y Jacinta”pg.275 e fotocopia

CLARÍN: biografía y obras pg. 283
”La Regenta”: pg.286

EL MODERNISMO: características del movimiento pg.298

R.DARÍO: biografía y obras pg.302

Venus pg.303
Lo Fatal pg.307

J.R.JIMÉNEZ: biografía y obras pg. 308-309

De “Diario de un poeta recién casado”:

La negra y la Rosa (fotocopia)

La Luna (fotocopia)

LA GENERACIÓN DEL 98: características del movimiento pg.315

M.DE UNAMUNO: biografía y obras pg.318-319-320-321

De “Niebla”: lectura integral y análisis de:

Augusto,el contemplativo pg.332

Augusto y su autor pg. 323-324

Augusto y su creador pg.324-325

VALLE INCLÁN: biografía y obras pg.332-333

Sonata de Primavera pg.335-336

Luces de Bohemia:pg.337-338

EL VANGUARDISMO: características del movimiento pg.369-370

LA GUERRA CIVIL pg. 359

LA GENERACIÓN DEL 27: características del movimiento pg. 374-375

G.LORCA: biografía y obras pg. 384-385

De “Poeta en Nueva York”: La aurora pg.392

El teatro de Lorca pg.396-397

“La casa de Bernarda Alba” pg.399-400-401-402

LITERATURA AMERICANA

F.G.MÁRQUEZ: biografía y obras pg. 597-598

De”Cien años de soledad”:fragmento capítulo IV pg. 599

“Crónica de una muerte anunciada”(lectura integral)

NERUDA: biografía y obras pg. 583-584

De “Confieso que he vivido”pg.587-588

Bibliografía:Contextos literarios_Zanichelli.

PROGRAMMA DI STORIA IN INGLESE

Classe 5 Liceo Giuridico
Anno Scolastico 2024/2025

Materiali per lo studio:

- Manuale CLIL: Desideri A., Codovini G., *Storia e Storiografia - Per la scuola del terzo millennio*
- *CLIL in inglese 3*
- Dispense fornite dall'insegnante caricate su Box

Contenuti:

- German Unification - dispense insegnante
- Second Industrial Revolution - dispense insegnante
- Imperialism and the Scramble for Africa and Asia - dispense insegnante
- The Belle Époque - chapter 1, pages 2-5; chapter 2, pages 6-11 e dispense insegnante
- The great migrations – dispense insegnante
- Giolitti's Italy - chapter 3, pages 12-16 e dispense insegnante
- The First World War - chapter 4, pages 17-23 e dispense insegnante
- The Russian Revolution of 1917 and the Rise of USSR - chapter 5, pages 24-29 e dispense insegnante
- Europe Between the Two Wars - chapter 6, pages 30-34
- The Crisis of 1929 and the New Deal - chapter 7, pages 42-44 e dispense insegnante
- Italy from the post-war period to Fascism – dispense insegnante
- Totalitarianisms: Fascism, Nazism and Stalinism - chapter 9 e dispense insegnante.
- The Spanish Civil War – dispense insegnante.
- The Second World War - chapter 10, pages 54-60 e dispense insegnante
- The Cold War - chapter 11, pages 63-68 e dispense insegnante
- Decolonization - chapter 13, pages 76-81
- Italy: from the birth of the Republic to the economic miracle – chapter 12, pages 70-75

Educazione civica:

Armenian and Jewish Genocide.

Falcone and Borsellino: the fight against mafia in Italy pag. 102 e dispense insegnante.

European Union: the stages of formation of the European Union– pag. 107 e dispense insegnante

PROGRAMMA DI FILOSOFIA

Classe 5 Liceo Giuridico
Anno Scolastico 2024/2025

Testo: Andrea Sani e Alessandro Linguiti, *Sinapsi Vol. 2, Editrice La Scuola*

Le origini dell'idealismo

Le contraddizioni del sistema kantiano (pag. 606-607), La nascita dell'idealismo (607-608)

J.C. Fichte.

Idealismo e dogmatismo (pag. 610-611). La dottrina della scienza (da pag. 612 a pag. 617) La missione del dotto e la concezione politica (pag. 618-619). Testo T1 La scelta fra dogmatismo e idealismo (pag. 611).

G.W.F. Hegel.

I temi fondamentali del sistema hegeliano (pag. 638-639). Il compito della filosofia (pag. 640-641). La dialettica (pag. 641-642-643). La Fenomenologia dello Spirito: momenti e figure (pag. 650-651). Le figure della coscienza (pag. 651). Le figure dell'autocoscienza (pag. 652-653). L'Enciclopedia delle scienze filosofiche in compendio (pag. 662). La Filosofia dello spirito: lo spirito oggettivo – diritto, moralità ed eticità (da pag. 667 a pag. 670). La Filosofia della storia (da pag. 670 a pag. 673). Lo Spirito assoluto (pag. 673-674-676-677).

Il Romanticismo

I capisaldi del Romanticismo: la centralità del sentimento (da pag. 727 a pag. 733)

Testo: Andrea Sani e Alessandro Linguiti, *Sinapsi Vol. 3, Editrice La Scuola*

Destra e sinistra hegeliana: caratteri delle due correnti, destra conservatrice e sinistra progressista (pag.80-81); **Feuerbach** e la critica alla religione, alienazione e ateismo (da pag. 82 a pag. 86).

K. Marx.

La vita e le opere (pag.88-89-90). Marx ed Hegel (pag. 90-91-92). Marx e Feuerbach (pag. 92-93). I Manoscritti economico-filosofici (pag. 95-96). Il materialismo storico (pag. 97-98-99). La dialettica (pag. 99-100). Le fasi della storia (pag. 100-101). Il Manifesto del partito comunista (pag. 105-106-107). Il Capitale (pag. 109-110-111-112). Le leggi dello sviluppo capitalistico (pag. 113-114). La dittatura del proletariato (pag. 114-115).

A. Schopenhauer.

La vita e le opere (pag. 23). Riferimenti culturali (pag. 24-25). Il mondo come rappresentazione (pag. 25). Il velo di Maya (pag. 25-26-27). Il mondo come Volontà (pag. 27-28-29). La vita come dolore e il pessimismo (pag. 31-33). Le vie di liberazione dal dolore (da pag. 34 a pag. 37). Schopenhauer e Leopardi (pag. 39-40). Testo T1 La Volontà (pag. 62-63). Testo T2 Il peggiore dei mondi possibili (pag. 64-65-66).

S. Kierkegaard.

La vita e le opere (pag. 44-45). L'esistenza e il singolo (pag. 45-46). Gli stadi dell'esistenza (da pag. 47 a pag. 51). L'angoscia (pag. 53). La disperazione e la fede (pag. 53-54).

Testo La vita estetica di Don Giovanni (condiviso dall'insegnante su Box). Testo La scelta (condiviso dall'insegnante su Box). Testo L'eroe religioso (pag. 70). Testo La disperazione (pag. 73-74)

Il Positivismo.

Caratteri generali del positivismo (da pag. 138 a pag. 141). Positivismo, naturalismo e verismo (pag. 143-144). A. Comte: la legge dei tre stadi (pag. 145-146).

J.S.Mill: On Liberty. The Subjection of Women (CLIL) pag. 161-162

F. W. Nietzsche.

La vita e le opere (pag. 200-201). La nascita della tragedia: apollineo e dionisiaco (da pag. 202 a pag. 205). La fase illuminista: il distacco da Schopenhauer e da Wagner, la dissoluzione del soggetto, la critica alla morale e la "morte di Dio", il nichilismo (da pag. 209 a pag. 213). Testo La morte di Dio (pag. 212-213). L'ultima fase: il Superuomo e la volontà di potenza (da pag. 215 a pag. 218). La volontà di potenza e l'eterno ritorno (pag. 218-219). La genealogia della morale (pag. 220-221). Nietzsche e D'Annunzio (pag. 224-225-226)

S. Freud.

Gli studi sull'isteria (pag. 421-422). La nevrosi e la terapia psicoanalitica (pag. 422-423). La scoperta dell'inconscio (pag. 423-424). L'interpretazione dei sogni (pag. 424-425). La struttura dell'apparato psichico: la seconda topica (pag. 431-432).

Filosofia politica

H. Arendt.

Le origini del totalitarismo e La banalità del male (pag. 850-851-852)

Testo L'ideologia totalitaria (condiviso su Box).

J. Rawls.

Una teoria della giustizia (pag. 830-831).

Confronto con Stato minimo di **Nozick** e Comunitarismo di **MacIntyre**.

EDUCAZIONE CIVICA

Le ragioni della pace e della guerra

Comprendere le ragioni dei pacifisti e dei bellicisti attraverso il pensiero filosofico di Kant, Hegel e Freud (Materiale condiviso dall'insegnante su Box).

Il lavoro: dal pensiero hegeliano e marxista alla Costituzione italiana (principio lavorista e articolo 4).

Rawls: Una teoria della giustizia – tema delle disuguaglianze sociali (Agenda 2030) – pag. 830-831.

PROGRAMMA DI MATEMATICA

Classe 5 Liceo Giuridico
Anno Scolastico 2024/2025

LIBRO DI TESTO: Sasso, “La matematica a colori” edizione azzurra, volume 5, De Agostini Scuola-Petrini editore.

Richiami sulle funzioni: (Unità 1.3 ed 1.4 pag 10, 11, 12, 18, 21)

Funzioni reali di variabile reale, definizione, univocità, biunivocità, continuità e monotonia.

Dominio e condizioni di esistenza, applicazione algebrica con semplici funzioni irrazionali e fratte; interpretazione grafica del dominio.

Il segno di una funzione, esempi algebrici con funzioni polinomiali fratte fino al terzo grado (facilmente scomponibili); rappresentazione grafica del segno di una funzione.

I limiti di funzioni reali:(Unità 2-4)

Concetto e definizione generale di limite. (da pag 49 a 53, intorni mostrati solo nel caso finito)

Limiti finiti ed infiniti dal valore finito ed infinito: concetto ed interpretazione cartesiana. (da 53 a 59, definizioni solo nel caso finito finito e infinito finito date per finalità euristiche ma mai verificate)

Il concetto di asintoto, verifica dell'esistenza di asintoti orizzontali, verticali tramite il calcolo dei limiti. (pagine precedenti e da pag. 152 a 155).

Esempi grafici ed algebrici con funzioni di vario tipo (non goniometriche).

Riconoscimento e risoluzione di forme indeterminate non esponenziali con funzioni polinomiali fratte, irrazionali, esponenziali, logaritmiche e goniometriche tramite le seguenti tecniche: grado preponderante, scomposizioni, razionalizzazione, classe di infinito ed infinitesimo, sviluppo asintotico al primo ordine per approssimare funzioni esponenziali o logaritmiche rispettivamente in zero ed in uno, teorema di De l'Hospital.

Le funzioni continue: (Unità 2-4)

Definizione di funzione continua in un punto (pag. 63).

Criterio per riconoscere la continuità di funzioni algebriche, trigonometriche e trascendenti: il dominio. (pag. 63).

Classificazione delle discontinuità (pag. 148).

Studio della continuità di una funzione, anche definita a tratti.

Teoremi sulle funzioni continue in sottoinsiemi compatti di \mathbb{R} : Weierstrass, valori intermedi (Darboux) e zeri (Bolzano) (pag 151 e 152).

Le funzioni derivabili: (Unità 5-6)

Definizione di funzione derivabile in un punto (pag. 200).

Rapporto tra derivabilità e continuità senza dimostrazione (pag. 202).

Interpretazione grafica del concetto di derivabilità di una funzione e definizione dei punti di non derivabilità (cuspidi, flessi verticali e punti angolosi, pag. 212 e 213).

Interpretazione grafica della derivata e studio della monotonia di una funzione (pag. da 256 a 260)

Definizione di punti stazionari e classificazione degli stessi. (pag. 250 e 251)

Regole di derivazione di tutte le funzioni fondamentali, tranne logaritmo in base non naturale ed esponenziale in base non naturale (pag. 203, 204, 207 e 208).

Derivata della somma, sottrazione, prodotto, divisione e di funzioni composte.

Teoremi fondamentali sulle funzioni derivabili: Lagrange e Rolle visto come corollario di Lagrange, teorema di Fermat e teorema di De l'Hospital (solo applicazione, senza enunciato).

Studio della derivata seconda: concavità e punti di flesso.

Applicazione delle conoscenze apprese allo studio di funzione con esempi tratti tra le seguenti tipologie di funzione: polinomiali intere e fratte fino al secondo grado o facilmente scomponibili, semplici esponenziali e logaritmi, rarissime funzioni irrazionali o definite per tratti.

PROGRAMMA DI FISICA

Classe 5 Liceo Giuridico

Anno Scolastico 2024/2025

Libro di testo: Fisica idee e concetti, quinto anno, James Walker, ed Pearson

ELETTROSTATICA

Le cariche elettriche fondamentali.

Confronto tra carica e massa, richiamo della forza di gravitazione universale.

La forza di Coulomb e l'equilibrio elettrostatico.

Classificazione dei materiali secondo le proprietà elettriche: isolanti e conduttori.

La polarizzazione.

(Capitolo 14, pagine da 2 a 9)

CAMPO ELETTRICO

Concetto di campo elettrico, vettore campo elettrico, linee di forza.

Campo di una carica puntiforme.

Il principio di sovrapposizione. Rappresentazione del campo di dipolo.

La forza elettrica sentita da una carica in un campo.

Teorema di Gauss per il campo elettrico e flusso di un campo.

Campo del filo rettilineo infinito e del condensatore (senza dimostrazione)

L'energia potenziale elettrica ed il potenziale elettrico (solo teoria, no legame potenziale-campo).

Energia immagazzinata in un condensatore.

I condensatori ed i circuiti puramente capacitivi.

(Capitolo 15 pag. da 20 a inizio 33, da 36 a 38 e pag. 40)

LA CORRENTE ELETTRICA

La corrente elettrica e la sua intensità.

I e II legge di Ohm: resistenza e resistività.

Resistenze in serie e in parallelo.

Risoluzione di circuiti puramente resistivi (no distinzione tra fem e differenza di potenziale)

Potenza dissipata da una resistenza: effetto Joule.

(Capitolo 16 pag. da 52 a 54, da 56 a 60, da 63 a 67)

IL MAGNETISMO E L'INDUZIONE MAGNETICA

Fenomeni magnetici, magneti naturali, la questione del "monopolo magnetico".

Campo magnetico di un magnete elementare e linee di campo.

Classificazione dei materiali secondo le loro proprietà magnetiche: paramagnetici, diamagnetici e ferromagnetici, solo riguardante la permeabilità magnetica relativa

I campi magnetici indotti dalle correnti: le prime osservazioni di Oersted, l'esperimento di Faraday per ricavare il valore di un campo magnetico dalla forza corrente-campo, il teorema di Biot e Savart applicato al filo rettilineo (no forma differenziale), campo della spira e del solenoide.

Forza di Lorentz su singola carica e sul filo rettilineo.

Traiettoria di una particella carica in un campo magnetico.

(capitolo 17 pag. da 82 a 88; da 91 a 95 in alto, da 96 a 99)

ELETTROMAGNETISMO

L'esperienza di Faraday e la legge di Faraday, Neuman, Lentz.

Significato delle equazioni di Maxwell e confronto ultimo tra campo elettrico e campo magnetico: sorgenti e proprietà.

La funzione delle equazioni di Maxwell e l'esistenza di soluzioni armoniche: le onde elettromagnetiche.

Lo spettro elettromagnetico, applicazioni mediche, quotidiane e belliche.

Approfondimento sul campo magnetico terrestre: paleomagnetismo, tettonica a placche, fasce di Van Allen e contributo del nucleo.

(Capitolo 18 pag da 110 a 114; pag 133 insistendo sui significati e non sulle formule, pag 134, pag da 136 a 139)

RELATIVITA' RISTRETTA

I postulati della relatività ristretta

La dilatazione dei tempi

La contrazione delle lunghezze

(Capitolo 19 da pag 151 a 162)

PROGRAMMA DI GEOGRAFIA

Classe 5 Liceo Giuridico
Anno Scolastico 2024/2025

TESTO: Il Globo terrestre e la sua evoluzione - Ed. Zanichelli

- Le costellazioni e la sfera celeste (pag. 2, 3).
- Distanze astronomiche: anno luce, UA (pag. 4 - no parsec).
- Differenza tra magnitudine apparente e assoluta (solo definizione, pag. 5).
- Struttura ed evoluzione delle stelle: protostelle, nane brune, nane bianche, giganti rosse, supernove, stelle di neutroni, buchi neri. Diagramma H-R (da pag. 9 a pag. 12 no paragrafo 3.5)
- Descrizione della nostra galassia (pag. 13 - no ammassi stellari) (pag. 14 “da alcune galassie” a “non hanno una forma definita”)
- I corpi del Sistema Solare (pag. 26)
- Il Sole (da pag. 27 a pag. 31). Struttura: nucleo, zona radiativa, zona convettiva, fotosfera, cromosfera, corona solare. Attività solare: macchie solari, brillamenti, granulazione, protuberanze (no tabella 1 di pag. 27).
- Leggi che governano il moto dei pianeti: leggi di Keplero, legge di Gravitazione Universale (pag. 32, 33).
- Famiglie di pianeti presenti nel Sistema Solare (pag. 35). Caratteristiche di: Mercurio (pag. 36-37), Venere (pag. 38-39), Giove (pag. 44-45).
- Caratteristiche principali dei corpi minori (da pag. 54 a pag. 57, no approfondimento di pag. 55)
- La Terra: concetto di geoide, prove di sfericità della Terra (pag. 69), reticolato geografico (pag. 74, 75 solo definizioni di latitudine, longitudine, paralleli, meridiani)
- Moto di rotazione terrestre: prove (pag. 78, 79), (no approfondimento pag. 79), Forza di Coriolis (pag. 80 solo definizione), conseguenze del moto di rotazione (pag. 81).
- Moto di rivoluzione terrestre: prove di rivoluzione terrestre (da pag. 82 a pag. 84, no aberrazione della luce proveniente dagli astri)
- Moti millenari: moto doppio conico dell'asse terrestre (pag. 87).
- Definizioni di giorno solare e sidereo (pag. 98)
- Luna: caratteristiche del nostro satellite: densità, assenza di atmosfera e idrosfera (pag. 111, 112, 113 – no approfondimento), moto di rotazione (pag. 114 fino a “superficie lunare”), moto di rivoluzione (pag. 115) fasi lunari ed eclissi (da pag. 118 a pag. 120 (fino a “ossia in apogeo” no paragrafo 4.3), ipotesi dell'impatto sull'origine della Luna (da pag. 129 a pag. 130 – no paragrafi 7.5 e 7.6).
- Minerali e rocce: definizione di minerale (pag. 174, solo definizione nell'inserito), caratteristiche fisiche dei minerali (pag. 175, 176, no classificazione dei minerali), principali processi di formazione dei minerali (pag. 177, no trasformazioni allo stato solido), rocce magmatiche intrusive ed effusive (pag. 180, 181), classificazione dei magmi (pag. 181), caratteristiche delle principali famiglie di rocce magmatiche (pag. 181, 182, graniti, rioliti, andesiti, basalti).
- Origine dei magmi (pag. 183, 184)
- Rocce sedimentarie: solo inserto (pag. 185)
- Rocce metamorfiche: inserto (pag. 190) e paragrafi 8,1-8,2
- Il vulcanismo: caratteristiche degli edifici vulcanici e differenza fra vulcani a scudo e strato-vulcani, diversi tipi di eruzioni, prodotti dell'attività vulcanica (da pag. 224 a pag. 230, no vulcanismo idromagmatico e no approfondimenti pag. 229, 230). Manifestazioni

- tardive (pag. 232). Vulcanismo effusivo ed esplosivo (pag. 233, 234, 235 no paragrafo 3.3)
- I terremoti: teoria del rimbalzo elastico (pag. 246, 247), caratteristiche principali delle onde sismiche profonde e superficiali (pag. 249, 250 no paragrafo 2.2), scale per valutare la forza di un sisma: MCS (pag. 253) e Richter (pag. 254 solo definizione teorica senza aspetti matematici). Gli effetti del terremoto (pag. 256, 257). Difesa dai terremoti (pag. 258 da” l’analisi delle traiettorie delle onde”, pag 259, 261)
 - Struttura della Terra: caratteristiche principali di crosta, mantello (pag. 271 e pag. 272 fino a “è questa la parte della Terra che si muove”), nucleo (pag.273), differenze fra crosta continentale ed oceanica (pag. 278, 279 no paragrafo 5.2, no fig.13 pag.279)
 - Deriva dei continenti (pag 281,282, 284 paragrafo 6.3)
 - Tettonica delle placche: placche e margini distruttivi, costruttivi, conservativi, (pag. 288, 289) orogenesi per collisione continentale (pag. 291)
 - L’atmosfera: composizione chimica e struttura a strati dell’atmosfera (da pag. 344 a pag. 347 – no approfondimenti di pag. 346, 347), temperatura dell’aria e fattori che la influenzano (pag. 351, 352 no gli ultimi 2 capoversi), pressione atmosferica e fattori che la influenzano (pag. 355, 356 - no paragrafo 5.2)
 - Ed. Civica: principali forme di inquinamento atmosferico: assottigliamento dello strato di ozono (pag. 380), effetto serra e surriscaldamento globale (par. 3.2 pag. 348-349 e da pag. 410 a pag. 415) Tragedia del Vajont (docufilm” Vajont la diga del disonore” Video Geopop “ Il disastro del Vajont”)

PROGRAMMA DI DISCIPLINE GIURIDICHE ED ECONOMICHE

Classe 5 Liceo Giuridico
Anno Scolastico 2024/2025

Testo adottato: Per questi motivi, Diritto pubblico e internazionale di P. Monti, S. Monti.
Zanichelli editore

DIRITTO

Le fonti del diritto internazionale

- Le fonti del diritto internazionale: le consuetudini (pagina 6 solo elementi costitutivi della consuetudine)
- Le fonti del diritto internazionale: i trattati (da pagina 9 a pagina 10 no convenzioni o carte)

Il diritto internazionale privato

- L'oggetto del diritto internazionale privato (pagina 21, solo definizione)

Caratteri distintivi dello Stato

- Una definizione di Stato (da pagina 41 a pagina 43)
- I caratteri comuni agli Stati membri (pagina 43)
- Il fondamento della sovranità (da pagina 43 a pagina 44 no sovranità e monopolio della forza)

Il territorio e il popolo

- Come si individua il territorio dello Stato (pagina 51)
- Come sono tracciati i confini terrestri (da pagina 51 a pagina 52, no confini terrestri e lacustri)
- Come sono stabiliti i confini marittimi (da pagina 52 a pagina 53, no piattaforma continentale e la zona economica esclusiva, no il diritto di passaggio inoffensivo, si chi esercita la giurisdizione su navi e aerei)
- Da chi è composto il popolo di uno Stato (da pagina 54 a pagina 55)
- Come si diventa cittadini italiani (da pagina 56 a pagina 58)
- Che cosa sono l'estradizione e il diritto di asilo (da pagina 59 a pagina 60, no protezione speciale)
- Il ricongiungimento familiare (solo definizione) (pagina 61)

Effettività della sovranità, riconoscimento degli Stati e immunità

- Gli Stati (pagina 68, no la soggettività degli stati non democratici)
- Alcuni casi incerti (da pagina 69 a pagina 71)
- L'immunità degli Stati (pagina 73 no casi particolari)

Forme di Stato e forme di governo

- Qual è il significato delle due espressioni (pagina 81)
- Lo Stato liberale e la Costituzione (da pagina 84 a pagina 85)
- Che cos'è la democrazia (da pagina 86 a pagina 88)
- Quali sono i caratteri dello Stato sociale (da pagina 88 a pagina 91)
- Lo Stato comunista (da pagina 91 a pagina 92)
- Lo Stato fascista (pagina 92)

- Quali forme può assumere la monarchia (pagina 93)
- Quali forme può assumere la repubblica (da pagina 94 a pagina 95)

L'Unione europea

- Dall'Europa dei pochi all'Europa dei molti (da pagina 112 a pagina 114)
- Il lento processo di integrazione europea (da pagina 114 a pagina 115)
- Alcuni traguardi raggiunti dall'Unione europea (da pagina 115 a pagina 116)
- L'abbattimento delle frontiere doganali (pagina 116)
- La cittadinanza europea (pagina 117, no come è regolato in Italia il soggiorno dei cittadini Ue, l'immigrazione, l'accordo di Dublino sui richiedenti asilo)
- L'accordo di Schengen (pagina 120)
- La moneta unica europea (pagina 121 no Euro e debiti sovrani, fiscal compact)
- I valori dell'Unione europea (pagina 127)
- La Carta dei diritti fondamentali dell'Ue (pagina 128)

L'organizzazione della Ue

- Le istituzioni dell'Unione europea (pagina 132)
- Il Consiglio europeo (pagina 132 definizione)
- Il Consiglio (pagina 133 definizione)
- La Commissione europea (pagina 135 definizione)
- Il Parlamento europeo (pagina 136)
- Quali norme emana l'Unione (da pagina 137 a pagina 138)
- Altre istituzioni dell'Unione europea (da pagina 138 a pagina 140)

Altre organizzazioni

- L'Onu (da pagina 146 a pagina 147)
- Gli organi dell'Onu (da pagina 148 a pagina 149)
- La NATO (da pagina 152 a pagina 153)
- L'Ocse (pagina 153 solo definizione)
- La Corte penale internazionale (da pagina 154 a pagina 155)
- Le ONG (pagina 155 solo definizione)

Le organizzazioni internazionali e la tutela dei diritti umani

- Che cosa si intende per diritti umani (da pagina 160 a pagina 161)

Le organizzazioni internazionali e la tutela dell'ambiente

- Che cosa si intende per ambiente (pagina 172)
- Un modello di sviluppo sostenibile (da pagina 173 a pagina 174)
- L'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile (da pagina 174 a pagina 177)

Il diritto internazionale dell'economia

- Gli accordi di Bretton Woods (pagina 222)
- Il Fondo monetario internazionale (pagina 223 solo definizione)

L'organizzazione mondiale del commercio

- L'origine del Gatt (pagina 232)
- L'organizzazione mondiale del commercio (da pagina 232 a pagina 233 no i round)

La Costituzione

- Dallo Statuto Albertino alla Costituzione
- Struttura e caratteristiche della Costituzione
- I principi fondamentali della Costituzione (artt. 1-12 Cost.)

Il Parlamento

- Come è composto il Parlamento in Italia (da pagina 380 a pagina 382)
- La legislatura (da pagina 382 a pagina 383 no messaggi presidenziali)

- Come si diventa parlamentari (da pagina 383 a pagina 385)
- Il mandato parlamentare (pagina 386)
- Le immunità parlamentari (da pagina 386 a pagina 387 no le ragioni delle immunità parlamentari)
- Come avvengono le deliberazioni (da pagina 392 a pagina 393)
- Come nasce la legge (da pagina 398 a pagina 400)
- Il procedimento legislativo (da pagina 400 a pagina 401)
- Il palleggiamento o navetta (da pagina 401 a pagina 402)
- La promulgazione e la pubblicazione (da pagina 403 a pagina 404)
- Come si abroga una legge ordinaria mediante referendum (da pagina 407 a pagina 409)

Il Governo

- Come nasce un Governo (da pagina 414 a pagina 415)
- Quali funzioni svolgono gli organi di Governo (da pagina 415 a pagina 416)
- Quali sono le funzioni del Presidente del Consiglio (pagina 416)
- Quali sono le funzioni dei ministri (pagina 417)
- Quando il Governo entra in crisi (da pagina 420 a pagina 422)
- Come si esercita il potere normativo del Governo (pagina 425)
- Che cosa sono i decreti legge (da pagina 425 a pagina 426)
- Che cosa sono i decreti legislativi (pagina 427)
- Responsabilità penale dei membri del Governo (da pagina 431 a pagina 432)
- La legge di bilancio (da pagina 434 a pagina 435)

Il Presidente della Repubblica

- Il ruolo del Presidente della Repubblica (pagina 443)
- Come viene eletto il Presidente (da pagina 443 a pagina 444)
- La grazia (pagina 447)
- La responsabilità del Presidente della Repubblica (pagina 449)

La Corte Costituzionale

- Composizione e funzioni (da pagina 451 a pagina 452)

Le autonomie locali

- Gli enti pubblici territoriali (pagina 458)
- I contenuti dell'autonomia (pagina 459)
- Il federalismo fiscale (da pagina 459 a pagina 460)
- Le Regioni (pagina 460, numero e funzione)
- Il Comune (pagina 468 solo definizione)
- Città metropolitane (solo definizione pagina 472 no Unione o fusione di più Comuni)
- La Provincia (solo definizione pagina 473)

ECONOMIA POLITICA

Libro di testo: "Operatori e attività economiche" R. Bozzi ed. Trevisini anno 2008

Il commercio internazionale:

- Nozione, vantaggi e problemi (libro cartaceo da pagina 334 a pagina 337, pagina online da pagina 334 a pagina 336)
- La teoria dei costi comparati (libro cartaceo da pagina 336 a pagina 337, libro online da pagina 336 a pagina 337)

La bilancia dei pagamenti:

- Importazioni, esportazioni ed economia nazionale (libro cartaceo da pagina 344 a pagina 345, libro online da pagina 344 a pagina 346)
- Liberismo e protezionismo (libro cartaceo da pagina 345 a pagina 346, libro online da pagina 345 a pagina 346)

I cambi:

- Il mercato valutario (libro cartaceo da pagina 349 a pagina 350, libro online da pagina 349 a pagina 350)

Sviluppo e sottosviluppo:

- Gli indicatori dello sviluppo (libro cartaceo da pagina 354 a pagina 356, libro online pagina da 354 a pagina 356)
- Paesi ricchi e paesi poveri (libro cartaceo da pagina 356 a pagina 357, libro online da pagina 356 a pagina 357)
- Le cause del sottosviluppo (libro cartaceo da pagina 357 a pagina 358, libro online da pagina 357 a pagina 358)

Lo sviluppo sostenibile:

- L'uomo e l'ambiente (libro cartaceo da pagina 362 a pagina 363, libro online da pagina 362 a pagina 363)
- Il rapporto Brundtland (libro cartaceo da pagina 364 a pagina 365, libro online da pagina 364 a pagina 365)
- Le conferenze internazionali (libro cartaceo da pagina 365 a pagina 368, libro online da pagina 365 a pagina 368)
- L'unione europea (libro cartaceo pagina 369, libro online pagina 369)
- Le possibili alternative (libro cartaceo da pagina 369 a pagina 370, libro online da pagina 369 a pagina 370)

Dalla CEE all'UE:

- Nascita della CEE (libro cartaceo dalla pagina 386 alla pagina 387, libro online da pagina 386 a pagina 387)
- Verso l'integrazione comunitaria (libro cartaceo da pagina 388 a pagina 390, libro online da pagina 388 a pagina 390)
- Trattato di Lisbona (libro cartaceo pagina 392, libro online pagina 395)

L'euro:

- Nascita e sviluppo del sistema monetario europeo (libro cartaceo da pagina 400 a pagina 401, libro online da pagina 400 a pagina 401)
- I parametri di Maastricht e l'euro (libro cartaceo da pagina 401 a pagina 403, libro online da pagina 401 a pagina 403)
- L'unione monetaria tra entusiasmo e preoccupazioni (libro cartaceo da pagina 403 a pagina 404, libro online da pagina 403 a pagina 404)

Le altre organizzazioni internazionali:

- Il fondo monetario internazionale (libro cartaceo pagina 407, libro online pagina 407)
- Il WTO (libro cartaceo da pagina 407 a pagina 408, libro online da pagina 407 a pagina 408)
- Il G8 (libro cartaceo da pagina 408 a pagina 410, libro online da pagina 408 a pagina 410)

Educazione civica

- educazione alla legalità (visione del film “ I 100 passi” sulla figura di Peppino Impastato, approfondimenti sulle figure dei giudici Falcone e Borsellino;
- Percorso di giustizia riparativa costituito da tre incontri presso il centro Asteria nei quali si è trattato il tema della memoria e della giustizia, della verità e della riconciliazione, dell'incontro della vittima con il colpevole;
- Agenda 2030 (I 17 goals dell'agenda 2030 e lo sviluppo sostenibile).

PROGRAMMA DI ECONOMICS

Classe 5 Liceo Giuridico
Anno Scolastico 2024/2025

Testo: Cambridge IGCSe and O Level, II edition, Susan Grant

SECTION 1 Government and the macro economy

1. The macroeconomic aims of government p.219-226
2. Fiscal policy p.227-236
3. Monetary policy p.237-242
4. Economic growth p.250-259
5. Inflation and deflation p.272-284
6. Demand and supply

SECTION 2 Economic development

1. Differences in economic development between countries p.315-325

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE MASCHILE

Classe 5 Liceo Giuridico
Anno Scolastico 2024/2025

ARGOMENTI

Badminton:

- regolamento
- principali gesti tecnici

Volley e Beach Volley:

- regolamento
- principali gesti tecnici
- ruoli principali

Basket:

- regolamento
- principali gesti tecnici
- ruoli principali

Ultimate:

- regolamento
- principali gesti tecnici

Calcio:

- regolamento
- principali gesti tecnici
-

Capacità coordinative e condizionali

- Esecuzione di test motori pratici
- Cenni di fisiologia del movimento

Il doping nello sport e l'etica sportiva: (##)

- Principali sostanze dopanti
- Effetti negativi sull'organismo
- Wada
- Caso Russia
- Diritto alla salute (art.32 Costituzione)

L'inclusione nello sport: le paralimpiadi (##)

(##) programmazione Educazione Civica

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE FEMMINILE

Classe 5 Liceo Giuridico
Anno Scolastico 2024/2025

ARGOMENTI

Badminton:

- regolamento
- principali gesti tecnici

Volley e Beach Volley:

- regolamento
- principali gesti tecnici
- ruoli principali

Basket:

- regolamento
- principali gesti tecnici
- ruoli principali

Ultimate:

- regolamento
- principali gesti tecnici

Calcio:

- regolamento
- principali gesti tecnici
-

Capacità coordinative e condizionali

- Esecuzione di test motori pratici
- Cenni di fisiologia del movimento

Il doping nello sport e l'etica sportiva: (##)

- Principali sostanze dopanti
- Effetti negativi sull'organismo
- Wada
- Caso Russia
- Diritto alla salute (art.32 Costituzione)

L'inclusione nello sport: le paralimpiadi (##)

(##) programmazione Educazione Civica

PROGRAMMA DI I.R.C.
Classe 5 Liceo Giuridico
Anno Scolastico 2024/2025

CONOSCENZA DI SE' E PROGETTO DI VITA

- Il senso della propria identità e la consapevolezza di sé: analisi di un testo di J. Krishnamurti.
- Ed.all'affettività.
- L'esperienza del dolore e la costruzione del proprio sguardo sul mondo: "La malattia mortale" di Kierkegaard.
- Piero Calamandrei: etica della responsabilità.
- La scelta del lavoro/studio universitario dopo l'Esame di Stato.

IL MONDO E LA SOCIETA'

- I conflitti attuali: Russia/Ucraina e Israele/Palestina. L'opzione di una economia senza armi.
- Fake news e disinformazione dei media e sui social: incontro con Milo Infante
- Il fenomeno mafioso e la storia dei protagonisti della lotta alla mafia.
- Violenza di genere: il manifesto dei nove segnali di una relazione tossica.
- La vicenda dei Murazzi di Torino: cosa ci dice la cronaca rispetto alle nostre scelte libere e responsabili.

EDUCAZIONE CIVICA

- I piccoli martiri di Gorla.